平成元年12月22日発行(隔週金曜日発行) 第4巻 第26号 通巻90号 昭和61年9月4日第三種郵便物認可

BIWEEKLY

ファミコン通信

FAMICOM JOURNAL

420YEN

NUMBER 26 1989 12月22日号



銀はがしRPG

PCエンジン通信

ドラクエⅣ情報局

クリスマス特別企画 最新マシンモニター大募集

豪華3大付録特大号 '89年最大のボリューム!! なんと付録が3つも付いてるのだ!

特別付録1 禁断の秘技スペシャル'89年度版

特別付録2 ファミスタ'90完全選手データ下敷き

特別付録3 しあわせのかたち特製トランプ

信長の野望・戦国群雄伝・マッピーキッズ・スウィートホーム・バットマン・スーパースタープロレス・ゴルフ



扉のむこうで血

———3M＋VRC6の世界では、ハンパな勇気

Dracula

「悪魔城ドラキュラ」につづくゴシックホラーアクション

あくまじょうでんせつ

悪魔城伝説

TM
© KONAMI 1989

この扉をくぐれば、もうそこは魔界。妖鬼や怪人がうじゃうじゃしている。恐怖のワナがそこらじゅうに張りめぐらされている。運命の分かれ道や複雑怪奇な通路も用意されている。どれもこれも過激でホラー。スケール違いのアクションと底なしのアドベンチャー。ここぞという時、助けてくれる新しい味方も登場。さらに強くなった敵に立ち向かう。たまげたサウンドとスーパーグラフィックの、それはそれは恐怖の楽園に、心臓の強い人からご案内しよう。







3M+VRC6が創る、驚異の世界。

- 今までのファミコン音源に3ポートを追加。VRC6が厚みのある革新的なゲームサウンドを実現。
- 美しい、新ドラキュラグラフィックをVRC6が創造。
- 広大で重厚な、3Mドラキュラワールドの出現。

3M+VRC6搭載　12月22日発売　6,500円（税別）


がさわぐ。
は通じない。
週刊テレホンサービス実施都市
【北海道地区】札幌011(241)4900 【東北地区】青森0177(22)5731 秋田0188(24)7000 【関東地区】東京03(262)9110 【北陸地区】新潟025(229)1141
【関西地区】大阪06(334)0399 【九州地区】福岡092(715)8200 大牟田0944(55)4444 鹿児島0994(72)0606
■ラジオ■ ●B21時スペシャル 金曜日、ヨル9:00 9:30、ニ ホン放送 ●青春ラジメニア 土曜日、深夜0:00 2:00、ラジオ関西

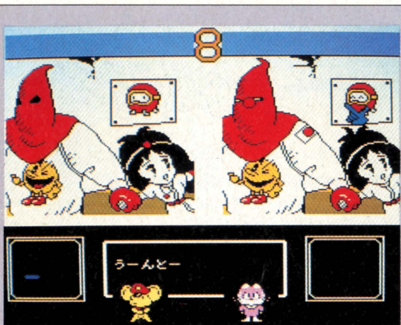
ファミコン通信 CONTENTS

目次

特別付録1
禁断の秘技大全 ファミコン版

特別付録2
ファミスタ'90完全選手データ下敷き

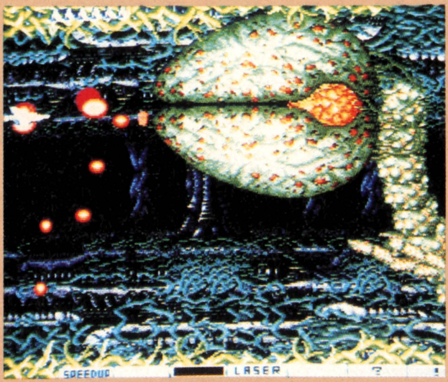
特別付録3
しあわせのかたちトランプ

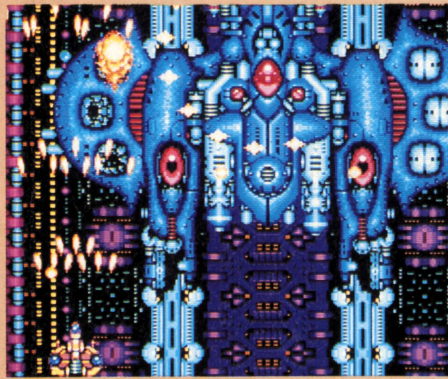






発行所 株式会社アスキー 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル ☎03-486-7111(代表)





NUMBER 26

12月22日号

発売間近の『ドラクエⅣ』情報も満載してるぞ!

GAME INDEX
ゲーム別さくいん

価格の後に込マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは、消費税別の商品価格です。

マーク一覧

黒いマークはゲームのジャンル、赤いマークはメディアです。

アクション	スポーツ	その他	ゲームボーイカートリッジ
シューティング	シミュレーション	バックアップカートリッジ	カード(セガ・PCエンジン)
ロールプレイング	パズル	カートリッジ	セガ メガドライブ用カートリッジ
アドベンチャー	テーブルゲーム	ディスクカード	CD-ROM

COVER イラスト 松下進+ライト&シャドウズ デザイン 山田康幸 表紙製版 中野博司



クリスマス最新ハード モニター合戦!!

最近、巷には気になるハードがいっぱい。でも、気になるからって、全部買ってみるってのはちょっと無理だよね。そこで、ファミ通はキミたちに最新ハードを試すチャンスを与えようと思うのだっ!!

最近気になるハードがいっぱいなのさ!

A ツインファミコン

シャープ

ツインファミコンのウリは、ファミコンとディスクシステムが一体化したコンパクトなボディー。そのうえボディーの色が黒だったりして、とってもオシャレなのだ。ぜひ手に入れたい!!

20名





B PCエンジンSG

日本電気HE

PCエンジンと上位互換性を持つSGも、ぜひ遊んでみたいマシンだ。いまだその底力が未知なだけに、将来がとっても楽しみでしょ。キミも性能を試してみない!?

20名

C メガドライブ

セガ

メガドライブ専用の高品質ソフトが増えてきて、そろそろメガドライブで遊んでみたいな、っていう人も多いはず。ほらほら、このビッグなモニターのチャンスに手に入れちゃいなさいよ。ホラホラホラ!

20名





20名

D PCエンジン&CD・ROM²

日本電気HE

PCエンジンとCD・ROM²のベストコンビネーション。この贅沢なコンビをキミん家で遊んでみるチャンスなのだ。キレイなグラフィックと、迫力のサウンドをどうぞっ!

20名



E ゲームボーイ

任天堂

いつでもどこでも、気軽に自分の好きなゲームを楽しみたい……そんな夢を実現してくれたゲームボーイなのだ。ゲームボーイで遊べるゲームの種類も、パズルを中心にしてアクション、シューティング、RPGともりだくさん。２台目の家庭用ゲーム機に、ぜひほしいマシンだね。

F PCエンジンST

日本電気HE

PCエンジンの廉価版だよ。拡張性はないけれど、ゲームしか遊ばないのなら、シャトルが一番お手頃かもね。デザインもおシャレでマル!!



20名

G PCエンジンCG

日本電気HE

こちらは、PCエンジンの後継機種だよ。で、旧PCエンジンとの決定的な違いは、初めからAV出力だってこと。AVブースターがいらなくなったというわけだ。



20名

20名



H リンクス

アタリジャパン

海外から、すごいゲームマシンがやってきた。カラー液晶と２インチスピーカー搭載で、迫力のあるゲームがコンパクトに楽しめちゃうのだ。今後発売されるソフトも、楽しみなのだ。

I CDラジカセ CFD-900

ソニー

近頃のゲームミュージックって、メロディーラインもビートもうっとりするくらいステキ！　そのゲームミュージックを１日中聞いていたい、ってキミに……。



20名

J CDプレイヤー D-22

ソニー

CD化されたゲームミュージックを、野外や車の中でも聞いていたいもの。D-22は、DBB回路を搭載してダイナミックなサウンドを再現してくれるはずだ。

20名



K ウォークマン WM-702

ソニー

20名

WM-702は、ウォークマンの最新版なのだ。さらに軽量に、さらに高音質になって新発売だよ。さすが、ソニーってカンジっ!!



モニターになるためにはっ!!

まずは、下の簡単な質問に答えよう。で、〝はがきの書き方のお手本〞にしたがって、ファミ通まで送るのだ。モニターになった人は、製品の使用感を簡単なレポートにして提出してチョ!!

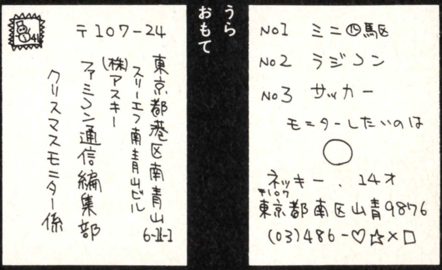
あて先

〒107-24
東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ファミコン通信編集部
クリスマスモニター係

で、質問とは!?

キミが、現在ゲーム以外に興味を持っていることは何でしょうか？　３つあげてください。

はがきの書き方のお手本だよ!



締め切りは12月21日だよ!!

※希望者多数の場合は、抽選でモニター当選者を決めさせていただきます。なお、モニター当選者の発表は、発送をもってかえさせていただきます。

ファミコン通信

TOP 30

読者のみんなは、クリスマスはどう過ごすのだろう？ファミ通編集部では、兄弟誌のログインやMSXマガジンと、毎年恒例のパーティーをやる予定。想像がつくと思うけど、もう毎年ハチャメチャなのだ、これが。



1 ドラゴンボール3 悟空伝

前回 1　前々回 —　ファミコン



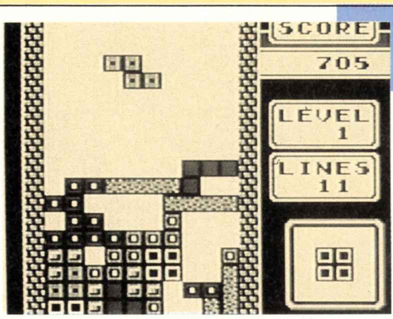
ゲームの中でも、原作とおなじように悟空は大人へと成長していくのだ。もちろん、必殺技も足からのかめはめ波や、太陽拳、超かめはめ波など、強力なものがバシバシ使えちゃうのだ。

2288

バンダイ
6800円
10月27日発売

2 テトリス

前回 3　前々回 2　ゲームボーイ



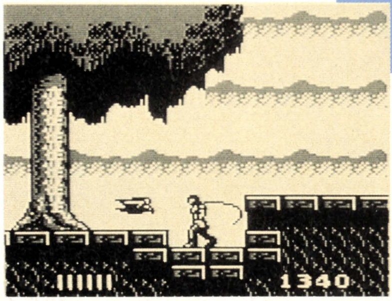
なんと、『テトリス』にも攻略ビデオがあるのだ。内容は、いろんなケースでのブロックの置き方など、とてもためになるもの。テトリス名人(？)による模範プレイは、スゴイものがあるぞ。

1760

任天堂
2600円込
6月14日発売

3 ドラキュラ伝説

前回 4　前々回 —　ゲームボーイ



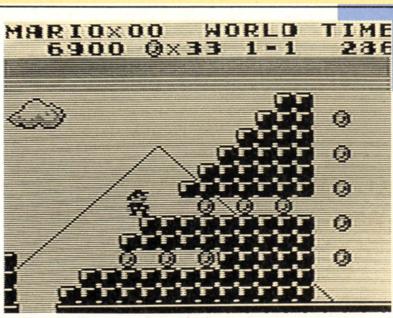
『ドラキュラ』シリーズ最強のザコキャラと思われるのが、あのコウモリだ。アルゴリズムはすごくランダムだし、微妙な高さで襲ってくるのだ、コイツが。イヤな目にあった人は多いハズ。

1520

コナミ
3300円込
10月27日発売

4 スーパーマリオランド

前回 21　前々回 6　ゲームボーイ



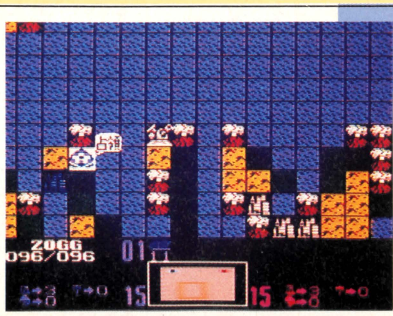
これだけ人気があると、続編への期待が高まるよね。今度は通信ケーブルでの2人プレイが可能で、マリオとルイージがおたがいをジャマしながら、遊ぶことができるってのはどうかな？

1401

任天堂
2600円込
6月21日発売

5 SDガンダム ガチャポン戦士2

前回 12　前々回 15　ファミコン



マップNo.25に出てくるユニットやその初期配置などは、映画『逆襲のシャア』の内容をもとにしてるのだ。映画の登場人物になった気でプレイすると、よりいっそう臨場感が味わえるぞ。

1388

新正工業・バンダイ
6800円
6月25日発売

このTOP30は、以下の販売店のご協力により、ファミ通編集部が独自に作成したものです。
●協力店　三越札幌店(北海道 札幌)、大昌(宮城 仙台)、藤崎(宮城 仙台)、伊勢丹百貨店(東京 新宿)、西武百貨店(東京 池袋)、博品館トイパーク(東京 銀座)、松坂屋名古屋店(愛知 名古屋)、キデイランド(大阪 梅田)、近鉄百貨店(大阪 阿倍野)、そごう大阪店(大阪 心斎橋)、博多大丸(福岡 博多)

★12月8日付

今回	前回	前々回	ソフト	メーカー名 / メディア	価格 / 発売日	ジャンル	得点
6	6	―	超人ウルトラベースボール	カルチャーブレーン / ファミコン	6500円 / 10月27日		980
7	19	―	シーサイドバレー	トンキンハウス / ゲームボーイ	2980円込 / 10月31日		960
8	2	―	テトリス	ビー・ピー・エス / ファミコン	4980円 / '88年12月22日		827
9	5	1	ツインビー3	コナミ / ファミコン	5500円 / 9月29日		786
10	11	4	ピンボール ～66匹のワニ大行進	HAL研究所 / ゲームボーイ	2980円込 / 10月18日		682
11	9	―	レーサーミニ四駆 ジャパンカップ	コナミ / ファミコン	5900円込 / 8月25日		577
12	14	10	モトクロスマニアックス	コナミ / ゲームボーイ	2900円込 / 9月20日		431
13	16	―	ドラえもん	ハドソン / PCエンジン	4900円 / 10月31日		420
14	new		フォゴットンワールズ	セガ / メガドライブ	6000円 / 11月18日		403
15	10	9	中華大仙	タイトー / ファミコン	5900円 / 9月22日		369
16	22	20	ランボーIII	セガ / メガドライブ	5500円 / 10月21日		311
17	―	―	桃太郎電鉄	ハドソン / PCエンジン	5800円 / 9月15日		251
18	7	5	ファミスタ'89 開幕版	ナムコ / ファミコン	4900円 / 7月28日		210
19	8	3	MOTHER	任天堂 / ファミコン	6500円込 / 7月27日		142
20	27	21	スーパーハングオン	セガ / メガドライブ	6000円 / 10月6日		106

今回	前回	前々回	ソフト名	メーカー名 / メディア	価格
21	23	18	究極ハリキリスタジアム・平成元年版	タイトー / ファミコン	6800円
22	20	19	大魔界村	セガ / メガドライブ	5500円
23	18	13	激闘プロレス!! 闘魂伝説	テクモ / ファミコン	5800円
24	13	11	甲子園	ケイアミューズメントリース / ファミコン	5900円
25	15	12	スプラッターハウス わんぱくグラフィティ	ナムコ / ファミコン	4900円

今回	前回	前々回	ソフト名	メーカー名 / メディア	価格
26	30	25	倉庫番	ポニーキャニオン / ゲームボーイ	3000円
27	25	22	ファイナルラップツイン	ナムコ / PCエンジン	6200円
28	24	16	オーダイン	ナムコ / PCエンジン	6800円
29	―	―	天外魔境	ハドソン / PCエンジン	7200円
30	29	8	ハイパーロードランナー	バンダイ / ゲームボーイ	2800円込

※価格の後に込マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは、消費税別の商品価格です。
※このランキングは、ファミコン、PCエンジン、セガ、ゲームボーイのソフト販売数を同一の条件のもとに集計したものです。

読者が選ぶ TOP20

今年も『ドラクエⅢ』の強さがめだったこのランキング。『FFⅡ』も前半でがんばったんだけど、ちょっとしりすぼみかな？　でも、来年も『ドラクエⅣ』、『FFⅢ』の期待のソフトが発売されて、宿命の対決はさらに果てしなく続いていくのだ。

読者のご意見板

●僕は『マルサの女』をプレイしてから、人をすべて疑うようになってしまった。ああいうゲームは刺激が強すぎたのかなぁ。
埼玉県　鹿野大輔　12歳

●来年の春、高校を受験するぼくの後輩は、『ドラクエⅣ』を安心してプレイするために、受験校のレベルを落としたかしこい(？)ヤツです。
千葉県　安藤充謙　16歳

●僕の友人は、ゲームソフトの説明書だけを50円で売っている商魂たくましいヤツだ。
北海道　山本和司　14歳

●このまえ、『ファミスタ'89』を買ったつもりで、家に帰ってよーく見てみると、なんと『ファミスタ'88』だった。店員さんもちゃんと理解して売ってほしいものだ。
東京都　西山幹仁　19歳

●友人たちと野球をしているとき、僕はセンターを守っていたのだが、隣を見ると、ライトを守る友人Mが、どこから持ってきたのかゲームボーイをプレイしていた。「こりゃあライトに飛んだら、まちがいなくランニングホームランだな」と思った。
北海道　磯貝好輝　16歳

●なぜ、マンガの登場人物たちは、鼻水を出さないで泣くことができるのだろうか？器用な人たちだ。
神奈川県　福山順子　16歳

★11月9日～11月22日

今回	前回	ソフト名	メーカー名	メディア	得点
1	1	ドラゴンクエストⅢ	エニックス	ファミコン	1364
2	2	ファイナルファンタジーⅡ	スクウェア	ファミコン	964
3	3	MOTHER	任天堂	ファミコン	830
4	7	ベストプレープロ野球	アスキー	ファミコン	538
5	4	テトリス	任天堂	ゲームボーイ	398
6	11	ファイナルファンタジー	スクウェア	ファミコン	354
7	9	三國志	光栄	ファミコン	324
8	new	ドラゴンボール3 悟空伝	バンダイ	ファミコン	304
9	5	ファミスタ'89 開幕版	ナムコ	ファミコン	302
10	15	SDガンダム ガチャポン戦士2	新正工業・バンダイ	ファミコン	282
11	12	ドラゴンクエストⅡ	エニックス	ファミコン	240
12	6	テトリス	ビー・ピー・エス	ファミコン	210
13	17	ウィザードリィ	アスキー	ファミコン	202
14	8	大魔界村	セガ	メガドライブ	196
15	10	ウィザードリィⅡ	アスキー	ファミコン	192
16	13	ドラゴンクエスト	エニックス	ファミコン	188
17	16	スーパー桃太郎電鉄	ハドソン	PCエンジン	184
18	－	ゼルダの伝説	任天堂	ファミコン	174
19	20	ファンタシースターⅡ	セガ	メガドライブ	162
20	14	オーダイン	ナムコ	PCエンジン	142

今までの累計

今回	前回	ソフト名	得点
1	1	ドラゴンクエストⅢ	24727
2	2	ファイナルファンタジーⅡ	19553
3	3	ベストプレープロ野球	8104
4	4	プロ野球 ファミリースタジアム'88	7469
5	5	スーパーマリオブラザーズ3	6893
6	9	MOTHER	5993
7	6	三國志	5862
8	8	テトリス(ゲームボーイ)	5651
9	7	ウィザードリィⅡ	5455
10	10	ウィザードリィ	4928
11	11	テトリス(ファミコン)	4232
12	12	ドラゴンクエストⅡ	3743
13	13	ファイナルファンタジー	3740
14	14	ファミスタ'89 開幕版	3497
15	15	グラディウスⅡ	3238
16	16	ファンタシースターⅡ	3015
17	17	ドラゴンクエスト	3075
18	18	ゼルダの伝説	2448
19	19	オホーツクに消ゆ	1957
20	new	大魔界村	1870

※このランキングは、ファミコン、PCエンジン、セガ、ゲームボーイのソフトの読者投票を、ファミコン通信のアンケートはがきによって同一条件のもとに集計したものです。累計の数字は、ファミコン通信1989年第3号から現在までの得点の累計です。

★12月8日付

発売までまてない 期待の新作 TOP20

このところ、変化が少なかった上位のラインアップ。しかし、もうすぐ『魔界塔士SA・GA』が発売されるので、指定席がひとつあくことになる。有力候補は、『ベストプレープロ野球2』と『ファミスタ'90』。この対決、軍配はどちらにあがるかな？

1 ドラゴンクエストⅣ

前回 1 ファミコン

1665

『Ⅳ』の発売日の次の日って、ラッキーなことに振替休日なのだ。この日、国民の100人にひとりはこのゲームをプレイしてるだろうな。

エニックス '90年2月11日発売



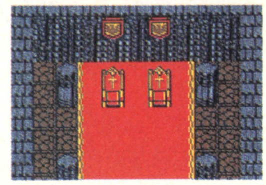
2 ファイナルファンタジーⅢ

前回 2 ファミコン

729

『FF』シリーズといえば、意表をついたオープニングで有名だ。今回はどんな凝ったシカケが用意されてるのか、楽しみだね。

スクウェア 発売日未定



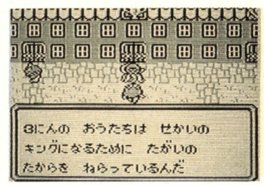
3 魔界塔士SA・GA

前回 3 ゲームボーイ

693

戦闘中に混乱した仲間をなおすアイテムというのが、なんとあの〝フライパン〟なのだ。これで仲間の頭をブン殴るわけ。なんか変だな。

スクウェア 12月15日発売



今回	前回	ソフト名	メーカー名	メディア 発売予定日	得点
4	6	ベストプレープロ野球2	アスキー	ファミコン '90年3月	636
5	4	ファミスタ'90	ナムコ	ファミコン 12月19日	463
6	5	ウィザードリィⅢ	アスキー	ファミコン '90年3月	255
7	17	テトリス	セガ	メガドライブ 未定	153
8	8	源平討魔伝	ナムコ	PCエンジン '90年3月	148
9	7	女神転生Ⅱ	ナムコ	ファミコン '90年3月	146
10	9	信長の野望・戦国群雄伝	光栄	ファミコン '90年2月3日	126
11	12	イースⅠ・Ⅱ	ハドソン	PCエンジン 12月21日	88
12	13	ヴァーミリオン	セガ	メガドライブ 12月16日	76
13	10	ダライアス	NECアベニュー	PCエンジン 未定	73
14	11	イースⅡ	ビクター音楽産業	ファミコン '90年5月	63
15	14	キャプテン翼2	テクモ	ファミコン 未定	61
16	19	ソーサリアン	セガ	メガドライブ '90年2月	60
17	16	大魔界村	NECアベニュー	PCエンジンSG 未定	44
18	18	いただきストリート	アスキー	ファミコン 未定	41
19	15	フェリオス	ナムコ	メガドライブ '90年4月	37
20	—	忍者龍剣伝Ⅱ	テクモ	ファミコン '90年4月	30

※このランキングは、ファミコン、PCエンジン、PCエンジンSG、セガ、ゲームボーイのソフトの読者投稿を、ファミコン通信のアンケートはがきによって同一の条件のもとに集計したものです。

今週の新入荷ソフト

ベストプレープロ野球2



作戦コマンド数の増加、各チームの監督にある個性など、大幅にパワーアップされたぞ。

アスキー 6800円
ファミコン '90年3月発売予定

信長の野望・戦国群雄伝



今回は、大名の配下のいろんな武将たちを、いかにうまく操るかが、勝負を分けるのだ。

光栄 価格未定
ファミコン '90年2月3日

忍者龍剣伝Ⅱ



あの超難度のアクション性はそのまま。加えて、強力な忍術もたくさん登場するぞ。

テクモ 5900円
ファミコン '90年4月発売予定

★12月８日付

U.S.A. TOP10

今回	前回	ソフト名	価格	ジャンル
1	1	テトリス（GAMEBOY WITH TETRIS GAME）	$88.99	
2	2	テトリス（TETRIS）	$49.99	
3	5	マーブルマッドネス（MARBLE MADNESS）	$39.95	
4	6	忍者龍剣伝（NINJA GAIDEN）	$49.99	
5	3	ドラゴンクエスト（DRAGON WARRIOR）	$40.78	
6	9	ストライダー飛竜（STRIDER）	$43.25	
7	4	スーパーマリオランド（GAMEBOY SUPER MARIO LAND）	$19.99	
8	7	テクモボール（TECMO BOWL）	$44.99	
9	8	ゼルダの伝説（LEGEND OF ZELDA）	$39.99	
10	10	NES版スーパーマリオブラザーズ2（SUPER MARIO BROS. Ⅱ）	$44.99	

●協力店　Nintendo Entertainment Center-Trysoft

今回もゲームボーイの『テトリス』と、NES版の『テトリス』がワンツーフィニッシュなのだ。日米のテトリス旋風はホントすごいよね。いまのところ連続１位をキープしているゲームボーイの『テトリス』だけど、ハードウエア自体の数ではだんぜん上をいっているNESの『テトリス』もあなどれないぞ。

From San Francisco



ちょっと変わったパソコンゲームなのだ！

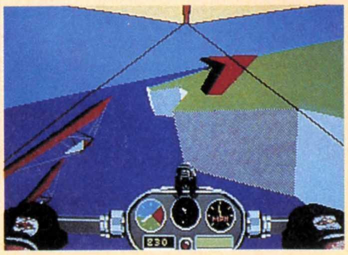
ハーイっ!!　トムです。だんだんと寒さが身にしみてきましたね。みなさんおかわりありませんか？　というわけで、今週はちょっと変わったパソコンゲームをご紹介しようと思います。タイトルは『シークレットエージェント』。無理やり日本語に訳すと、秘密諜報員てとこですかね。ダイナミックスというメーカーの作品でIBM PCのソフトです。

なぜこのソフトが変わっているかというと、プレイヤーの役割の大部分が、ゲーム（というよりは物語）の進行を見守ることにあてられているからなんです。といっても、プレイヤーのすることもちゃんとあります。ときどき出てくるアクションシーンなんかでは、3Dシミュレーターふうの画面で、飛行機の操縦や自動車の運転をすることになります。ここで操作をまちがえれば、当然主人公の命にかかわってくるわけですが、そのへんもうまく処理してあります。たとえば、飛行機が海に墜落して〝しまった！〞なんて思っていると、いつの間にか主人公は病室のベッドに寝ていて医者の話し声が聞こえてくるんです。「こんな運の強い男は見たことがない。普通なら即死の状態だ！」なんてぐあいに。そこでまた物語が再開されるわけです。





⬆物語のシーンは、画像取り込みの画面で進行します。これがまた、なんともキレイなんです。



⬅アクションシーンです。この画面は、ハンググライダーを使って敵を追いつめているところです。

ビデオゲーム TOP15

世の中、パズルゲームが流行っているみたいだけど2位にランクアップした『クォース』はおもしろいぞ。迫りくるブロックに弾を当てるという変わったシューティングパズルゲームで、2人同時プレイも可能なのだ。



●バーニングフォース(5位)
未来の大学を舞台にした、3Dタイプのシューティングゲームだ。模擬戦闘に勝ち進めば卒業できるのだが、なかなかハードで難しいぞ。

★12月8日付

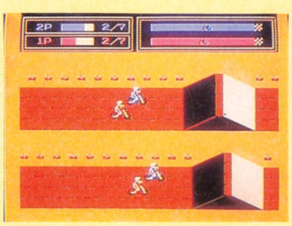
今回	前回	ソフト名	メーカー名	ジャンル	得点
1	2	テトリス	セガ		1105
2	4	クォース	コナミ		998
3	3	ウイニングラン	ナムコ		812
4	1	スーパーモナコグランプリ	セガ		791
5	new	バーニングフォース	ナムコ		731
6	6	ビックラン	ジャレコ		613
7	5	フラッシュポイント	セガ		522
8	−	ハードドライビング	アタリ		501
9	10	ダライアスII	タイトー		466
10	−	ゼロウィング	東亜プラン		419
11	8	オペレーションサンダーボルト	タイトー		388
12	6	ファイナルラップ	ナムコ		311
13	12	ワールドスタジアム'89	ナムコ		281
14	11	麻雀夏物語	ビデオシステム		165
15	13	ヴォルフィード	タイトー		103

●協力店　プレイシティキャロット巣鴨店(東京 巣鴨)、笹塚店(東京 笹塚)、なんば店(大阪 難波)、表町店(岡山 表町)、ゲームファンタジアサンシャイン店(東京 池袋)、渋谷店(東京 渋谷)、ミラノ店(東京 新宿)、ポニー店(東京 銀座)、横浜店(神奈川 横浜)

ディスクライター TOP10

このごろ、目玉ソフトがないディスクシステム。おもしろいゲームをたくさん出してもらいたいのだ。

●VS.エキサイトバイク(9位)



➡2人同時プレイもできるバイクゲーム。ジャンプやウイリーを使いこなせっ!!

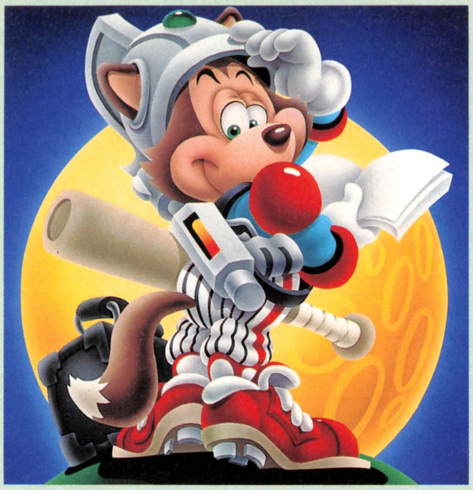
★12月8日付

今回	前回	ソフト名	メーカー名	書き換え開始日	得点
1	1	遊遊記 前編	任天堂	10月30日	251
2	6	ウルトラマン倶楽部	バンダイ	1月13日	100
3	3	ファミコン探偵倶楽部II 前編	任天堂	7月14日	91
4	2	SDガンダムマップコレクション	バンダイ	3月3日	73
5	4	ファミコン探偵倶楽部II 後編	任天堂	7月24日	66
6	−	ハレーウォーズ	タイトー	2月24日	56
7	8	探偵神宮寺三郎 危険な二人	データイースト	1月27日	51
8	5	SDガンダムワールド	バンダイ	'88年1月19日	32
9	10	VS.エキサイトバイク	任天堂	'88年12月13日	30
10	−	パチンコGP	データイースト	2月17日	28

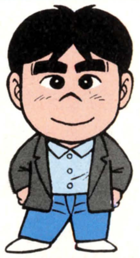
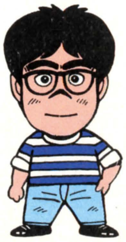
●協力店　大昌(宮城 仙台)、伊勢丹百貨店(東京 新宿)、西武百貨店(東京 池袋)、博品館トイパーク(東京 銀座)、キデイランド(大阪 梅田)、近鉄百貨店(大阪 阿倍野)、そごう大阪店(大阪 心斎橋)

●お買い物に便利●

新作ゲームクロスレビュー



©LIGHT & SHADOWS, INC. SUSUMU MATSUSHITA

発売日	11月18日	11月25日
作品	フォゴットンワールズ	ELECTROCOP
	 メガドライブ専用カートリッジ	 リンクスゲームカード
	カプコンのアーケードゲームが、『大魔界村』に続いてメガドライブで登場する。ふたり同時プレイも可能なシューティングゲームだ。 ●セガ 6000円	高速で、表示される通路を、敵を撃ちながら進むアクションゲーム。通路を奥に進むときは、グラフィックを拡大し、臨場感を高めている。 ●アタリジャパン・ムーミン 4300円
評論家		
東府屋ファミ坊  ひょんなことから、タンドリーチキンとシークカバブの素が手に入って、やったねな感じなんだけど、あのまっ赤な焼き加減が、けっこう難しいのだ。部屋には臭いが充満しちゃうしね。	お金集めアイテム購入タイプの横スクロール型シューティングゲームだ。平たくいっちゃえば、『ファンタジーゾーン』のロボット版ってとこ。グラフィックがかなり美麗だし、アイテムの種類も豊富なのだ。それなりに楽しむことができる。セガカラーがけっこう強いゲームとみたぞ。 **7**	疑似3Dタイプのアクションゲームだ。横に移動するときはまあ普通な感じなんだけど、前後への移動は、背景がぐぐっと迫ったり、遠のいたりしてなかなか気色いい。ただ、メッセージが英語のままなんだよね。日本語に翻訳してないってのは、ちょっと不親切じゃないのかなあ。 **5**
水野店長  お子様のキミたちには悪いが、社会人ファミコンユーザーの私にはボーナスというものがある。ボーナスはいいぞー。いいもんだぞー。サラリーマンはいいぞー。なるんならサラリーマンだ。	ハデハデのパワーアップで、ゲーセンでも話題を集めた横スクロールシューティングゲーム。メガドラ版のパワーアップもなかなかスゴい。内容的には、「ファンタジーゾーン」的金集めゲームで、登場するキャラクターのヘンさかげんは、もうメチャクチャいい味出してる。 **7**	拡大縮小機能をこれ見よがしに使って展開されるアクションゲーム。ひとがやってるのを横で見てると、メチャクチャすごそうなゲームだけど、実際プレイしてみると操作感がいまいちシックリこないのだ。マニュアルも、ひと昔まえのパソコンゲームのやつみたいでサミシイなあ。 **6**
森下万里子  12月になると、お正月映画がたくさん公開されるんですよね。万里子も期待している映画がいろいろあるの。冬休みになったら、まとめていっぱい観にいくつもりなの。楽しみだな。	グラフィックがとってもきれいなシューティングゲームなのです。このゲームでおもしろいのは、キャラクターを360度回転させられるところ。でも、モタモタしてると方向を変えているうちに、反対側から攻撃を受けちゃうの。パワーアップアイテムも豊富でいいですね。 **8**	ゲーム内容がマニアックでかなり大人っぽいのです。各メッセージは当然英語で表示されるし、最初はとっつきにくいかもしれません。オープニングの見せ方が凝っているし、キャラクターの動きもカッコイイんだけど、操作に慣れるまで、かなり時間がかかりそうなゲームなのです。 **7**
TACO・X  オーディオ機器を一部入れ替えたら、聞き違えるほどすばらしか音になったのだ。これでゲームがサラウンド対応にでもなってくれれば言うことなしなんだけどな。ああ、結局ゲームか。ちえ。	アーケードからの移植なんだけど、絵や音にはオリジナルほどの迫力はないのだ。操作もむりやりコンバートしてあって、ちょっとやりにくい。全体的にさびしい感じなのだ。でも、「クレオパトラとのデートが台無しだぜ」とかの名セリフがオリジナルままになってるとこはいい。 **5**	変型立体迷路アクション。どことなくアメリカのソフトっつー雰囲気がただよってて、私はけっこう好きなのだ。最初のうちはわかりにくいし難しいけど、慣れるとおもしろく感じる。そこまでたどりつくのが面倒だけどね。デモとBGMとゲームのなかのコンピュータがいい感じ。 **6**

そのほかに発売されるゲーム

リンクス 11月28日 発売 BLUE LIGHTNING ●アタリジャパン・ムーミン 4300円
ゲームカード 本格派3Dのドックファイトシミュレーター。

11月25日

孔雀王2 幻影城



メガドライブ専用カートリッジ

コミック、マークⅢ版でおなじみの『孔雀王』に、続編が登場する。ある所で入手できるアイテムを取れば、いろいろな攻撃法が使えるのだ。

●セガ　6000円

6 横スクロール型のアクションゲーム。ザコキャラをやっつけながら、前に前に進んでいくと、ボスキャラが登場して……の、いわゆる一般的パターンだ。『マリオ』タイプが好きな人にはおすすめってとこかな。でも、もう少し新しいゲームパターンに挑戦してほしいって感じだなあ。

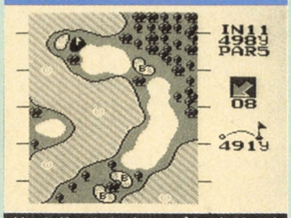
7 原作を読んだことないのでアレだけど、けっこうグチャグチャのロレロレでそれっぽいグラフィックがアレなのだ(何だかわからない)。ま、絵はよく描けてるし、操作感も軽快で、先を見たくなるアクションに仕上がっている。難易度選択モードとかの標準装備は、思いやりがある。

7 敵のモンスターたちの不気味さが、とってもリアルに描けていますね。孔雀の使う4つの術が、それぞれハデでカッコイイのです。グラフィックは申し分ないのですが、ちょっと難易度が高め。アクションゲームが得意で、原作のファンの人なら、けっこう楽しく遊べるんじゃないかな。

5 『不動明王伝』とか、『影の伝説』的なノリのアクションゲームなのだ。デモの孔雀の足がセクシーで目のやりどころに困るが、ゲームはけっこうふつう。難易度なども選べてよいよいだ。ただ、武器の使い勝手がいまいちなのと、固い敵が多いのはちょっと……。絵はきれいだけど。

11月28日

ゴルフ



ゲームボーイバックアップカートリッジ

ファミコン版からの移植。コースはジャパンとU.S.Aの2種類、それぞれ18コースずつある。2人で対戦するマッチプレイもできる。

●任天堂　2600円込

6 任天堂のゴルフゲームってのは、よくも悪くもクセがある。つまり任天堂カラーってやつね。ゲームボーイ版第1弾でも、そのカラーは生きてるなって感じなのだ。コースはかなりトリッキーで、ゴルフシミュレーションというよりは、ゴルフゲームに近い。まあ、好き嫌いだね。

7 難易度の設定が少しやさしすぎたような気がする。やり込めば、ほとんどのホールでパーディーがとれてしまうかも……ね。とっつきやすい反面、飽きてしまうのも早いんじゃないかなーなんて不安もあることはある。小学生をメインターゲットにしたゲームボーイだからなあ……。

7 ゲームボーイの画面で広いフィールドを表現するのは、難しいんじゃないかなって思ったのですけれど、画面が切り替えになっていてとてもわかりやすいの。バックアップで、これまでのスコアが瞬時にセーブできるのも親切ですね。マリオっぽいキャラクターもかわいくていいな。

6 任天堂一連のゴルフゲームとほとんど一緒だし、しかもバックアップなので安心して遊べるのがいい。ただ、さすがにゲームボーイの解像度の関係で、マップが見にくいのだ。いきなりスタート地点が全体のどこにあるのかわかんなかったりして、そこがチトやりづらいなぁ。

12月8日

バトルエース



PCエンジンSGHuカード

PCエンジンSG初のソフト。コックピットから見たような、3Dタイプのシューティングゲーム。自動追尾ミサイルを使い、7つの惑星を制覇する。

●ハドソン　6500円

7 確かにハード的な性能は、すごいものがある。キャラの拡大はじつにスムーズだしね。このゲームの場合、SGではこんなことができるんだよといった、機能紹介的なノリも兼ねてるのだろう。ゲームそのもののデキはそれほどじゃないけど、SGの可能性は感じることができる。

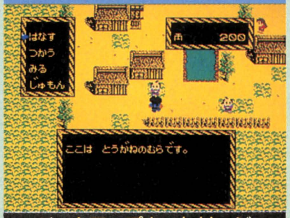
6 PCエンジンSGのデモンストレーション的性格を持つシューティングゲーム。回転とかもスムーズにこなしていて、ウームなかなかスゴイじゃんと思わせるだけのパワーを持っている。ただ、ゲームは単調で、今までの3Dゲームとあまり変わりばえしない。音楽もノリが古い感じ。

8 SGっていうだけあって、グラフィックはアーケードのゲームに負けないくらいの美しさなのです。画面がクルクル回転して、実際にコックピットにいるみたいな興奮を味わうことができるの。途中で雷が落ちてきたり、地面から火柱が吹き上げてきたりする演出がカッコイイのです。

6 予想したよりもキャラクターが小さいので、ショックだった。ゲーム自体は『アフターバーナーⅠ』でそれほど衝撃的ではないし、キャラクターは思ったより小さいし、音楽もノリがよくないし……。でも、息抜き程度に軽い気持ちで遊ぶとなかなかおもしろい。迫力はないけど。

12月8日

新・里見八犬伝



バックアップカートリッジ

8人の主人公が、それぞれ別々の地点からスタートする。誰を選んだかによって、ストーリーが変化する、ちょっと変わった純和風のRPG。

●東映動画　6200円

6 『ドラクエ』タイプのRPG。それにしても、9人パーティーってのは、すごいよね。八犬士の8人から好きなキャラを選んでプレイするってのも、いいアイデアだと思う。ただ、ゲームが複雑になりすぎて、ややマニアックになってるような傾向がある。ちょっとめんどくさいんだよね。

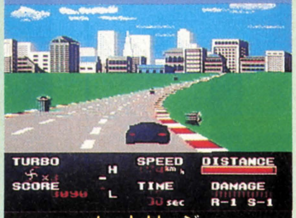
6 まず、ヒントが少なくて当面の目標が定まらなくて困ってしまった。登場人物も多くマップも広いんだから、もう少しスムーズにお話が展開してくれるとありがたいよね。あと、処理が重なると重くなってしまうのはツライ。敵キャラの絵なんかスゴくよく描けてんだけどね。

7 ゲームを始める前に選んだキャラクターによって、ストーリーの展開の仕方が違ってくるっていう設定は、いいアイデアだと思います。一度ゲームをクリアーしてしまっても、また違う楽しみ方ができるんですものね。最初のうち、フィールドに出るとすぐ死んじゃうのがつらいな。

4 『ドラクエ』タイプのRPG。八犬士のうちから誰かひとりを選んでスタートできたり、自動戦闘とか、いろいろ工夫はしているんだけど、なんかうまく消化しきれてないようで、しっくりこないのだ。画面もいまひとつきれいとは言えないし。ちょっとうーんって感じかな。

12月8日

タイトーチェイスH.Q.



カートリッジ

アーケード版の同名ゲームを、ファミコンで再現。凶悪犯の運転する車を追い詰め、体当たりして無理やり止める、3Dタイプのカーアクション。

●タイトー　5900円

6 確かにPCエンジン版と比べると、ちょっと見劣りがする。一番ネックなのがターボのスピード。エンジンじゃ目が回るほど速かったのに、ファミコンはおとなしめなんだよね。雰囲気は十分でてるから、移植はいい部類だと思う。でもやっぱりエンジンと比べちゃうんだよね。

5 PCエンジン版と比べるのはやっぱ酷だよね。PCエンジン版の『チェイスH.Q.』をプレイしちゃうと、その差は歴然、勝負あったって感じなのだ。敵のクルマにブツける快感も少ないし、なんつっても、あの目を見張る疾走感ってやつがあまり感じられないのだ。残念だなあ。

8 このゲームのポイントはなんといってもスピード感なのです。ファミコンにしてはなかなかのスピード感だと思うのです。それから、犯人の車を追跡して追い詰めるっていう設定が本当にワクワクするの。ハンドルのキレもいいし、スリルも満点!! ついつい夢中になっちゃいます。

5 フルスピードでコースアウトしたり、お邪魔カーが弱かったりで、爽快さとイライラの中間がよかったゲーセン版のいいとこがうまく移植されていないような気がするのだ。絵もちょっとさびしいね。ゲーセン版の明かるさにくらべると、チト暗めな雰囲気になっちゃってて悲しい。

メガドライブ　12月9日 発売　**TATSUJIN**　●セガ　6000円　カートリッジ　アーケード版から移植される、超ムズシューティングゲーム。カタ一イ敵が特徴だ。

メガドライブ　12月14日 発売　**マージャンCOP・竜**　●セガ　5500円　カートリッジ　アドベンチャーゲーム仕立てになっている、一風変わった麻雀ゲームだ。

12月8日

ぽっくんモグラー



カートリッジ

ゲームセンターや遊園地でおなじみ、あのもぐら叩きが家庭で遊べる。実際に付属のマットを叩くというもの。6種類のステージがある。

●アイ・ジー・エス 6900円

6 いわゆるイロモノゲーム。ファミリートレーナーに近いノリだ。多人数でプレイすると、けっこう燃えるモノがあるんだけど、1人でやると、完璧に暗い。ポイントはその辺かなあ。自宅に友だちを呼んでパーティーとかをする人は、ラインアップに加えてもいいかもしれないね。

6 男女交際にゲーセンは欠かせないアイテムであるが、そのなかでも"モグラたたき"は、二人仲よくなれる定番的デートゲームであった（最近はUFOキャッチャーね）。このゲームの場合、ご家庭でお気軽に遊べちゃうので、男女交際に使用する以外にも楽しめるのがグーだ。

7 モグラたたきのゲームは昔、遊園地でよく遊んだのを覚えています。実際にトンカチを使って遊ぶので、モグラたたき本来の爽快感は味わえるのですが、面が進むと敵の動きも微妙になってくるから、画面とマットの両方を見てなきゃいけないのはちょっと苦しいかなという感じ。

6 「ファミリートレーナー」時代から思ってるんだけど、こーゆーのって慣れないうちは叩く部分を見ながら、なおかつ画面を見なきゃならないので、姿勢が非常につらいのだ。気になったところはそれぐらい。マットも小さくて扱いやすいし、なかなかいいんじゃないでしょーか。

12月8日

おそ松くん バック・トゥ・ザ・ミーの出っ歯の巻



カートリッジ

『おそ松くん』でおなじみのイヤミが主人公。イヤミの先祖が描かれたかけじくでは、自慢の出っ歯がない。それを確かめる冒険に出発するのだ。

●新正工業・バンダイ 5800円

5 ストーリーマンガや映画に比べると、ギャグマンガはゲーム化に適してるんだよね。というのは、読み切りスタイルのマンガが題材の場合、ゲーム用に新たなストーリーが作れるからね。「おそ松くん」の場合は、その典型的なパターンだ。もうひとつのオハナシって感じなんだよね。

5 たぶんオリジナルのストーリーだと思われるんだけど、どうも赤塚不二夫先生のあのとぼけた味が出てないのだ。いつものアドベンチャーとしてプレイする分には、まったく文句のないデキではあるんだけど、赤塚ファンの私としては、どうもそのあたりにコダワってしまうのね。

7 原作も笑いがいっぱいのお話なので、登場人物のひとりひとりのセリフがとってもおかしいの。登場人物が原作でおなじみのキャラクターばかりなので、混乱することなくゲームを進めることができるのです。マップ画面のとき、おそ松くんの操作がちょっとしづらいのが残念です。

5 リアクションのメッセージの種類が少ないので、ちょっとイライラするのだ。話しかけただけで往復ビンタくらって体力が減っちゃったり、これはチト不親切なのではなかろーか、と思うところがある。パスワード取るときいきなりタイトルに戻されちゃうし。うーん。

12月8日

星霊狩り



カートリッジ

不思議な神の力をテーマにした、ホラーアドベンチャーゲーム。神の力で世界征服を企むローゼンクロイツ。彼にさらわれた恋人を救い出せ。

●ハドソン 5800円

6 オーソドックスなコマンド選択型のアドベンチャーゲーム。それほど不親切な謎は使っていないので、小気味いいテンポでストーリーを追っていける。「ファミ探」が好きだった人なら、けっこうハマるかもしれないね。でも、アドベンチャーゲームもだんだんパターン化してきたなあ。

6 日本の古代神話にまつわるホラーアドベンチャーといった感じ。この手の設定に関しては、私もウルサイぞ。んでテンポがいいよね、このゲーム。ウーン、なんて考え込まなくても、それなりにストーリーは展開していく。ただ、手続きをふんでいく作業は、けっこうむなしかったな。

7 ミステリーもののアドベンチャーゲームなのですが、先へ進むために、暗号を解かなきゃいけなかったり、モンスターとの戦闘があったりしてプレイヤーを夢中にさせるストーリー展開なのです。ただ、登場するキャラクターに個性があんまりないのが残念。感情移入しづらいのね。

7 いたってふつうな感じのアドベンチャーゲームなのだ。導入部分を2分ぐらい眺めていても、どういうお話で、登場人物の関係がさっぱりわからなかった。気になったのはそれぐらいで、ゲーム本編はきっちりまとまってていい感じ。パズル的な謎解きはちょっと敬遠したいけどね。

12月8日

ブルファイト リングの覇者



PCエンジンHuカード

ボクシングゲーム初のトレーナーシステムを採用。自分の選んだトレーナーから、試合が終わるごとにアドバイスを受けることができるぞ。

●クリーム 6300円

4 その昔ゲームウォッチであったタイプのボクシングゲーム。まったくのサイドビューで、プレイヤーの動きは、左右だけに制限されている。アクションもガードとパンチだけなので、ちょっぴり戦略性に欠ける感じ。もう少し、ゲーム性を出すアレンジをしてもよかったと思うなあ。

6 ボクシングゲームの場合、ボタンを押してからそれが画面上の選手の腕に伝わるまでの約0.2秒が、すごく気になることがある。このゲームの場合も、やはりそのあたりが気になった。「ビジランテ」風の横スクロールアクションシーンを織りまぜたり、いろいろ工夫されてんだけどね。

6 昔あったゲームウォッチみたいな感じのボクシングゲームです。ルールや操作方法がとっても単純なので、遊び始めるとついつい熱くなっちゃうのです。でも、キャラクターの動きがいまひとつ速くないことと、グラフィックがさびしいことが残念。BGMにも迫力がほしかったな。

5 ごくふつうのボクシングゲームなのかと思ったら、なんと横スクロールのアクションゲームまでついていた。こちらはチト中途半端で、あくまでもオマケ的なものみたい。ボクシングのほうはけっこうふつう。絵がややうーんだけど、全体的に見て可もなし不可もなしってとこかな。

12月8日

忍



PCエンジンHuカード

忍者が活躍する、横スクロールのアクションゲーム。セガのアーケードをPCエンジンに移植したものだ。3種類のハデな忍術を使うことができる。

●アスミック 6800円

5 横スクロール型の忍者アクションゲーム。キャラクターが大きいのがウリだね。欲をいえば、敵の攻撃がワンパターンかなあってとこ。ちょっぴりネタづまりかなあって気もするね。新しいシステムを作るのは大変だとは思うけど、もうちょっと斬新なゲームができないもんかなあ。

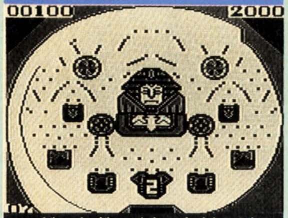
5 忍者が主人公のアクションゲーム。ノリは昔あったファミコンの「スパルタンX」ね（こんなこと言ってももう知らない人もいるかも）。キャラは大きいけど、リズミカルに死んでいってくれるので（？）、ゲーム運びにテンポが生まれている。ステージの最後のボスは手強いのだ。

6 アーケードからの移植アクションゲームですね。ゲームの進めかたは簡単だけれど、敵の攻撃はとってもいじわるで初心者を寄せつけない感じ。忍者だけに術なんかもつかえるけれど、ほんの気休め程度という気がしました。もうちょっと簡単なモードもあればよかったのにな。

5 「ローリングサンダー」風のアクションゲーム。地味だし、目新しい要素もないんだけど、ゲーセンではかなりお金を注ぎ込んだなあ。やられるとくやしくってもう1回！ってタイプのゲームなのだ。やりがいがあるぐらいの難しさで、僕は好きだけど、やっぱちょっと難しいかな。

12月8日

パチンコタイム



ゲームボーイカートリッジ

ファミコンでおなじみのキャラクター『パチ夫くん』が主人公。マップ上で店を決め、3台以上のパチンコ台を打ち止めにすると、先の店に進める。

●ココナッツジャパン　3280円税込

8

『パチ夫くん２』のゲームボーイ版ってとこだ。もちろん台の種類は少ないけど、釘を見ながら台を選ぶシステムやBGMはほとんど同じ。台もスリーセブン、ゼロタイガー、一発台など、基本的なパターンは揃ってるので、それほど不満は感じない。けっこういけるんじゃないかな。

6

ある意味で究極のヒマつぶしゲーム。打ち止めにしても景品がもらえるわけじゃないし、こんなに非生産的なゲームもそうあったもんじゃない。個人的には、スリーセブン関係よりも、一般台にもうちょっと力を注いでくれたほうがウレシイのね。クギを見るモードは必要ないかも。

7

人気キャラクターのパチ夫くんがゲームボーイにも登場するなんてうれしいな。いろいろなタイプのパチンコに挑戦できるからパチンコが好きな人にはオススメです。"くろす777"みたいな台だとスムーズにゲームが進むんだけど、地味な台だとなかなか終わらなくて飽きちゃうの。

7

まさにゲームボーイのためにあるソフトと言ったら大げさかな。基本的に『パチ夫くん』と同じで、格好のヒマつぶしソフトであることも同じ。逆に言えばアレ以上のものは望めないけど、でもやはりおもしろい。ついついやってしまうソフトなのだ。メドレーBGMもヘンで好きだな。

12月9日

スーパースタープロレスリング



カートリッジ

10人のレスラーが登場するプロレスゲーム。それぞれのレスラーは8つの得意技を持っていて、その中から好きな技をセレクトして使用できる。

●ポニーキャニオン　5900円

6

うーん、3年前にプロレスゲームのちょっとしたブームがあったわけだけれども、正直いって、その頃のプロレスゲームと比べてあんまり進歩してないなぁって感じなのだ。あえていうならば、レスラーのグラフィック関係が表情豊かかなってとこかなあ。プロレスファンなら、だね。

6

プロレスみたいな格闘技ゲームの場合。ある程度ビシビシ技が決まってくんないと、どうしても欲求不満になってしまうのだ。だから、技を決める前の段階のキックやパンチがなかなか入らないってのは、私にはちょっとツラかった。最初のうちは、やっぱりスカッと戦いたいのだ。

6

自分が操作するキャラクターがおなじみの顔ぶればかりで、おかしいですね。試合の前に得意技を自由に選べるっていうアイデアはいいんだけれど、技がきまりにくいみたい。対コンピュータ戦のとき、はじめから敵キャラ強くて強くて、万里子は全然歯がたたなかったのです。

5

かけられる技が多いのと、その技の出しかたをプレイヤーが決められるのはすごくいいと思うんだけど、肝心のキャラクターの動きがちょっとさみしいのだ。緩慢な感じがするんだよね。これでテキパキキビキビとダイナミックに動いてくれれば、すごくよかったのになぁ。

12月15日

トップガン デュアルファイターズ



カートリッジ

前作同様、3Dタイプのドッグファイトシミュレーション。画面を2分割し、ふたりで対戦できる。ミッションをクリアーしていくモードもある。

●コナミ　6000円

5

要するに「アフターバーナー」だ。でも戦闘機ってやつは、日本人にはあまり縁がないからね。結局、このソフトはアメリカ狙いってとこなのかなあ。2プレイヤーでのドッグファイトは、かなり燃えるモノはあるけど、ゲームとしては、ちょっぴり荒削りな感じ。飛行機好きの人なら。

7

対戦プレイは確かに熱くなれる。後ろにまわり込んだり、横から不意打ちしたりと、少しも気を抜けない戦いは、迫力満点。それにしてもこのプログラムテクニックは驚きだね。回転なんかもスムーズで、でかいテレビでプレイしたら、きっとすんばらしい迫力なんじゃないかな。

7

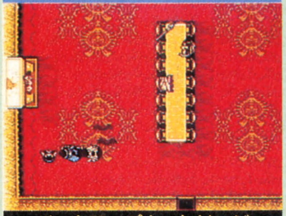
スピード感があって、リアルな3Dシューティングゲームです。とくに、上下2分割された画面でお友達と対戦する2人プレイモードはかなりの迫力。けっこう、興奮してしまいます。コンピュータと対戦する1人プレイモードは、万里子にはちょっと難しいみたいなのです。

5

ふたり同時で画面2分割してそれぞれの水平線がグルグル回ってしまうのだから、まいった。ゲーム内容は前作とほとんど一緒なんだけど、新たに追加された2P対戦モードがなかなかおもしろくて、熱中できる。欲を言えばもう少しなめらかに動かしてほしかったけど無理かなぁ。

12月15日

スウィートホーム



バックアップカートリッジ

同名の映画をもとにしたRPG。呪われた屋敷から脱出するのが目的。アドベンチャーゲームの要素もある、スプラッターなゲームなのだ。

●カプコン　6500円

6

カプコンおなじみの映画路線だ。今回はRPG。けっこうきたないノリの、コミカルタッチっていうのかなあ。怖いには怖いんだけど、まったくのホラーになりきれてないところが、かえっていいよね。グラフィックと効果音は、雰囲気を出してマル。ちょっぴり難しめなんだけどね。

7

面白いシステムだよね。5人の登場人物のうち、いっしょに行動できるのは3人まで。これをとっかえひっかえして、屋敷の中を探索していくのだ。ゲームを進めるのにパズル的な要素もからんできたりして、メンド臭がりやには、かなりメンド臭いゲームになっちゃうかも、だ。

8

ホラーRPGっていうだけに、不気味な雰囲気が漂うグラフィックはプレイヤーを十分に怖がらせてくれます。目的によって、パーティーを組み替えていかなきゃいけないのが、このゲームの特徴。慣れてしまえばなんでもないんだけれど、面倒くさがり屋さんには少しツライかも……。

7

頻繁にゲチョゲチョものが出てくるので、生理的にそーゆーものを受けつけない人は駄目かもしれない。システム的にいろいろと新しい要素を盛り込んでいておもしろいんだけど、若干、面倒くさいなあと思う部分があるんだよね。やってるうちに慣れちゃうけど……。

12月15日

アバドックス



カートリッジ

全6ステージ構成の本格派シューティングゲーム。寄生細胞パラサイトスから地球を救うために細胞内に侵入して敵を撃ち倒していくのだ。

●ナツメ　5800円

3

『グラディウス』タイプのパワーアップ型シューティングゲームなのだ。はっきりいって、この手のパワーアップ型とスーパーマリオ型は、ちょっぴり食傷気味かなあって感じ。シューティングゲームを作るなら、もっとおニューなシステムとデザインを持ってきてほしかったなあ。

6

どっかで見たことがあるような気もする横スクロールシューティング。ザコ敵を倒していって、各面の最後にけっこう強いボスが登場するっていうあれだ。パワーアップすれば、それなりにテンポよくズンズン進める。突然思いついたけど、どことなく『グラディウス』に似ているね。

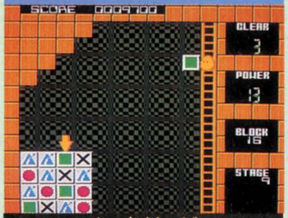
6

シューティングゲームは、やっぱりスピード感が大切ですよね。もうちょっとスピード感があればなって思いました。パワーアップアイテムを取っても、自機があんまり変わりばえしないのが残念です。グラフィックはウネウネした感じがよく出てて、とってもいいんだけどな……。

3

『セクションZ』風の、臓物出まくりシューティングゲーム。最初のプレイヤーの動きが遅くて、いったん死ぬとなかなか先へ進めなくなっちゃうのだ。敵の動きもそーなんだけど、全体的にずるいなぁと思わせるところが多くて、チト困った。やさしくてもいいと思うんだけどなぁ。

12月15日 フリップル



カートリッジ

アーケード版から移植されたパズルゲーム。画面内に積まれた4種類のマークのブロックに、同じマークのブロックをぶつけて消していく。

●タイトー　3900円

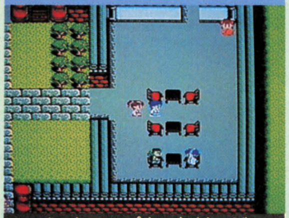
5 アクション性のまったくないパズルゲーム。『倉庫番』あたりのノリにけっこう近いものがある。ただ、パネルを全部なくせないゲームシステムは、パズルの基本からいえば、失敗だと思う。欲求不満のモトだしね。もう少し、アイデア自体を練りこんでもよかったんじゃないのかなあ。

5 やっぱりこれはパズルゲームなんだろうね。いろんなマークがついた箱を投げて、画面上の箱の山を消していけばいいのだ。でもパズルゲームのわりには、筋みちを読んでいく快感みたいなのが不足ぎみ。クリアーしたときの、「ああ、なるほどねー」的な驚ろきも少ないのだ。

6 万里子は基本的にこういったシンプルなパズルゲームは大好きなの。ただ、このゲームデザインはあまりにも、シンプル過ぎるカンジです。各ステージをクリアーしたときに、「やった!!」っていう達成感があんまりないのはさみしいな。アドバンスモードは結構のめり込めますね。

5 複雑じゃないけど、ちょっとわかりにくいパズルゲームなのだ。ルールはバカ単純でいいんだけど、自分がやったアクションのあと、どんな状況になるかが予想しにくいんだよね。あと、手詰りが容易に起きるとゆーのも、嫌だなぁ。パズルゲームとしては無理があるような気がする。

12月15日 神仙伝



バックアップカートリッジ

古代中国の神話をベースにしたRPG。世の中を支配しようとする魔物たちから、平和を守る4つの刀を取り戻すため、キミは冒険に出るのだ。

●アイレム　6300円

6 かなり『ドラクエ』っぽい作りのRPGなのだ。あんまり似てるのもどうかなって気がするけど、まあ遊びかたには戸惑わないわけだから、いいのかもしれないね。ただ、もう少し新しいことに挑戦してほしいなあって気はする。とにかくRPGで遊びたい、って人にはおすすめのゲームだ。

7 ていねいに作られてるから好感が持てる。キャラクターの絵なんかもうまく描けてるよね。いくつか印象的なイベントもあって、水準はクリアーしてるRPGといえよう。ただ死んだとき、セーブしたとこのレベルに戻っちゃうのは好きじゃない。〝お金半分〟方式がよかったなぁ。

7 BGMが中華風で雰囲気がありますね。各章の目的もわかりやすくてスムーズにストーリーが展開していきます。ただ、ちょっと不満が残るのが、戦闘の部分。術や技を使うのに、かなりのポイントを消耗してしまうので、どうしても力まかせの戦闘シーンになってしまうんですよね。

5 『ドラクエ』タイプのRPGなのだ。これといって目新しいところもないんだけど、かと言ってつまらないというわけでもないのだ。きわめてフツーで、安心して遊べるってとこかなぁ。ただ、ゲームの目的を知らないまま、いきなり「××に行け」と言われるのはどーかなぁと思うけど……。

12月15日 激闘スタジアム!!



カートリッジ

見せ場的なシーンをズームアップして見せてくれる野球ゲーム。ゲームモードは、トーナメント戦モードやオールスター戦モードなど5種類ある。

●テクモ　5500円

6 基本に忠実な野球ゲーム。可もなし不可もなしってところだね。いったん遊びこめば、長く遊べるゲームだと思う。ただ、気になったことがひとつ。打球のパターンがある程度決まっているような気がするのだ。ゴロよりもフライがずっと多いし、方向も限られてるんだよなあ。

6 どこまで続く野球ゲームブーム。どれがどれやらわからなくなってる人もいるかと思うが、辛抱してよーく研究してほしい。して、『激スタ』はなかなか個性的だぞ。操作方法はスタンダードな『ファミスタ』方式で、操作感もよろしい。ズームアップも気持ちよく決まってるよね。

7 操作性もけっこういいし、試合展開もスムーズです。ごくごくふつうの野球ゲームですけれど、ホームランを打ったときやクロスプレイのときのズームアップ画面がサービス精神満点というかんじなの。見せ場が凝っているんだから、グラウンドも何種類かあるとよかったのにな。

6 余計なイベントとかを極力はぶいた、フツーの野球ゲームなのだ。選手データがごてごてして見にくいなどの欠点もあるけど、ゲーム進行のテンポがよくて気持ちがいい。『ファミスタ』の感覚が通用するんだよね。ただ、コンピュータの守備がマヌケなのが、ちょっとなぁ。

12月15日 かってにシロクマ



カートリッジ

同名のコミックスをもとに作られたアドベンチャーゲーム。森の魔王から森を守るために、おなじみのシロ、ウリ坊、ちよしちゃんが大活躍するぞ。

●CBS・ソニー　5900円

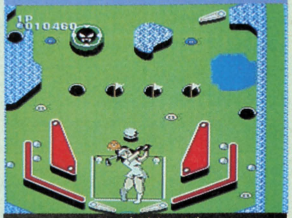
3 いわゆるキャラクターゲーム。『ゼルダの伝説』タイプの画面切り替え型アドベンチャーゲームだ。このテのキャラクターゲームで一番思うのは、タイトルが先か、ゲーム内容が先かってこと。やっぱり、タイトルが先に決まってるようなパターンじゃ、ちょっと苦しいと思うんだよね。

5 私も大好きな『かってにシロクマ』のゲーム化。あのとぼけた味をどこまで再現できるかってとこなんだけど、ある意味で、これほどすっとぼけたゲームもないんじゃないかと思われる。たとえばゲーム運びなんかも、わかりづらかったりするんだな。ヒントもちょっと不親切。

6 各登場キャラクターはとってもよく描けていると思います。でも、各シーンで自分がなにをすればいいのかがわかりにくいですね。「普通はここではこんなことしないけどな」って思うような行動しないと、先へ進めないところがあるの。画面の切り替えが見づらいのも気になります。

5 『ゼルダ』風の画面切り替えで、『ドラクエ』のようにキャラクターを動かして遊ぶ、アドベンチャーゲーム。あちこちで新しいことを試みているのはいいなぁと思った。ただ、原作を知らないとよくわかんないところがあるんだよね。キャラクターの動きもちょっとヘンな感じがする。

12月15日 ピンボールクエスト



カートリッジ

RPG的な要素を付け加えた、異色のピンボール。捕らわれたお姫様を助け出すため、ボスを倒すというストーリー。普通のピンボールもできる。

●ジャレコ　5600円

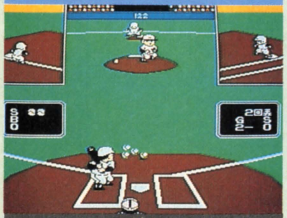
6 けっこうすごい発想のゲームだね。RPGが人気ジャンルだから、最近のゲームは何かとRPGをドッキングさせてるわけだけど、ピンボールと合体するとはね。RPGモード以外のピンボール台は、いたって平凡。ピンボールだけ純粋に楽しみたい人は、ちょっと向かないかもしれないね。

6 ピンボールでロールプレイングしちゃうというアイデアは評価したい。なんでもかんでもいっしょくたにして、ますますハイブリッドなゲームを作り出してほしいものだ。んでこのゲームだけど、ピンボールもロープレもどっちも中途半端になってしまって残念。派手なのは好き。

7 ピンボールで冒険できるなんておもしろい設定ですね。クエストモードで、上のフロア目指してどんどん上ぼっていくところがスリル満点。ゴルファーがボールを打ってくれたり、スロットマシーンがあったりと楽しい仕掛けがいっぱいです。ピンボール自体がちょっと難しめ。

5 3つの異なったフィールドと、RPGモードがついたピンボール。このRPGモードがなかなかのアイデアもんで、ずるずるとやってしまう魅力があるのだ。ただ、ボールの動きとか跳ね返りとかは本物にかなわないんだよね。あと、フリッパーを✚ボタンで移動させるのも、ヘンな感じ。

12月15日 ファミコン野球盤



バックアップカートリッジ

大胆にも、あの野球盤をファミコンゲームにしたものだ。レベルが上がったり、お店で買い物をしたりと、RPG的な要素も含まれている。

●エポック社　6200円

『野球盤』ってタイトルだから、あの昔の野球盤を連想してたんだけど、野球盤とは全然関係なかったんだね。内容は、ごく一般的な野球ゲーム。タマを打つタイミングが取りにくいのと、スピード感に乏しいのが難点かなあ。まあ同じ野球なんだから、あとは好き嫌いってとこだね。 **5**

タイミングはあってるはずなのにバットに球が当たらないっていうハガユサを、まず最初に味わわなければならない。だんだんと成長していけば、当たる確率も高くなっていくんだけど、とにかく最初はガマンなのだ。センター前を打ってもアウトになるしね。成長すると楽しい。 **6**

入力した選手の名前によって、違った選手の顔を作ることができるのです。お友だちの名前で選手の登録をすると、楽しいと思います。ただ、野球ゲームにRPGの要素はいらないんじゃないかな。特訓をしたり、よいバットを買って装備しないと強いチームになれないのはツライわ。 **6**

野球盤というからあの野球盤かと思ったら、ふつうの野球ゲームだったのだ。ちょっとテンポが悪くて、もったりした感じになってるのだ。お買い物してプレイしていくモードはいいと思う。全体的に可もなし不可もなしってところかなぁ。お好みでどーぞって感じなのだ。 **5**

12月15日 PC原人



PCエンジンHuカード

原始時代を舞台にした横スクロールのアクションゲーム。主人公のPC原人の使える技は頭突きのみ。人類を滅ぼそうとしている恐竜を倒せ。

●ハドソン　5800円

横スクロール型のアクションゲーム。いわゆる「スーパーマリオ」タイプだね。プレイヤーの武器が頭突きってのが変わってるけど、基本的にはごくノーマルな設定だ。ちょっぴりやさしめなので、アクションが苦手な人でも、そこそこ遊べると思う。意地悪なトリックもあるけどね。 **6**

ハドソンのダジャレアクションゲーム第？弾。「PC原人」なんてタイトル、フツーだったら恥ずかしくてつけられませんよ、ホントに。内容はというと、キャラクターの大きいオチャメなアクション。操作性は悪くないし面白いんだけど、なぜか物足りなさを感じてしまう……。 **6**

主人公の動きがとってもユニークで楽しいアクションゲームです。敵キャラクターや面の種類も豊富なので、ついつい先の面が見たくなっちゃうのです。コンティニューが何度もできるというのもいいですね。全体的にとてもバランスのいい難易度設定に好感が持てたソフトです。 **8**

かわいい色使いやキャラクターで油断させるが、じつはこれがなかなか手ごたえのあるアクションゲームなのだ。本腰入れて取り組まないと終わらせることができそうにもない。でも、主人公の動作ひとつひとつがけっこう笑わせてくれるから、見てるだけでも楽しいかもしれない。 **6**

12月15日 サイドアームスペシャル



PCエンジンCD-ROM

アーケード版からの移植。アレンジされたBCモードと、すでに発売済のカード版が1枚に収められている。音楽もしっかりアレンジされている。

●NECアベニュー　5800円

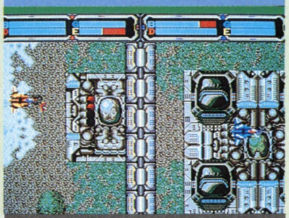
エンジンでは、2作目の『サイドアーム』ってことになる。一応はアーケード版の移植ってことになってるけど、かなりアレンジされてるね。で、前作で問題になった難易度のほうだけれども、こっちのほうもかなり難しい。かなり、上級者向けって感じだね。前作が気に入った人なら。 **6**

ハッキリ言って、これは面白おまっせ。まえに出た「サイドアーム」はいまいちだったけど、今度のやつはよい。技術をアップさせていく楽しさを味わえるゲームだ。ゲーセン版は私には難しすぎたけど、その点このPCエンジン版「スペシャル」は、見事なくらいジーザスなのだ。 **8**

以前に発売された「サイドアーム」と、「サイドアームBC」のふたつのゲームが遊べて、お徳なカンジなのです。Huカード版の「サイドアーム」は、とっても難しくて全然先へ進めない万里子でしたけれど、CD-ROM版では難易度が選べるので、けっこう先まで進めてうれしかったな。 **7**

カード版の「サイドアーム」プラス、「R-TYPE」風のアレンジをした「サイドアームBC」が入ってお買い得。「サイドアーム」には難易度セレクトと、ディスクアクセスのオマケがついちゃったけど、そんなに気にならない。「BC」をやってみたい人はどうぞ、って感じかな。 **6**

12月15日 ヘルツォークツヴァイ



メガドライブ専用カートリッジ

同名パソコンゲームをベースに、大胆なアレンジを施したシミュレーション。ユニットは自分の命令の範囲内で、勝手に判断して動くのが新しい。

●テクノソフト　6800円

『ベストプレー』タイプのウォーシミュレーションゲームだ。リアルタイムでコマンドを出していくわけだけど、けっこう熱くなっちゃうんだよね。とくに画面2分割の2人同時プレイは、なかなか燃えるモノがある。対コンピュータより、人間同士の2人プレイがおすすめってとこ。 **7**

かなりサイバーなシミュレーションゲームなのだ。一世を風靡した『ファミコンウォーズ』や『ネクタリス』といった、駒を動かして陣地を取り合うシミュレーションとはまたちがった面白さがある。左右2画面スクロールも、慣れるとわかりやすい。ニュータイプなゲームだと思う。 **7**

2人同時プレイが可能な、シミュレーションゲームなのです。ただ、マップとにらめっこしてユニットを動かしていくんじゃなくて、リアルタイムで移動したり、戦闘を進めていくから迫力満点なのです。生産した兵器が自動的に自分の基地を守ってくれるところがうれしいな。 **8**

アクションシミュレーションとでもいうのかな。リアルタイムで進むシミュレーションゲームだから、シミュレーション野郎ならかなりおもしろく遊べると思う。システムもかなりよく出来てるしね。ただ、マニュアルを見ないと操作がさっぱりわからないのが残念だなぁ。 **7**

12月15日 魔界塔士SA・GA



ゲームボーイバックアップカートリッジ

ゲームボーイ初の本格RPG。人間、エスパー、モンスターの3種類の種族から、4人を選出してパーティーを組む。種族により、成長が異なる。

●スクウェア　3500円込

ノリとしては、『ファイナルファンタジー』外伝って感じかなあ。ただ、もしカラーのファミコンだったら、イベントとかの見せかたが変わってたなあって部分が、随所にある。モノクロのゲームボーイ版ってとこで、ずいぶん変更したんだろうね。目は疲れるけど、かなりの力作だ。 **9**

『FF』シリーズのスクウェアが、ちょこちょこっと片手間で作ってしまったという印象のロールプレイングゲーム。しかし片手間にしては、やけにデキがいいのだ。ゲームボーイというハードにピッタシな、ストレートなゲームシステムも心憎い。やってくれちゃうよね。 **9**

塔の頂上にあるという、楽園をめざして冒険に出るという設定が、夢いっぱいで大好きなの。人間、エスパー、モンスターそれぞれの成長方法が個性的で楽しいですね。モンスターに肉を食べさせたとき、何に変身するかとドキドキなのです。ゲームボーイでこの完成度はスゴイわ。 **9**

シナリオ的に、ひとつの建築物を中心に据えたRPGってのはこれが初めてなんじゃなかろーか。そういう意味で、かなり新鮮な印象を受けるし、マニアック方面に走ってないのも好感が持てる。こーゆーRPGがファミコンにあってもいいと思うんだけどなぁ。ま、とにかく愉快なのだ。 **8**

12月16日

ヴァーミリオン



メガドライブ専用バックアップカートリッジ

セガの体感ゲームの制作スタッフが作ったRPG。高速3D表示の移動シーンや、アクションゲーム感覚の戦闘シーンが、最大の特徴だ。

●セガ　8500円

7
ごくオーソドックスな、『ドラクエ』タイプのRPG。移動が3Dで、戦闘が『リンクの冒険』風アクションになってるんだけど、ちょっと遊びづらいかなってとこ。ただ、BGMのノリはなかなかだし、グラフィックもセガっぽくて力が入ってる。遊びこめば、それなりにハマるRPGだと思う。

6
グラフィックはキレイだし、サウンドもすばらしい。さすがはメガドライブと思わせてくれるゲームだ。特に音楽は、曲そのものもいい曲ぞろいで、しばし聴きほれてしまったぞ。ただ、マップ画面での疑似3Dについては、私としては賛成しかねる気持ち。とまどってしまった。

8
戦闘はリアルタイムで闘うアクションRPGなのです。グラフィックがとってもきれいで、ストーリーの展開もドラマチックなの。フィールドを移動するとき、画面は全部3Dだから、はじめのうちは迷っちゃいそうで不安だったけれど、慣れてくるとスムーズに進めて気になりません。

6
3Dの動きはなかなか気持ちがいい。アーケード野郎なら、「ラストサバイバー」(セガ)を思い出してみるといいかもしれない。あんな感じの動きなのだ。ただ、3Dにくらべると、戦闘シーンはおざなりな感じがする。ひとむかし前のアクションゲーム風なんだよね。ちょっと悲しいなぁ。

12月19日

エモやんの10倍プロ野球



バックアップカートリッジ

野球解説でおなじみ、あの江本孟紀が監修した野球ゲーム。いわゆるアクション的なものではなく、データで勝負する思考型の野球ゲームだ。

●ヘクト　9700円

5
野球解説者が作った野球シミュレーションってことなんだけど、完全な『ベストプレー』タイプではない。ボールを打つときにちょっとしたアクション要素が入るわけだけれども、これがけっこう曲者。ヘンに難しいんだよね。アクション要素は、なくてもよかったんじゃないかな。

6
何とも思い切ったシステムを採用したもんだと思う。バッティングのときは球のくるコースを予測してバットを出し、ピッチングのときは打者がバットを振るであろうコースを予測して投げる。まるでプレイしている者の動物的カンを試されているようなシステムなのだ……。

6
このゲーム、マニアックすぎて野球を知りつくしてる人じゃないと、楽しむことができないと思うのです。試合の流れを楽しむんじゃなくて、ボールを投げる位置や、バッティングの位置を細かくシミュレートするのを楽しむという感じ。好き嫌いがハッキリ分かれそうなゲームね。

6
プロ野球ファンならば誰でも知っている、"野村スコープ"をうまく取り入れた野球ゲームなのだ。システムがかなりマニアックで、野球を知らない人にとってはちょっとツライかもしれない。アイデアはすごいと思うんだけど、馴染みやすさという点では、ちと「?」かな。

12月19日

I loveソフトボール



カートリッジ

野球ではなく、ソフトボールをゲーム化したもの。もちろん選手は女の子。女子高生による全国大会モードや、友達との対戦モードがある。

●ココナッツジャパン　6500円

5
ほとんど野球ゲームなんだけれども、微妙にソフトボールしている。これだけ野球ゲームがでてくると、特徴をつけるのは大変なわけで、そういう意味では、妙な味はある。山なりのボールはおかしいし、失速して止まる打球もアイデアだと思う。ただ、もうひとつヒキがないんだよな。

6
ある意味で、とてもココナッツジャパンらしいゲームと言えるかもしれない。野球じゃなくてソフトボールってとこなんか、ほのぼのしたいい味出していいと思う。ピッチャーの投げるボールも山なりで、やたらとよくヒットが出る。ま、出すぎるかもしれないけど、まあよい。

6
選手はなんと女の子ばっかり!!なんて聞いただけで喜んじゃう人がいそうですね。女の子だけに、デッドボールのときなどのリアクションがとってもかわいいのです。ただ、どのチームを選んで試合をしてもユニフォームの色もグラウンドもまったく同じっていうのはさみしいな。

5
よくもこれだけの女の子の名前を入れたなぁと、余計なところで感心してしまった。開発者の意地みたいなのを感じる。でもキャラクターがけっこう地味目なんだよね。もっとセクシーダイナマイツな女の子ばっかりのほうがいいなぁ。名前だけじゃ浮わついた気になれないのだ。

12月19日

クォーターバックスクランブル



カートリッジ

トラックボールで遊ぶこともできる、アメリカンフットボールゲーム。フォーメーションの戦略的要素が含まれている。ウォッチモードもある。

●ポニーキャニオン　5900円

6
アメフトといえば、往年の名作『テンヤードファイト』を思いだすなあ。ただ、このゲームは『テンヤードファイト』とは違って、『ベストプレー』的シミュレーションの要素も入ってる。いわゆるクォーターバックの立場で、作戦を練っていくわけ。僕としては、力づくが好きだけどね。

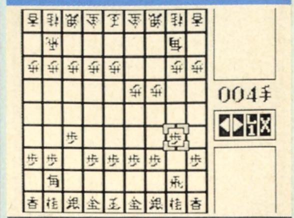
7
今まで発売されたフットボールゲームのなかでも、いちばん本格的なゲームだと思われる。フォーメーションの数からして、シロウトさんにはちょっとキツいかもね。東京ドームまで観戦に行っちゃう大ファンは当然のこと、これから覚えたいって人にも、オススメのゲームだ。

7
選手たちの動きがクルクルしていてかわいいのが気に入っちゃった。かなり本格的なフットボールゲームに仕上がっていて、ひとつひとつのフォーメーションを考えながらゲームを進めなければならないのです。アメフトの知識がない人には、ちょっとわかりにくいかも……。

5
アメフトのゲームというと、ルールを簡略化して動きを派手にデフォルメしたものが多いけど、これはその逆。アメフトをかなりしっかり再現してあるのだ。なかなかやるなとは思うんだけど、アメフト知らない人にはちょっとつらいかもしれない。アメフトファンなら、かな。

12月19日

将棋



ゲームボーイカートリッジ

本将棋、ミステリー将棋、詰め将棋の、3種類のモードで遊べる将棋だ。ミステリー将棋とは、相手の駒が見えないという特殊ルールの将棋。

●ポニーキャニオン　3400円㉆

5
けっこう弱いね、これ。僕はまだ、無敗だったりするのだ。まあ、それはいいとして、コンピュータの思考時間がなかなか短いね。いままでの将棋のなかでも、いい部類じゃないかな。詰め将棋もあるし、持ち歩きながら軽い気分で遊ぶには、それなりにいいセンいってると思う。

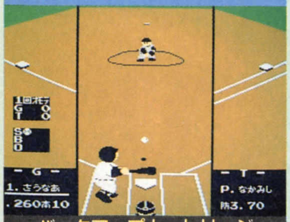
6
ゲームボーイにもやっと将棋のソフトが登場だ。ハードの制約があるからしょうがないけど、ハッキリ言ってこの将棋は、あまり強くない。本気で対戦してやるって人は、ほかを当たった方がいいね。でも将棋を覚えたての人とか、どんどん対戦したいって人にはちょうどいいかも。

7
3つ目の"⁉将棋"っていうのがいいアイデアですね。対戦相手の駒を隠して、腕だめしができるんですよね。普通の本将棋も、コンピュータがそんなに強くないから、将棋の心得がある人なら気持ちよく勝つことができるみたい。ふだんから将棋や囲碁で遊ぶっていう人ならいいかも。

5
いろいろな機能がついていて、これはなかなかいいな、なんて思ったのだ。ただ、私は将棋がむちゃくちゃ弱いので、コンピュータの強さがどんなもんかはよくわかんないけど。これで将棋のレッスンをするモードがあれば文句なしだったんだけどな。しゃべるのには、チトびびった。

今週のおすすめソフト

12月19日 ファミスタ'90



バックアップカートリッジ

人気シリーズ第５弾。対戦できる球場が６つに増えて、サイドスローの投手が新登場。最高６人まで一緒に遊べるリーグモードも加わったぞ。

●ナムコ　5800円

7 ゲーム内容はほとんど変わっていないんだけど、バックアップでリーグ戦が組めるようになったのが大きいね。１週間に２、３試合しかやらないなんて人は関係ないけど、友だち数人と遊べる人なら、前作と違った楽しみ方ができる。ただ、野球の試合本編に関しては同じだからね。

8 基本はほとんど同じ。球場が増えたけど、たぶんあんまり大草原とかじゃ遊ばないと思うので、これも変化なし。いちばんの変更点は、やっぱりリーグ戦で遊べるようになったってとこだろう。荒井キヨマーって人は、「それだけで10点だ」とか言ってた。確かにこれは魅力だよね。

8 野球というゲームジャンルで第５弾まで発売されるなんて、さすがに野球ゲームの大御所という感じ。今回注目すべきなのは、バックアップに６人分の試合結果をセーブできるようになったところなのです。BGMが前作までと変わったようですけれど、これは賛否両論ありそうですね。

7 不屈の闘志でバージョンアップするのはいいのだが、新しくなるたびにショーアップされていくのがチト悲しいのだ。ホントはいいことなんだろうけど、やっぱ元祖のシンプルさも捨て難いと思う。今回のは、そーゆー気持ちを抜きにすれば、贅沢で最高なんじゃないでしょーか。

12月20日 ザ・マネーゲームII 〜兜町の奇跡〜



カートリッジ

本格株式シミュレーションとして評価された『ザ・マネーゲーム』に、続編が登場する。今回は２部構成のアドベンチャー仕立てになっている。

●ソフエル　5900円

5 アドベンチャーモードがプラスされての続編ってことなんだけど、ゲーム的な要素と株をむりやりドッキングさせるってのは、どうかなあなのだ。それよりは、株の銘柄をもっと増やしたり、値段の動きにリアルさを出したりと、株の周辺に力を入れたほうがいいと思うんだけどなあ。

6 『株式必勝学』とコンセプトは同じと思っていいかもしんない。お金を儲けるってのが最終目標で、そこにいろんな人物が登場してきてアドバイスしてくれたりする。アレンジは上手にできてて、前作より数段面白くなっている。やっぱり銘柄はもうちょっとあった方がいいかもね。

7 どうしても堅いイメージを持ってしまいがちなのが、株を題材にしたゲームなのです。でも、このゲームはアドベンチャー仕立てになっていて、遊びやすかったわ。今どの株を買うべきかっていう情報を、ほかの登場人物から教えてもらえるところがいいな。前作より親切な感じね。

5 一定額の元手を一定期間で規定額まで増やすタイプの株ゲーム。この手のゲームって、実際の株式投資のように緊張とか期待とか、あんまりしないんだよね。実際に株式投資するときに役立つような知識が得られるとも言えないようだし……。ゲームと割り切って遊ぶのなら、かな。

12月21日 ザ・ロードオブ・キング



カートリッジ

主人公のローシュを操作して、悪の大魔王マクマホンを倒すのが目的の、横スクロールアクションゲーム。全11ステージが用意されている。

●ジャレコ　5600円

3 『魔界村』タイプの横スクロール型アクションゲームだ。とにかく超ムズイ。腕に自信があるゲーマーご用達のゲームって感じだね。やっぱりファミコンゲームなんだから、普通にゲームを楽しむ人たちのことも考えてほしいと思うわけなのだ。１面ぐらいはクリアーしたいよなあ。

5 かなりキャラクターも大きくて、見栄えのするゲームだ。ただ、キャラクターの大きなゲームにありがちな、大味な印象はぬぐえないのだ。最初のステージからイヤミな敵キャラは登場するし（無尽蔵に）、穴に落ちちゃうとゲームオーバーだし、心してかからないとダメかもね。

6 PCエンジンにあった『魔境伝説』みたいな横スクロールのアクションゲームです。キャラクターの動きが重くて、なかなか先へ進ませてくれません。武器も３種類しか使えないのはさみしいな。ある条件をクリアーしないと、強力な武器がもらえないっていう設定はおもしろいわ。

3 基本的なシステムは『魔境伝説』と同じ。ただ、『魔境伝説』と違って、こちらは敵がワサワサと垂れ流しで出てくるのだ。スクロールされると同じところに敵が出るってやつね。そのおかげで、むちゃくちゃ難しくなっちゃってる。敵の動きもいやらしくて、ちょっと、なぁ。

12月21日 イースI・II



PCエンジンCD-ROM

パソコンでアクションRPGの火付け役になった名作RPGが、PCエンジンで発売される。冒険家の少年アドルが繰り広げる、冒険の物語だ。

●ハドソン　7800円

9 企画力の勝利だよね。CD-ROMの大容量が、ここにきてやっと報われたかなって感じだ。いずれにしてもゲーム２本で１パックってのが画期的。版権問題をクリアーして、今後もこういったノリのパック商品を作ってほしいと思う。移植はほぼ完璧。グラフィックもなかなか見せるよ。

9 『イース』というゲーム自体、もう昔から高く評価されてるわけで、よくできてるゲームであることには変わりはない。そこへもってきてCD-ROMだ。しかもしかも、「I」と「II」が合体までしちゃってるわけだから、何をかいわんやであるな。操作感もバツグンで、すばらしい。

9 パソコン版や、ファミコン版の『イース』はストーリーは最高なのですが、戦闘が難しいために先へ進めなくて、くやしい思いをしたものです。『イースI・II』では、戦闘がやさしくなったみたい。半キャラズレを使わなくても、アドルがあまりダメージを受けないのがうれしいな。

8 わざわざ高解像度モードを使って、原作の画面構成やグラフィックを再現しているのはさすが。これは今年の移植ゲームのなかでもピカイチかもしれないなぁ。動きなんかカクカクするオリジナルよりも気持ちいいしね。ただひとつだけ気になったのが、音楽。ちょっとさみしいなぁ。

今週のおすすめソフト

とりあえずイチ押ししたいのが『SA・GA』と『イース』。ゲームボーイとPCエンジンCD-ROMなわけだけど、ぜひ遊んでおきたい。それにしても『SA・GA』はファミコンで作ってほしかったなあ。

今回は数が多くてシンドかった。『SA・GA』と『イース』は買いだろうね。あと『サイドアーム』と『QBスクランブル』あたりは、好きそうな人は購入にふみ切るのもいいかも、なのだ。

年末だけあって、今週は発売されるソフトが本当にたくさん。そんななかで、万里子のオススメは、『SA・GA』と『イース I・II』です。冬休みを利用してじっくり取り組んでほしいな。

『SA・GA』と『イース』はおすすめ。あと、シミュレーションが好きなら『ヘルツォーク』かな、あと、『スウィートホーム』も血を見るのが大丈夫な人ならどうぞなのだ。そんな感じね。

★価格の後に税マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。

※このコーナーでの評価は、サンプル版（ほぼ完成に近いもの）を使用しています。サンプル版が入手できなかったゲームについては、欄外での紹介にとどめ、評価は後の号で掲載します。
※数字は10点満点の総合評価です。



Software Impression

ソフトウエア インプレッション

最近、クロスレビューで扱うソフトが多いでしょ。だからなんだってんじゃないけどサ。ちょっとは影響するんだな。ページ数とか。くすん。まあよい。2ページだけど、ダーッと行くぞ。

ファミコン

ホステージ

ケムコ　発売中　5900円

『スーファミ』でもお願いしたいものです

あー、寒い寒い。暑さにも弱いが寒さにも弱い私は、冬場は家に閉じこもっていることが多い。暖房で部屋をぬくぬくにして、うとうとしながらゴロゴロするのは人生最高の瞬間である。「どうせ、そのうち死んじゃうんだから、できるだけ楽して生きよう」というのが私の哲学なのだ。

だが、そういう生活にもあきてしまうことが、ままある。

じゃあ、ゲームでもするかということになるが、冬には冬用のラクなゲームがしたいもの。

熊やカエルが動きを極力抑さえ、体力の消耗を最小限にするため冬眠しているというのに、人間だけがハードなシューティングゲームなどをプレイするとは、もってのほかではないか。自然の摂理に逆らっているとしかいいようがない。

『ホステージ』はその点、ちょうど良いラクさを備えている。この冬、おすすめしたい1本だ。

ゲリラに占拠された大使館に踏み込んでいく、っていう設定も、現実の世界とオーバーラップして、妙に小気味よい。

なかでも、いちばん好きなのは、1面。サーチライトに照らされないよう、建物や植え込みに身を潜めながら進んでいき、犯人狙撃の場所を確保する。サスペンスタッチのBGMが流れる中、そろりそろりと歩いていくのだ。

マップ画面にすると、自分の現在位置が表示されるが、これがまたヘンでよい。なんか、地面から上半身が出たり引っ込んだりしてもこもこしてんのね。それに、ゲリラにやられて死んでしまうと、エンジェルとなってマップ上を浮遊してしまったりする。

ところで、この『ホステージ』はアメリカ産のゲーム。研究熱心な私は、元のものがどのようなものかを調べるべく、おとなりのログイン編集部に出向いた（といっても徒歩10秒くらいの距離だが）。で、アメリカ製パソコン〝AMIGA〟用の『ホステージ』を見てみたのだ。

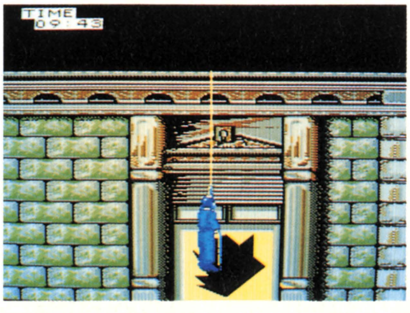
と、これがすごい。グラフィックがファミコンより全然キレイだし、BGMの〝ジャージャジャッジャジャン〟てのも、サンプリングしたディストーションギターの派手な音色で鳴り響くのだ。

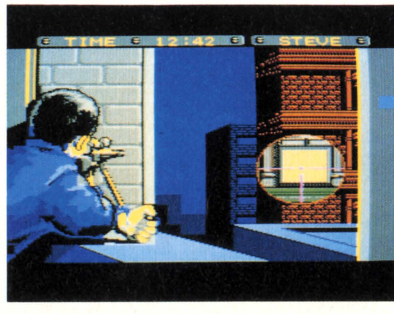
ちょっとボリュームを大きめにしていたら、みんながジロジロこっちを見るのではずかしかった。というくらい派手なのだ。

みなさんも、機会があったら見てみてください。

あ、スーパーファミコンならこれくらい派手なのも、きっと、おちゃのこさいさいだろうから、ぜひ『ホステージ』スーファミ版を作ってほしいですな。ケムコ様、ご一考くださいまし。

ゲエセン上野（ぱふぱふ）





バラエティーに富んだ面構成を持つアクションゲーム。もともとはAMIGAというパソコンのゲームだから、一風変わったところがある。

PCエンジン

都留照人の実践株式倍バイゲーム

インテック　発売中　9800円

株だけで純粋におもしろいゲームだぜっ

ガラに合わないとか、想像を絶するとかいう人も多いが、俺は株の売買で儲けたことがある。儲けたといっても、5ケタの数字。我ながらショボイと思うぜ。今でも元手さえありゃ、株買っちゃうぜ。

カネ儲けがそんなに好きか、という人もいるだろう。でも、株＝カネ儲けではない。株はなによりも、株価予想が楽しいのだ。毎朝、日経に目を通す喜び、証券会社の端末を覗くときの興奮。ああ息が詰まるぜ。有価証券が俺のハートをゆさぶってるのさ。

そんなことを思い出させたのがこのソフトだ。どちらかといえば、予想の楽しさよりも金儲けの楽しさをフィーチャーしたソフトだけど、日経と入門書読んで四苦八苦するより、このソフトで遊んだほうが有価証券に近づけると思う。

でも、あれだな。ヒラ社員から格が上がってゆくごとに秘書が変わっていく（だんだん金遣いが荒そうな人に変化する）とか、ケイ線見せただけで会社名当てさせるクイズとかは蛇足って感じもするぜ。

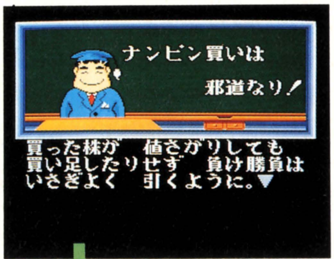
俺としては、もっと株価予想のモトとなるデータを増やしたり、買える銘柄を増やしたりして欲しかった。このテのゲームやると、いつも感じるのがデータ量。どうせ株とかやるならデータとかいっぱい見たい。CD-ROMなら……とか不満を感じるわけだ。まあよい。

それから、なんか、ヘンにゲーム性を加えるトコ。ムリにゲーム性を加えなくても、株ってのはスンゲエ興奮するゲームだからな。純粋に株価の動きを予想するだけだって、かなり楽しいぜ。

あと、付属の副読本には感心した。よく読むと、入門書っぽい構成になっている。株を買うときにどんな点に注意しろ、とか、こんな株はヤバい、とかだ。これがソフトに組み込まれてたら株式売買入門ソフトっぽかったのに。

隼一郎（ぺふぺふ）





資本金を株で一定額まで増やすのが目的の株式シミュレーションゲーム。プレイしながら株式を覚えていける、新型シミュレーションゲームだ。

想い出のゲームたち

●桜玉吉

今から5年以上も前のこと。フリーのイラストレーターとして、それなりの仕事をこなしていた私の仕事場へ、高校の同窓生であるチョリソのぶが遊びにやってきた。

チョリソはファミコンをしながら、画面から目を離さずに、「玉ちゃん、フリーってどう？」と唐突に聞いてきた。

「どうって何が？」ぶしつけに何を聞くのだこの男は。どーもこの男は昔から話の焦点がハッキリしない。あ、ちなみに、玉ちゃんってのは私のコードネームね。

「フリーのイラストレーターって楽しいかな、と思ってさー」ああ、そういう意味ね。さては会社でいやなことでもあったな、コイツ。

「そりゃあさ、フリーは上役もいなくて、人間関係とかメンドくさくないよね。それになんといっても、朝の満員電車に乗らずにすむのがいい」私が楽しそうにそういうのを聞くと、彼は「ふーん」といったきり黙ってしまった。

ホントは、フリーにはフリーの苦労があるんだけど……そんなことは本人が実際に直面しないとわかんないモノなんだよね。ま、今は言わないでおこう。

「それよりさ、ボクが最近凝ってるゲームやってみてよ」それは『バーガータイム』ってヤツだった。

バーガータイム



今見ると、懐かしささえ感じられちゃうような、典型的な面クリ型のアクションゲーム。ソーセージや卵、ピクルスを敵に回し、異様なまでに巨大なハンバーガーを完成させるのがプレイヤーに課せられた指命。しかし、あくまでもノンビリと、ね。

「こりゃヘンだ、ユカイだ」案の定チョリソのぶもこのゲームに完全にハマッた。彼は会社をサボってまでこのゲームをやり込んだ。

ふたりで気がすむまで『バーガータイム』をして、気がついたらチョリソのぶもフリーになっていた。しかも、今までしたことないマンガ連載まで始めてたってゆーワケ。



さくらたまきち

マンガ『しあわせのかたち』作者。自分について多くは語らないイカシたガイで、ギャルにもスウィートハート。



信長の野望
戦国群雄伝
緊急特集!

『信長の野望・全国版』から2年。さらに緻密な戦国シミュレーションゲームが登場した！　この『信長の野望・戦国群雄伝』に登場する戦国武将は総勢400名以上。それぞれが強烈な個性のイカス奴らばっかりだ。キミは彼らを手足のように使い、戦乱の時代を生き抜いていくのだ。うーんリアルリアル。まさにぃ、気分はもう、戦・国・大・名である。

光栄　'90年2月3日発売　11800円　CD付き　14200円

戦国武将たちを操り、天下統一を目指せ！

プレイヤーは戦国時代の一大名となって領国を経営。敵対する国を滅ぼして領土を拡大し、日本全国の統一をめざすシミュレーションゲームだ。このゲームでは、当主である大名自身のほか、部下の武将を通じて各コマンドを実行させるシステムになっている。つまり優秀な部下をどれだけ持っているかということが、非常に重要になってくるのだ。名だたる武将たちを前に号令を下すのは、まさにシミュレーションゲーマー冥利に尽きる爽快さなのだ！

■コマンドの流れ

春			夏			秋			冬		
3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月

3月：武将年齢加算、人口増加、俸禄、税収(金)、借金返済

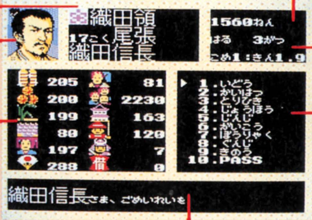
9月：俸禄、税収(米)(豊作、大凶作)

武将行動力補充

各種イベント

ひと月を1ターンとし、3月と9月に税収がある。武将の行動力は月ごとに各武将の政治力の3分の1が補充。

■画面の見方



■領国・城主　上から大名名、領国名、領国番号、城主名が表示されている。城主とはその領国を任されている武将のこと。

■武将肖像　大名、または城主の肖像がここに常時表示されるのだ。

■各種状態表示ウインドー　国内のさまざまなパラメータ12種類が表示されている。どれをとっても重要なものばかりだ。

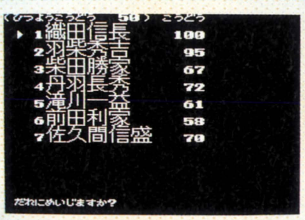
■年・月　西暦、季節、月を表示。群雄割拠モードなら1560年、信長の野望モードなら1582年からスタート。

■米相場　米1に対する金の値が米相場だ。これを常に表示しておくのはパソコン版にもなかった機能。

■コマンドウインドー　平常時のコマンドはここに表示された10コがすべて。このコマンドを駆使して領国を経営する。

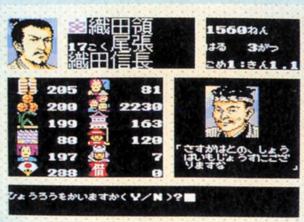
■イベントウインドー　コマンドを出した結果や月の変わり目に生じるイベントを表示するウインドー。よく見ていよう。

行動力システム



大名も含めて武将はすべて行動力という値を持っている。コマンドはすべて武将を通して実行され、実行した武将は行動力をその分消費する。行動力がある限り、同じ月にいくらでもコマンドを出すことができるのだ。

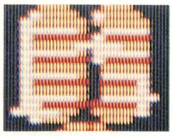
軍師システム



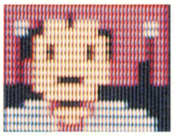
武将の各パラメータのうち、政治と戦闘の値を加えて150以上のものは自動的に軍師となる。軍師はプレイヤーのだすコマンドに一定のサゼッションを与えてくれるのだ。いるととても便利だし貴重な存在だ。

富国強兵につとめ、勢力を拡大すべし！

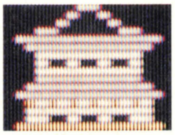
メイン画面でのパラメータと操作



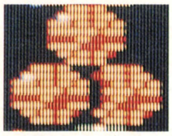
■金
その国にある金の量。春の税収で増加。ほとんどのコマンドは実行するのに金がかかるぞ。



■商業
その国の商業価値。町投資で上昇する。この値が高いほど春の税収時の収入も多くなる。



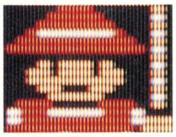
■城
城の防御度。この値が高いほど城の門防御度などが上がり、敵の攻撃に対し耐久力が増す。



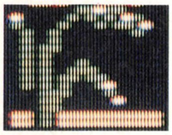
■兵糧
その国にある兵糧の量。秋の税収で増加する。戦争をするにも兵の数に応じた兵糧が必要だ。



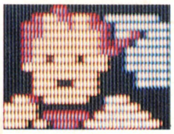
■文化
町投資で上昇する。文化度の高い国には浪人も集まりやすい。武将教育の効率にも関係。



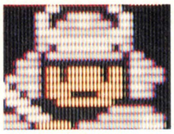
■兵士
徴兵することで増加する。税収時には兵の分だけ俸禄も払わなくてはならない。



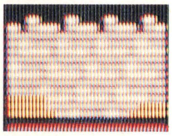
■石高
その国の石高。開墾することで上昇する。この値が高いほど秋の税収時の収入も大きくなる。



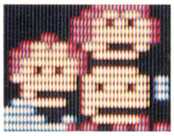
■民忠
その国の民の忠誠度。税率の高低、領国への投資などで上下する。低いと一揆が起こりやすい。



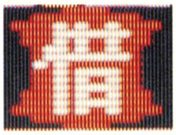
■武将
その国にいる武将の数。武将は1ターンに隣接した領国の間しか移動することができない。



■治水
その国の治水度。最大100パーセント。治水度が低いと疫病が流行しやすい。治水工事で増加。



■人口
毎年春に自然に増加する。人口の多い国は一度に徴兵できる人数も多くなる。



■借金
商人からの借金。なるべく借金はしないに限る。春の税収時に自動的に返済される。

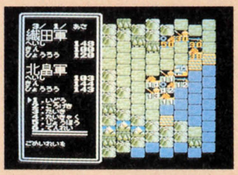
1 移動 いどう	2 開発 かいはつ	3 取引 とりひき	4 情報 じょうほう	5 人事 じんじ
武将や金、米を隣接する領国に移動させる。移動する武将は20、金、米を移動させる場合は実行した武将が20、行動力を消費。	金を投資して国造りを行なうコマンド。開墾、治水工事、町投資、築城を行なう。どれも、実行武将の行動力50を消費する。	商人と取引をする。兵糧の売買、武器の購入、借金とその返済を行なうことができる。実行武将の行動力を40消費する。	自国領や他国の情報を見るコマンド。自国内の情報には行動力はかからない。他国の場合はいつも見られるとは限らない。	自国領にいる浪人を登用したり、敵国の武将を引き抜いたりする。また部下の武将に褒美を与えたり教育したりもこのコマンドだ。
6 外交 がいこう	**7 謀略 ぼうりゃく**	**8 軍事 ぐんじ**	**9 機能 きのう**	**10 PASS パス**
他の国と同盟したり、弱小国を脅迫したりできるコマンドだ。成否は使者となった武将の政治能力にかかってくる。	忍者を使って他国に罠を仕掛けるコマンド。戦争工作、混乱、暗殺など。失敗すると、その国との友好関係が悪化する。	徴兵や訓練、戦争など軍事に関するコマンド。部下の武将に持たせる兵を増減したりする再編成もできる。	ゲームの設定やセーブをするコマンド。セーブはいつでもできる。ゲームの難易度なども途中で設定し直すことができる。	その月のコマンド入力を終了するコマンド。領国がふたつ以上ある場合は、次の領国のコマンド入力となる。

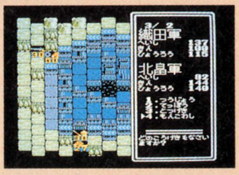
HEX画面での操作

移動	部隊を移動させるコマンド。騎馬、足軽、鉄砲の各隊によって移動力が異なる。また地形によっても消費する移動力が異なる。
攻撃	隣接する敵ユニットを攻撃する。通常攻撃と突撃のほか足軽隊にしかできない伏兵、鉄砲隊にしかできない鉄砲攻撃がある。
待機	1ターン待機する毎に、その部隊の移動力が1増える。高い移動力を消費する地形もあるので、こうして移動力を蓄えるのだ。
退却	攻撃側のときは出撃してきた自国領に、防御側のときは隣接する自国領に退却する。退却時に敵に捕らえられたりすることもあるので注意。
情報	自部隊の情報や、画面内に見えていれば敵軍の情報も見ることができる。これで戦う前に敵を知っておくことが肝要だ。情報は勝利への近道。
伝令	敵部隊の武将に金をつかませて寝返らせたり、自国領の他の武将に出陣を要請するコマンドだ。攻城戦のときにのみ使う開門コマンドもある。

野戦画面

1ターンごとに昼と夜があり、2ターンで1日だ。夜には隣接した敵以外は見えなくなる。守備側が籠城を選ぶと攻城戦画面になる。





攻城戦画面

攻撃側は城門を打ち破るか、犠牲を払って土塀を乗り越えるかして城内に侵入する。守備側の総大将を討ち取れば勝利となる。

戦力となる3種類の部隊



騎馬
移動力が高く、攻撃の先鋒になる部隊。ちなみに◯印がついているのは総大将の印だ。



鉄砲
一度の攻撃力は高いが、一度攻撃すると装填に時間がかかるのが難。移動力も一番低い。

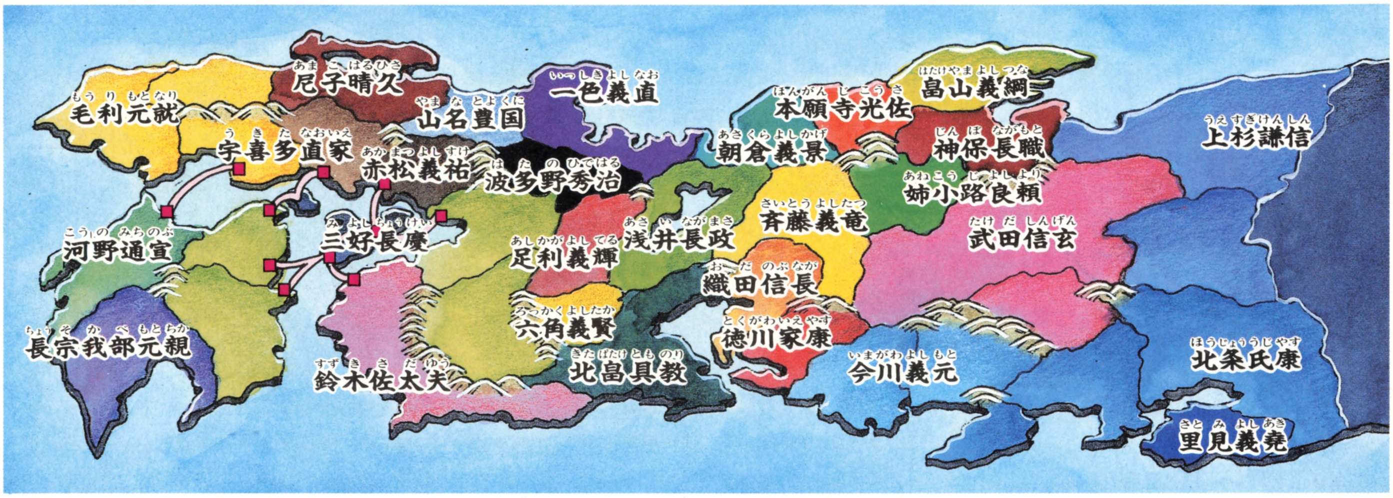


足軽
移動力は低いが堀や城壁などの地形に侵入することができる。また伏兵として奇襲を行なえる。

MODE1
群雄割拠

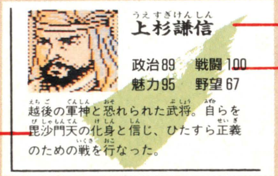
『信長の野望　戦国群雄伝』では、ふたつのシナリオが用意されている。そのうちのひとつ、"群雄割拠"は1560年、織田信長が尾張国内をほぼ統一し、今川義元を桶狭間の戦いで打ち破った年からスタートする。この織田信長の登場によって戦国時代のクライマックスを飾る大名たちはすべて出揃ったことになり、以後、壮絶な生き残りゲームが展開していくことになるのだ。

それだけにこの時点では、すべての大名に天下統一の可能性があったと言っても過言ではない。その中でも特に天下取りの最有力候補と目されていたのは、越後の上杉、甲斐の武田、相模の北条、駿河の今川、摂津の三好、安芸の毛利などだった。織田などはまったく無視されていたのだ。まずは織田でプレイし、このゲームの感じをつかんでみることを勧めるぞ。



戦国28大名総覧

表の見方



大名名
大名
パラメータの初期値
解説



上杉謙信
政治89　戦闘100
魅力95　野望67

越後の軍神と恐れられた武将。自らを毘沙門天の化身と信じ、ひたすら正義のための戦を行なった。



武田信玄
政治96　戦闘99
魅力98　野望89

甲斐、信濃の2国を領し、その騎馬軍団は戦国最強とも言われた。有能な家臣団もまた武田の強さの秘密である。



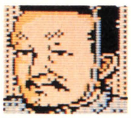
北条氏康
政治97　戦闘90
魅力98　野望84

関東の領国化に心をくだいた大名。晩年は上杉謙信、武田信玄との戦いに明けくれた。1571年、病死。



里見義尭
政治72　戦闘51
魅力90　野望64

安房から発して房総半島全土にまで勢力を広げた。生涯の宿敵、北条氏に勝てるかどうかが正念場だ。



今川義元
政治89　戦闘86
魅力93　野望92

駿河、遠江を領し、海道一の弓取りといわれた。桶狭間で敗死しなければ天下取りにもっとも近い位置にいた武将。



斎藤義竜
政治73　戦闘83
魅力88　野望78

父である斉藤道三を討って家督を手に入れた。その後、美濃侵攻を企てる織田信長と戦った。1561年病没。



神保長職
政治57　戦闘44
魅力89　野望70

1560年、上杉謙信に攻められ、居城を放棄して逃走した。その後謙信の部下となり、一向一揆と戦った。



姉小路良頼
政治68　戦闘53
魅力90　野望69

旧名三木良頼。絶家となっていた飛騨の国の名家姉小路家をついで姉小路良頼と称した。子の自綱が飛騨を統一。



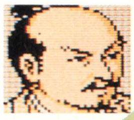
畠山義綱
政治68　戦闘60
魅力90　野望76

父義続の隠居により家督を相続。その後重臣の謀反にあい、近江へ逃れる。最後は上杉謙信に居城を攻められ自刃。



本願寺光佐
政治92　戦闘83
魅力97　野望80

摂津石山本願寺の門主。全国の一向一揆を操る陰の大実力者だった。信長の生涯の敵だったが、1580年和睦した。



徳川家康
政治94　戦闘85
魅力96　野望83

信長の器量を信じ、早くから同盟して各地を転戦した。その後征夷大将軍となって江戸に幕府を開いた。



北畠具教
政治77　戦闘71
魅力92　野望72

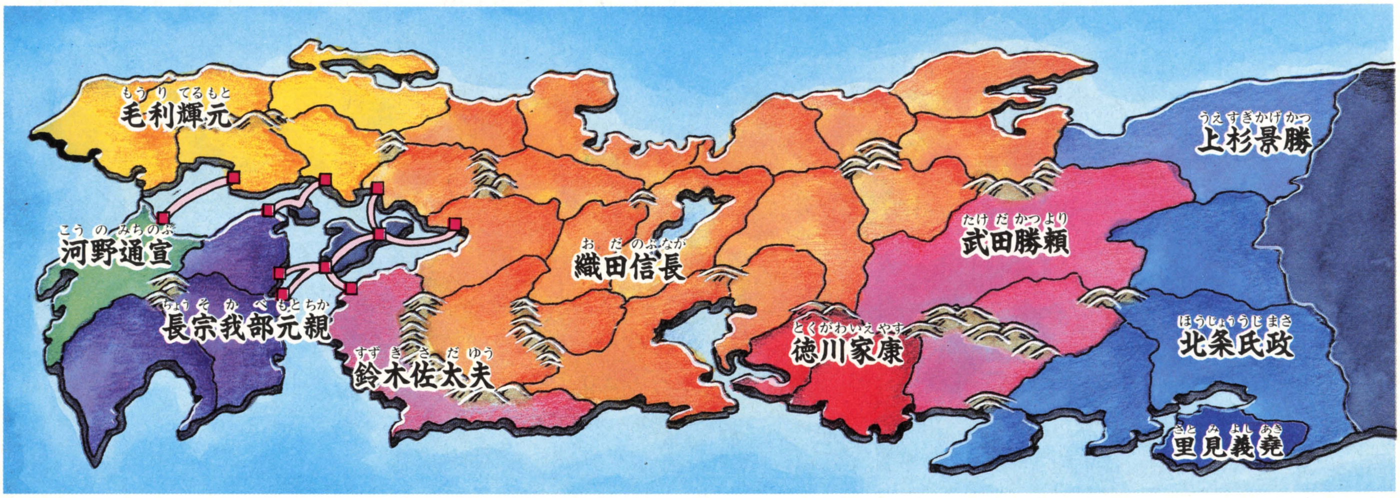
伊勢国八代国司北畠晴具の子。晴具が殺された後、信長の家臣滝川一益によって河内に幽閉された。1580年、病没。

MODE2

信長の野望

もうひとつのシナリオ〝信長の野望〟のほうは1582年、織田信長が本能寺で明智光秀の謀反に倒れた年から始まる。この年、信長はすでに甲斐の武田氏を滅ぼし、中国の毛利攻めにかかっていた。上杉謙信もこの世になく、生きていれば信長の全国統一は確実視されていたわけだ。

この時代にあって、志半ばで倒れた信長の遺志を継ぎ、織田に天下を取らせるか。それともあくまで強力な織田に決死の覚悟で挑むか。やはりこのシナリオの醍醐味は後者にありそうだ。特に信長の前についに倒れた武田勝頼なんかでプレイするのが通好みだぞ。見事、逆転大勝利を収め、信玄の遺言通り京の都に武田菱の旗をうち立ててみろ！ 歴史はオレが変えてやる！ といった気概に満ちたプレイヤー向きだ。





六角義賢
政治63 戦闘45
魅力90 野望72

将軍足利義輝を庇護して三好長慶と戦った。信長上洛の際に戦って破れ、伊賀山中に逃走。その後降伏した。



浅井長政
政治74 戦闘80
魅力93 野望74

信長の妹婿として織田と同盟していたが、その後敵対。1573年、居城の小谷城が織田軍により落城し、自刃。



朝倉義景
政治54 戦闘57
魅力93 野望73

越前の名家を継ぎ、近江の浅井家との同盟で信長を苦しめた。本人は京風を好んだ文化人で戦いには向かなかった。



三好長慶
政治91 戦闘80
魅力90 野望91

摂津を領する小領主から、畿内を征覇するまでに勢力を伸ばした。晩年は家臣の松永久秀に翻弄されていた。



足利義輝
政治75 戦闘51
魅力100 野望65

室町幕府13代将軍。三好長慶と争い、幕府の権威回復に腐心したが、1565年三好三人衆らに御所を襲われ、自刃。



鈴木佐太夫
政治65 戦闘69
魅力93 野望75

紀伊国雑賀城主。本願寺光佐と結んで信長に抗戦。1585年、豊臣秀吉の紀州征伐に敗れて降伏した。



波多野秀治
政治66 戦闘46
魅力92 野望63

丹波国司波多野氏の宗家に生まれる。朝廷に礼を尽くして信任も厚かったが、1577年織田軍に居城を包囲され降伏。



一色義直
政治73 戦闘56
魅力94 野望71

織田信長と不仲になった足利義昭を助けたため信長と敵対。一時は織田軍と戦って勝ったがその後敗れて逃走。



山名豊国
政治49 戦闘55
魅力91 野望59

1580年、中国征伐の豊臣秀吉に降り、領地を安堵される。その後関ヶ原の戦いで東軍につき、但馬で6700石を得た。



赤松義祐
政治65 戦闘69
魅力92 野望69

美作国新庄山城主。家臣の浦上宗景に裏切られ、これと戦うが敗れて赤松家は次第に没落。1576年、病没。



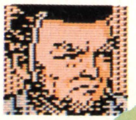
宇喜多直家
政治78 戦闘73
魅力90 野望76

浦上宗景の家臣として戦功をあげたが、その後浦上宗景を裏切ってこれを追放。備前、美作を領する大名になった。



尼子晴久
政治74 戦闘70
魅力94 野望74

中国地方8ヵ国の守護を務めるなど勢力を誇ったが、後年は毛利元就の進出に押されていた。1560年陣中で急死。



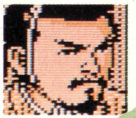
毛利元就
政治100 戦闘94
魅力98 野望87

安芸国の土豪から勢力を伸ばし、中国の名門尼子氏を退け、陶氏を滅ぼして中国地方の覇者となった。



河野通宣
政治61 戦闘64
魅力90 野望63

国内では家臣の謀反が相つぎ、外からは豊後の大友氏、土佐の長宗我部氏らの侵入をうけて苦戦した。



長宗我部元親
政治87 戦闘88
魅力96 野望80

1571年土佐を統一。その後1583年には四国全土を統一した。1585年、秀吉の四国征伐に屈し土佐一国に減封された。



織田信長
政治99 戦闘93
魅力98 野望100

戦国時代の風雲児。信長の登場で戦国時代は急速なスピードで終結に向かった。一代の英傑である。

最新ゲーム大紹介

大人になっても、小さいときのピュアな心をずっと忘れないでいたいよね。

- ●マッピーキッズ
- ●アバドックス
- ●ファミコン野球盤
- ●激闘スタジアム!!
- ●スウィートホーム
- ●スーパースタープロレスリング



MAPPY KIDS マッピ～キッズ

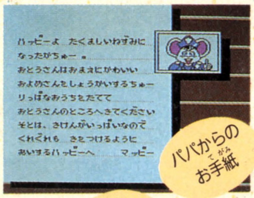
あの懐かしいマッピーが帰ってきたのだ！　と思ったら……あら？　マッピーの息子たちがハッスルしちゃうゲームなのね。このゲームは横スクロールのアクションゲームで、変わってるのは2人プレイの上下2分割画面。確かこういう画面のゲームってあったよね。あ、わかったっ！　PCエンジンの『ファイナルナップツイン』だ！　なーるほどね。

ナムコ　12月22日発売　5800円

あのマッピーの息子たちが大活躍！

ゲームの目的はこれ

パパからの手紙が来たら、キミのすることはひとつ。せっせとお金を貯めることなのだ。そしてその集めたお金で家を建てるためのパーツを買いそろえよう。各ラウンドをクリアーしながらパパの元へと急ぐのだ！　パパに会えたときに、今まで建ててきたマイホームの進行状態によって、お嫁さんがもらえるかどうかが決まるぞ。

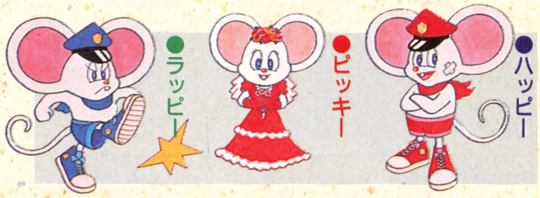


⬅ある日とつぜん届いたパパからの手紙なのだ。



➡2人プレイでは兄弟でお嫁さんの取り合いだ。

パパ、マッピーの元から離れて、ひとり暮らしをしていた2匹の子供たち、ハッピーとラッピーに、パパから1通の手紙が届いた。その手紙の内容は、「お前たちにお嫁さんを紹介したいと思う。名前はピッキーといって、とってもカワイイ子だ。だが、こんなにステキな女の子をお嫁さんにするには、それ相応の男にならなくてはいけない。家の一軒も建てられない男にその資格はないのだ。立派な家を建てて、パパのところへ戻ってきなさい」というものであったからさぁ大変！

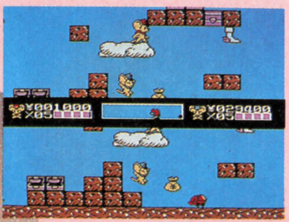


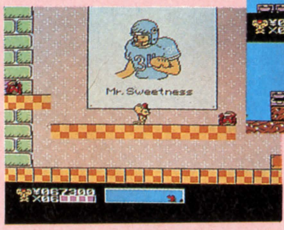
立派な家を建てることを決意した2匹の子供たちは、冒険の旅へと出かけるのであった。でも冒険には危険がつきもの。ときには兄弟ゲンカまでしちゃうのだ。ああ、早くお嫁さんがほしいね。

画面の違いを見よ！

1人プレイではふつうだけど、2人プレイの場合は、こうして画面が上下に分割してしまうのだ。上がハッピーで、下がラッピー。気をつけてないと、どっちだかわかんなくなっちゃうぞ。

➡これが2人プレイ。画面が上下に分かれちゃいます。友達同士でいじめ合ってみて。

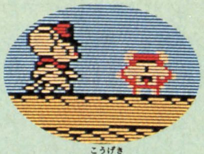




⬅これは1人プレイのときの画面ね。ひとりでもすごく楽しいゲームだから安心してね。

こんなことができるのん

ハッピーとラッピーができることは、この3つの行動。攻撃は、キックのみなのだ。タイミングを合わせてキックするんだぞ！　それ！



⬆キック攻撃だ。2人プレイのときはキックした敵をぶつけられる。



⬆上から敵キャラが降りてきたときは、こうして地面にふせるのだ。



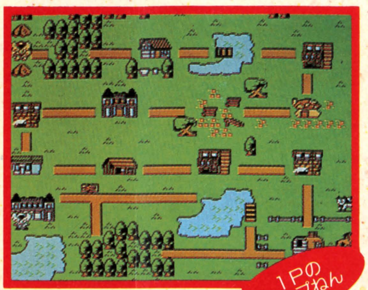
⬆Aボタンを連打するとシッポが回転し、浮遊時間が長くなるのだ。

絶対にコーフンのアクションゲーム!!

このゲームは１人プレイと２人プレイの両方で楽しむことができるのだ。ゲームがどんな風に変わってくるかを少し紹介することにするねん。

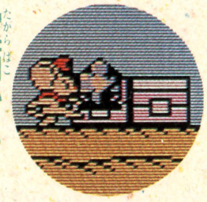
1P ひとりでも大満足

１人プレイは、全15ラウンドで構成されているのだ。ひとつのラウンドをクリアーすると、ボーナスゲームが待ってるぞ。ボーナスゲームのお相手をしてくれるのはカワイイにゃんこちゃんたち。１人プレイでウレシイのは、ショップで家のパーツを買うとき、同じ種類がそろうと、安くなることだね。



➡これが１人プレイのときのマップなのだ。全部で15ラウンドあるんだぞ。

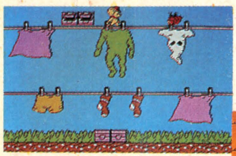
宝箱からダイヤが…



⬅宝箱を開けるには、こうやってキックするのだ。

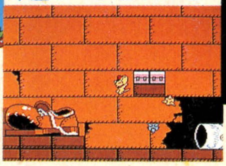


➡このカエルちゃんは敵キャラじゃないのだ。こうしてキミを乗っけて運んでくれる。

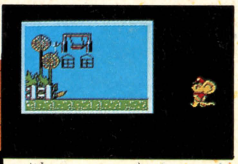


➡洗濯物が干してあるロープの上も渡れちゃうのだ。

家が建ってきたぞ



➡各ラウンドごとにトラップが隠されているぞ。



➡家のパーツを買いそろえていくと、こうして表示される。

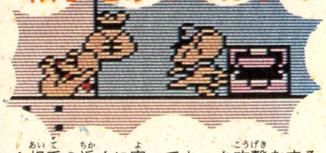
2P ふたりで遊べばよりグッド

２人プレイは１人プレイよりもラウンドが少ないけれど、宝箱の数や出現するアイテムはぐーんと増えるのだ。いっしょにプレイしている友達のキャラにキックするのはとても痛快。それに、２人プレイにはブーツというアイテムがあり、それをはいて敵をキックすると、敵がいろんな飛びかたをするぞ。



⬅２人プレイではラウンドが選べるけど、最高でも５つまでだから慎重にねっ。

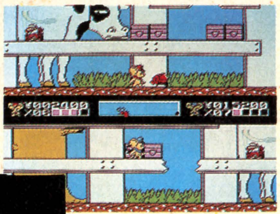
相手をけっとばすの



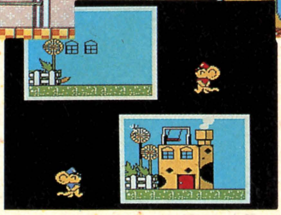
➡相手の近くに寄ってキック攻撃をすると、相手はダメージを受けるのだ。



➡中央のグラフを見てゴールからどれだけ離れているか確認しよう。



➡あのウシのシッポにふれるとダメージを受けるぞ。慎重に進んでいこう。



➡こうして見ると、どっちが勝ってるか一目でわかっちゃうね。

立派な家を建てたほうが勝ちなのさ

ゴールしちゃうとボーナスゲーム

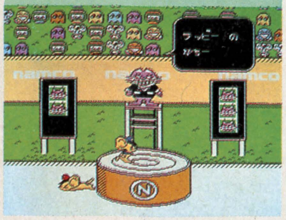
ゴールをするとボーナスゲームに突入。まずスロットマシンで賞品を決めよう。だけどその賞品は、この後にあるゲームに勝たなくっちゃもらえないみたい。そのゲームは全３種類あって、操作はカンタン。それぞれ個性的なゲームばかりだぞ。１人プレイの場合は、もう一度スロットマシンを回して、ゲームの相手を決めるのだ。２人プレイのときは、いっしょにプレイしてる友だちが相手だぞ。そしてゲームに勝てばさっきの賞品がもらえて、負ければ反対にお金を取られちゃうってワケなのだ。

スロットマシンで…



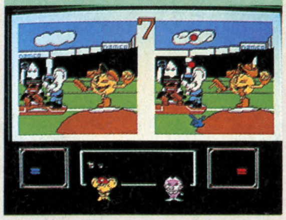
➡スロットマシンで、もらえる賞品や、相手になる人を決めるのだ。

しりおし相撲



➡尻相撲をしながら相手を台から落とす。３ポイント取れば勝ち。

まちがいさがし



➡両方の絵を見比べて、違うところを時間内に見つけ出すゲーム。

はたあげ



➡メッセージ通りに紅白の旗を上げ下げしよう。結構ムズイのだ。

うれし恥ずかしショッピング

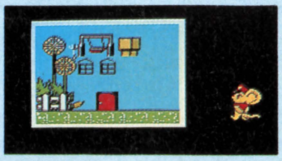
ラウンドクリアーするごとに、お店でマイホームのパーツが買えるぞ。１人プレイの場合は、ブランコのいす、ブランコの枠などセットがそろうと他のパーツが安くなるのだ。お得なカンジだね。

パーツをそろえよう



⬅すでに買ってあるものは、売りきれと表示されてるぞ。１人プレイのときは、全部そろえないとお嫁さんはもらえないぞ。

➡最初はなんにも持ってなかったのに、ゲームを進めてくと、だんだん家っぽくなってくるのがウレシイぞ。





地獄のインナーウォーズ

アバドックス

未来の地球を想像したことがあるかい？　ちょっと気になったので、南青山の骨董屋で秘密裏に入手したタイムマシンに乗って、未来を覗いてきたのだ。そこで見たものは!?　寄生細胞パラサイトスが地球侵略!!　ゆゆしき事態が発生していた。エスラー暦5012年のこと……。



ナツメ　12月15日発売　5800円　カートリッジ

超生命体内部へ侵攻!!　インナーウォーズだ！



出撃だあ〜

地獄の淵から生還したことのある人よ、ここに集え!!　このゲームの主役、ナザル少尉を助けようではないか!!　というわけで、この神秘な胎内道を突き進むとしよう。

『アバドックス』は、全6ステージの面クリ型本格派シューティングゲーム。4種類のアイテムを取りながら、自機をパワーアップさせ、不気味にうごめく細胞、細菌類と思われる敵を撃ち倒していくのだ。各ステージの最後には、個性的な巨大ボスが待ちかまえているぞ。

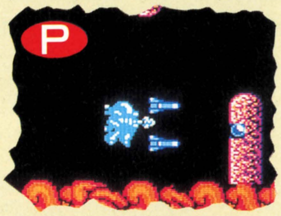
パワーアップアイテム（守備編）

スピードアップ



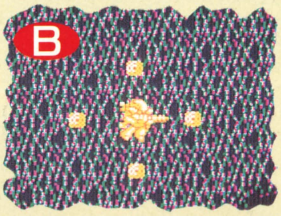
自機ナザルの動くスピードを速くしてくれる。敵の動きが異常にす速いので、ふたつは取っておきたい。

パワーアップ



強力なバトルスーツを着用し、ある程度の被弾は問題にならなくなる。3段階のパワーアップがある。

バリヤー



自機のまわりをぐるぐる回る、攻守一体型の便利なアイテム。Aボタンで半径を調節できるよ。

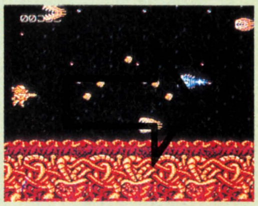
ツインミサイル



前方に向かってミサイルを2機発射する。連続してこのアイテムを取っていくと、追跡ミサイルになる。

スクロールは2パターン

奇数ステージ



偶数ステージ



シューティングゲームにありがちな正統派横スクロール。ホッとするぜ。

と、思ったのも束の間、次ステージでは前代未聞のたて(下)スクロールだ。

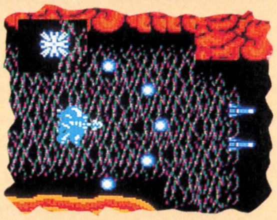
パワーアップウエポンタイプ（攻撃編）

トレスビーム



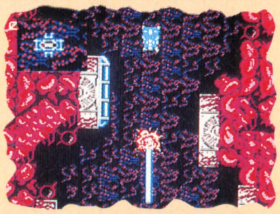
3方向に弾を撃てる広角ウエポン。数多くの敵が自機を取り巻いている場面に有効。だが、連射できない。

スペシャルビーム



一度に5方向攻撃が可能。ところでアイテムはすべて、青白色のカプセライザーが運んでくるのだ。

レーザーガン



レーザーの威力は絶大!!　一撃必殺の最強ウエポン。狭い場所では、ツインミサイルとの併用がいいぞ。

パラドーラガン

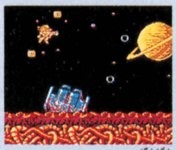


巨大なリングの光線は、破壊力と命中率のいずれにも秀でた広域砲。前方の敵を一掃してしまえい!!

ナザルよ、パラサイトスを破壊せよ！

ステージ1

パラサイトスの侵入口があるステージ。アイテムをうまく使いながら、横スクロールで進行する基本に忠実な作りになっている。敵の攻撃はそれほど激しいものではなく、入門編といったカンジのコースなのだ。



⬆このステージの前半は、まだ巨大細胞体パラサイトスの地表上だ。

⬇ズンズン、パワーアップしろ。とくに、ミサイルは逃すなよっ。

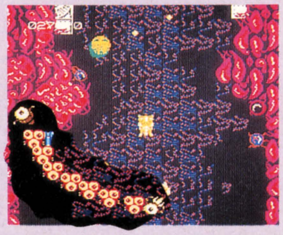




デスフェイス
⬅飛び出す目玉が不気味だが、そこが弱点だったりするのだ。

ステージ2

自機を画面の上から下へ動かす、という前代未聞のスクロール方法に驚かされるステージ。両わきに迫ってくる内臓壁に注意しながら、レーザーガンの武器アイテムを使え!!　ツインミサイルがあれば、なおラクだぜ。



⬅くねくねと進むステージだ。横壁からニョッキリ出てくる敵、ハンズには気をつけろ!!



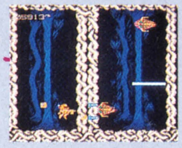
ストマッカス
⬆パックリ開けた口ばかりでなく、左右に装備した管からも一斉攻撃してくるぞ。

ステージ3

血管や神経組織を模した背景のグラフィックが、生命体内部の雰囲気をかなり醸しだしているのだ。ここでは、ステージ後半に出現する広域砲パラドーラガンを、ぜひとも手に入れておきたいものだ。

⬇三葉獣は、行きつ戻りつしながら、高速で体当たりしてくるのだ。





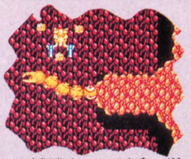
⬆ピラミーはかなり手強い。撃ってくる弾の数が半端じゃないっ。



ビッグハーツ
⬅胸部に異様な目玉が光るヤツだ。顔を攻撃しても無駄だ。

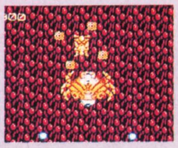
ステージ4

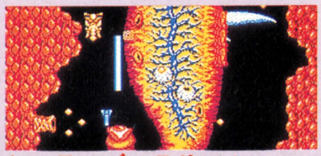
壁にへばりついているメッター。弾が当たると5方向に飛び散るムジーなど。ステージ4ともなると、ハンパじゃない敵の攻撃に悩まされることになる。そのうえボスが、7画面分もある巨大寄生怪虫。もータイヘンだあ。



⬆時折見せる上下の動作が、す速く突然なので要チェ～ック!!

⬇弾に当たると、高速でバラバラに飛び散るやっかいな敵なのだ。

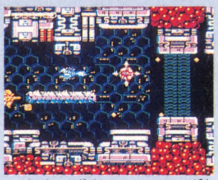




シーラ・ゴステリアム
⬆ドデ～ン!!　と、マップ中央に居座る、超巨大寄生虫のお出ましだいっ。

ステージ5

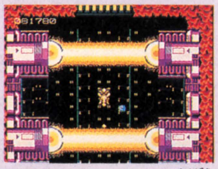
これまでのグロテスクなステージとはうって変わって、メカニカルなグラフィックのステージなのだ。どうもその昔、巨大生命体に取り込まれた、地球軍の病院船らしいのだ。さて、この長いステージの先には……!?



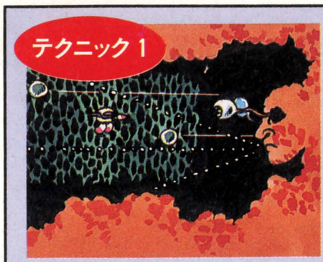
⬆仕掛け地雷デュースの爆風に巻き込まれるとヤバイ。

ステージ6

ついに謎が解ける!!　なんとこの巨大寄生生命体は、ナザル少尉の恋人の姉、エバが怪物化したものだったのだ。このステージボスを倒して、大感動のエンディングを見よう。急所は左側の緑の目玉だ。



⬆レーザーカーテンの間隙を、縫うように侵攻せよ。

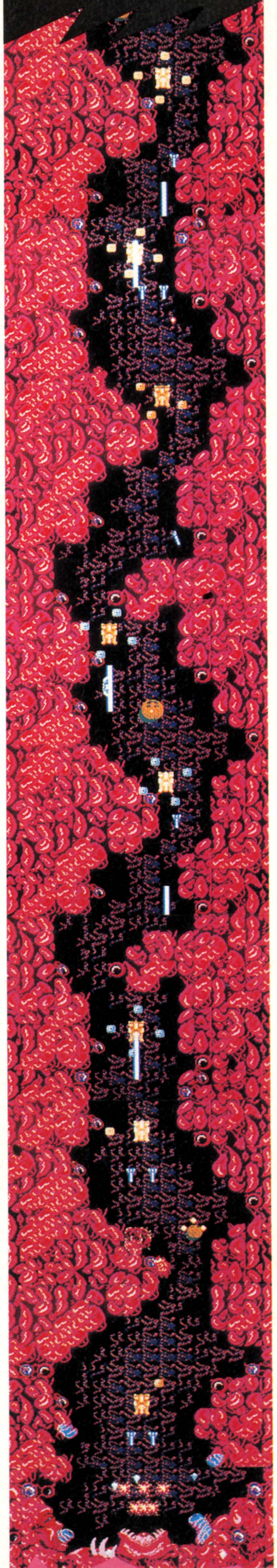


各ステージのボスの急所は、どれもみな目玉なのだ。安全地帯が必ず存在するぞ!!

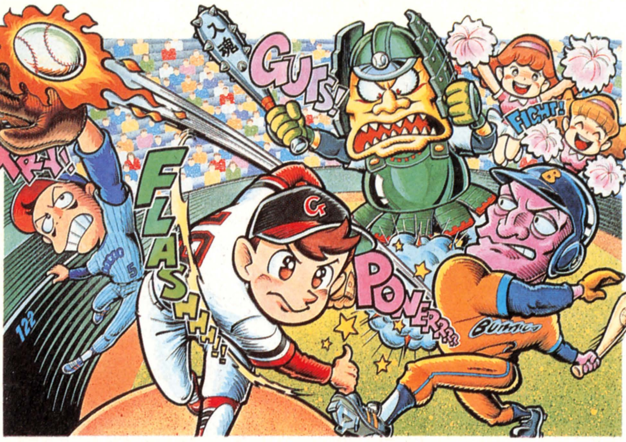


スピードアップのアイテムを、取りすぎると狭い場所では不利になることも……。

ステージ2



BOSS



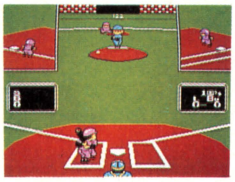
ファミコン 野球盤

『ファミコン野球盤』といっても野球盤をシミュレートしたゲームじゃないのだ。RPGの要素を取り入れた、新感覚のアクション野球ゲームだ。魔法のバットでバカスカ打とう！

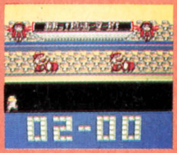
エポック社　12月19日発売　6200円

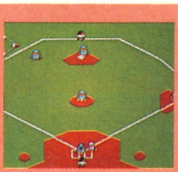
RPGのエレメンツいっぱいの野球ゲームだ

今までの純粋な野球ゲームにRPG要素が付加されて、より広がりのある楽しみかたができるぞ。自分の球団が勝てば勝つほど成長し、強くなっていくのだ。気分爽快。



スタンダードな操作性

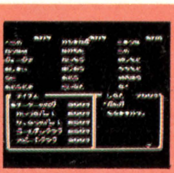




アクションシーンの操作法はあらためて覚える必要はない。なぜなら一般的な操作法でできるからだ。ユーザーフレンドリーだね。

＋

RPGのおもしろさ！



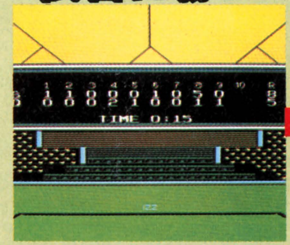


選手はレベルアップし、魔法のアイテムでさらに強くなる。試合に勝ち、経験値と収益金を稼げ。豊富なデータがリアルに変化するぞ。

選手をレベルアップしてエリートチームを編成！

選手の成長は、RPGシステムを基本にした今までの野球ゲームにはない新しい成長システムだ。選手の能力はレベルで表示され、レベルは経験値によってどんどんアップしていく。経験値は出場試合数や実績などで決まり、レベルアップに必要な経験値はその選手のタイプによって異なる。タイプは天才、凡才、早熟、大器晩成型と４つある。さあ、試合に勝ってどしどしパワーアップ。

試合に勝つ



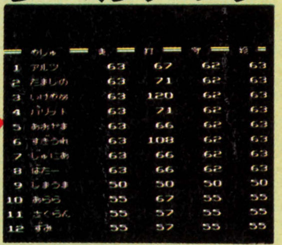
⬆試合に勝つ！　これがすべてだ。そして、なるべく点差をつけよう。

特訓!!



⬆勝っても負けても特訓はある。特訓魔人の愛のムチを受けろ。イテー。

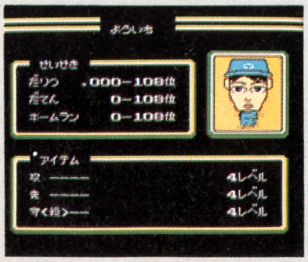
レベルアップ



⬆おおっ、数字が増えているぞ。やりっしゅ、目に見えて強くなるぞ。

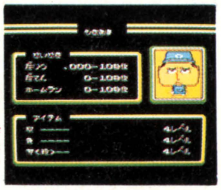
名前を決めよう

名前により、選手の顔が決まる。パターンは300万通り以上。自分の名前を入れて変な顔になってもめげないように。



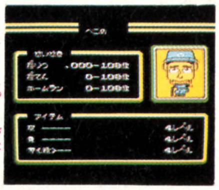
⬅おっと、スキップしてるね。これは調子がいい証拠だ。

天才型



全身、才能のかたまり。まさに野球をやるだけのために生まれてきた男。それが、"わきあま"。凡人の半分の経験値で最高レベルまで成長する。

早熟型



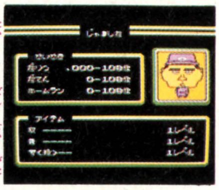
早熟型は天才より、ちょっと劣る。そりゃ天才相手じゃあたりまえか？　そんでもって、典型的な早熟野郎がDチームの"へこの"なのだ。

凡人型



凡人というと普通な感じがするが、このゲームでは最低の成長タイプ。レベルを上げるのにいちばん経験値を必要とする。凡人の"まつんま"。

大器晩成型

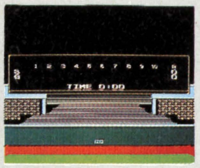


その名がしめす通り、はじめはレベルがなかなか上がらない。しかし、レベル12を超えたあたりからヒョイヒョイと成長するのが強み？

道具や魔法のアイテムでパワーアップ!!

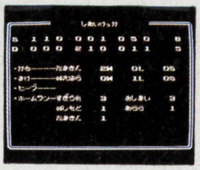
なにも選手のレベルを上げるのは経験だけではない。お金で買える夢もある。というわけで魔法のアイテムの紹介だ。アイテムを買って、楽に試合を進めよう。それに試合結果が良好なら収益金もガッポリで、また買えるっち。

金や金！ 野球はビジネスや



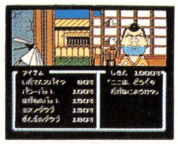
⬆客は大入り、大繁盛。

⬇試合に勝ったぞ！



プロ野球のれん街

ミスター浪人の店



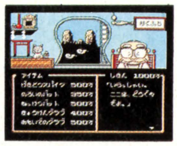
⬅ミスター浪人、この銀座のグラブってのはなんですか？ これは投手用のグラブだ。スピード、切れが少しアップするのでござる。

ラーメン屋ワンの店



⬅なぜラーメン屋で野球用品を売っているのか？ そんなことはいいっこなし。チーターのたびは走塁が速くなるがオーバーランする。

赤バットのドンの店



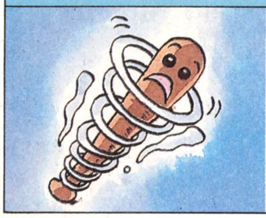
⬅よし、いちばん安い呪いのバットでも買うか。おっと、なんだ。たまにスイングができないことがあるぞ。でも当たるとグンと伸びる。

ボンビーの一徹の店



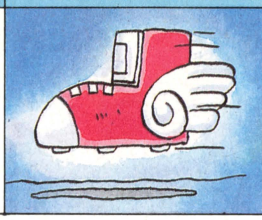
⬅ボンビーくさい店なのに売り物すべてが1千万円だ。しかも店のオヤジは愛想がないときている。だが、品物は一級品。買って損なし。

たつまきバット



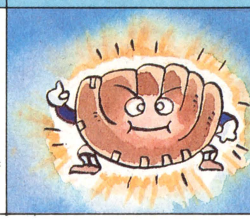
⬅打撃力は最大になる。バットスイングは見えなくなるほど速いぞ。

そらとぶスパイク



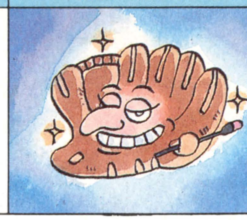
⬅このスパイクを履くと宙に浮き、滑べるように走ることができる。

好プレーグラブ



⬅守備範囲が広くなり、ボタンを押さなくてもファインプレイする。

魔法のグラブ



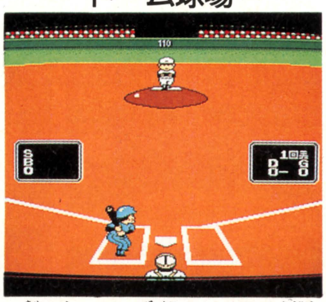
⬅魔球を投げることが可能。だがエース級のピッチャーに限られる。

オープン戦もペナントレースも楽しめるぞ

オープン戦

コンピュータまたは友だちと2人プレイで遊べるモード。オープン戦はペナントレースが始まる前にやるゲームだ。だから、このゲームでもリーグに関係なく対戦できる。さらに、3つある球場の中から好きな球場を選んでプレイできるのだ。

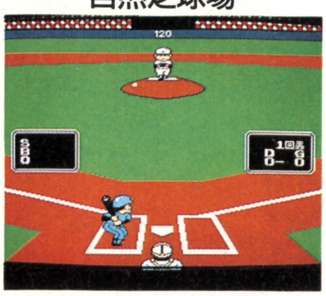
ドーム球場



⬆雨が降ることが絶対にないドーム球場。

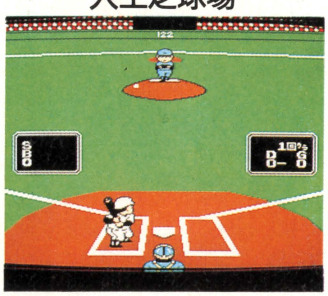
球場が選択できる

自然芝球場



⬆どこか温かみを感じる自然芝球場だ。

人工芝球場



⬆見た目は最高にきれいな人工芝球場。

ペナントレース

ペナントレースは2つのリーグに分かれて、それぞれのリーグで争うのだ。そして優勝チームどうしで日本一を決めるのが日本シリーズだ。もちろん、このゲームも日本シリーズまでいくぞ。まず、試合数を決める。そしてリーグを決め、自分が操作するチームを決めたらスタート。さあ、エンディング目指して突き進もう！

自分のリーグを決める



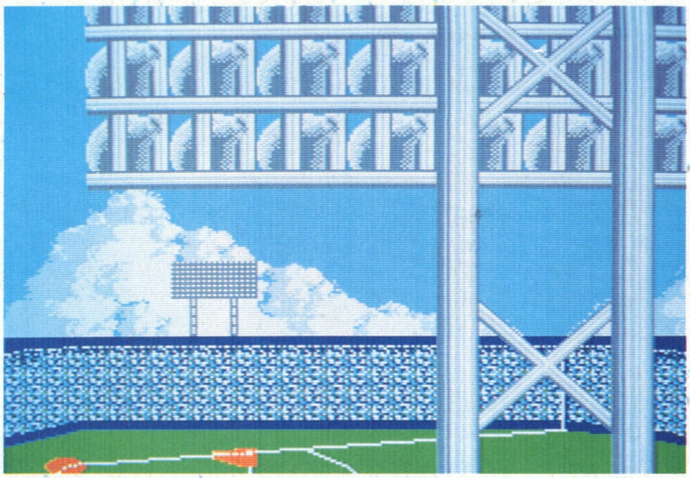
⬆セ・リーグ、パ・リーグ関係なく選べる。

全試合を消化しろ



⬆試合数に応じてエンディングは変わる。





激闘スタジアム!!

ただ普通に遊ぶのはつまらない。プロ野球の試合みたいな盛り上がりの中でプレイしたい！　と思っている人は多いハズ。そんな人のために登場したのがこの『激スタ』なのだ。

テクモ　12月15日発売　5500円

バリバリにショーアップされた野球ゲーム！

いままでいろんな野球ゲームが登場したけど、〝見せる〟ということでは、このゲームの右に出るものはないぞ。クロスプレイや、ホームランのときなどに、バーンとズームアップ画面がたてつづけに出てきて、バリバリにショーアップされているのだ。せっかく、ホームランを打ったのに、ただ花火が上がるだけじゃつまらないよね。

もちろん、ゲームの基本的な部分も、まかせといてってカンジ。個々の選手のデータでも、走力は打撃だけでなく、守備のときに打球を追う速さにも関係してくるし、エラー率というパラメータもあって、どの選手をどこに守らせるかも重要なのだ。このように、いろんな部分で新しい要素が盛り込まれた野球ゲームなのである。

緻密なデータ



⬆いままでにないほどに、個々の選手のパラメータが細かく設定されている。選手ごとの特徴がハッキリ分かれていて実によいのだ。

⬇試合のありとあらゆるところで、ズームアップ画面が登場。試合を盛り上げてくれることうけあい。



ズームアップ画面！

リアルな作戦！



⬆試合中には代打だけじゃなく、代走や、守備固めを出すことだって可能なのだ。これで、いままでにない多彩な作戦ができるぞ。

スタメン選びから試合は始まっている！



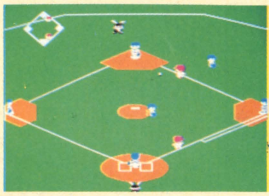
このゲームの選手のパラメータの多さといったらすごいぞ。それだけリアルな試合ができるわけ。



スタミナ
これが減ってくると、球速や変化球のキレが悪くなってくるのだ。



防御率
相手打線を、いかに少ない失点で抑えられるかは、この数値がポイント。



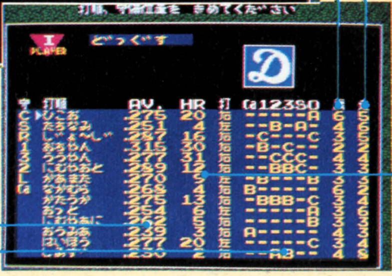
打率
相手投手からヒットを打つには、この数値が高いほうが有利なのだ。

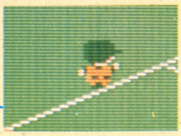
変化率
投手の変化球の曲がり具合なのだ。全部で8段階に分かれているぞ。



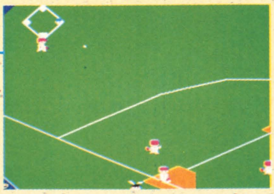
エラー率
4段階に分かれている。〝ー〟だとエラーばかりしてしまうから注意。



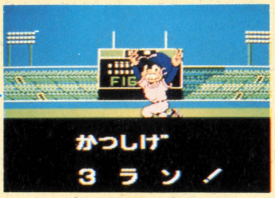




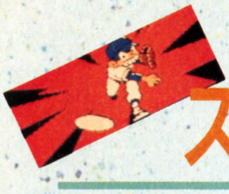
走力
走塁にはもちろん、守備時の打球を追う速さにも関係。となると、外野の選手には走力が必要だね。



肩
送球の速度に関係する。外野の3人は強肩の選手をそろえよう。



本塁打数
ズバリ長打力なのだ。クリンアップの選手はこの数値を重視すべき。

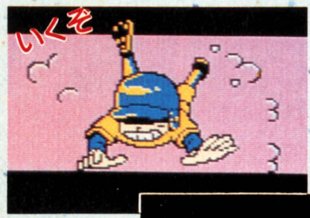


ズームアップ画面が大迫力だぜ！

試合のいいところで、すかさず登場するズームアップ画面。どれもこれもイカしてるのばかり。

クロスプレイ

ベース上のクロスプレイは、すべてズームアップ画面になる。両チーム緊張の一瞬なのだ。



⬅ヒットで三塁ランナーがホームに突入するぞ。この表情からすると気合は十分。1点取ることができるか？



➡ホームでまちうけるキャッチャーは決死のブロック体勢だ。さて、判定はどちらだ？



⬅審判の判定は間一髪アウト。守備側のナイスプレイってところだね。なかなか盛り上がったワンシーンでした。

ホームラン

ホームランを打ったときも、ばっちりズームアップで盛り上げてくれる。気分爽快だぜ！



⬅スタンドに消えていく打球。やっぱり野球の醍醐味はホームラン。この瞬間のためにプレイしているようなもの。



➡チームメイトたちが出むかえてくれたぞ。あれ、左はじのほうに場違いな人がいない？



⬅逆にコンピュータにホームランを打たれると、こんな画面が登場。チーム全員がズッコケちゃってるのだ。

試合終了

試合に勝ったあとだって、しっかりズームアップでフォロー。勝利の余韻を味わってほしい。



⬅最後の打者を凡打にとって、試合終了だ。なかなか苦しい試合だったけど、みんながんばってなんとか勝った。



➡チアガールや応援団も、とび跳ねて喜んでくれてるぞ。試合中、応援ありがとう！



⬅エースと主砲がおたがいの活躍を讃えあって、ガッチリ握手ってところ。この調子でペナントはもらったぜ！

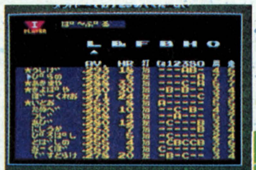
個性あふれる12チームを紹介するぞ！

各チームともそれぞれ特徴があるので、自分にあったチームをうまく選ばないとね。

リーグ		
セルリアンリーグ	打線はかなりパワーがあるのだが、投手陣がちょっと悪い。点を取りあう試合展開が多くなるだろう。	高打率と走力をかねそなえた選手がそろっている。全体的に長打力不足なので、機動力野球で勝負するのだ。
セルリアンリーグ	4割打者のいるクリンアップ、速球派ぞろいの投手陣と、攻守ともにかなりの実力を持つ強豪チーム。	なかなかパンチ力のある打線なのだ。クリンアップの一発攻撃で、相手投手を打ち崩してしまえ！
セルリアンリーグ	投手陣は、いろんなタイプがいて、バツグンにいい。問題は弱小打線が、うまく点を取ってくれるかどうか。	代打にいい選手がいるので、スタメンにあげれば、打線に厚みが出てくる。でも、投手陣はいまいちなのだ。
パープルリーグ	走攻守が、バランスよくかみあったナイスチーム。パープルリーグのなかでは、ダントツの強さなのだ。	守備のうまい選手ばかりがいるから、エラーの心配はないぞ。実力を存分に出しきって、戦おう。
パープルリーグ	投手に左腕の実力派が、たくさんいるのがうれしい。打線のほうも、けっこうあなどれない実力がある。	投打ともに力不足だが、チャンスに強い打者が多いのだ。とにかくランナーをためるようにしよう。
パープルリーグ	クリンアップ以外にもあなどれない、長打力抜群の重量打線で、打ちまくってコールド勝ちしてしまえ。	はっきりいって、この弱さはホンモノ。ただひとつの取り柄の機動力をうまく使って、接戦を勝ち抜くのだ。

実はこんなチームもある！

オールスターチーム

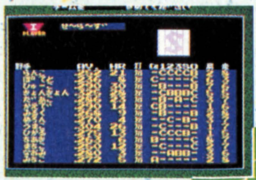


⬅各リーグの6チームから、好きな選手を選べる。どの選手も捨てがたくて悩むところ。



➡ペナントの緊張感とは、ひと味違う。まあ、お祭りみたいなもの。気楽にたのしもう。

女の子チーム



⬅ちょっと見ただけだとわからないが、名前に注目。みんな女の子の名前に変わっている。



➡グラフィックもすっかり女の子してる。なんか甘い球投げちゃいそうで、心配だなぁ。



スウィートホーム

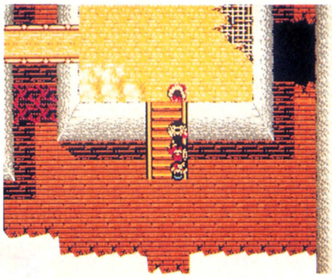


こ、怖い。カプコンの新作、『スウィートホーム』は○○○○も縮み上がるほど、おっかないゲームなのだ。サウンドもグラフィックもストーリーも敵キャラもメッセージも、とにかくゲームのすべてが恐怖一色。夜中にプレイして泣いても知らんぞ。

カプコン　12月15日発売　6500円

身の毛もよだつホラーRPGだ！

このゲームの目的は、５人のキャラクターを操作して、呪われた屋敷、間宮邸から脱出すること。RPGっていうと、悪の親玉を倒して、世界に平和を取り戻せってカンジのゲームが多かったけど『スウィートホーム』は、目的からしてユニークだと思わない？



ユニークなのはそれだけじゃない。パーティーの組み方も斬新なのだ。５人の中からメンバーを選んでパーティーを組むんだけど、パーティーを構成する人数は、ひとりから３人までお好みしだい。３人パーティー＋２人パーティーで、ふた手に分かれて進んでいくのがふつうのやり方だけど、ひとりずつ５つのパーティーに分かれて、それぞれが単独行動をとる、なんてこともできちゃうのだ。

エンディングは、脱出できた人数に応じて、５通り用意されている。全員を無事に脱出させて、ぜひとも真のエンディングを見てみたいよね!?

コマンド説明

なかま	パーティーを組んだり分かれるときに使う。脱出への鍵となるコマンド。
こうたい	マップ画面で、操作するキャラクターを替えるときに使用する。
どうぐ	持ち物を使うときや交換するときに。マップ画面でアイテムを拾うときにもこのコマンドを利用するのだ。
はなす	マップ画面にいる特定の人形やガイコツなどと話をするときに使う。
しらべる	多用するコマンドだ。マップ画面であらゆるものを調べまくろう。
せーぶ	セーブできるのは、ひとり分のデータだけ。こまめにセーブしよう。
ぎぶあっぷ	いきづまってしまったときに使う。セーブしたところから始めるか、最初からやりなおすかが選べる。
よぶ	戦闘中に使うコマンド。ほかのパーティーの仲間を呼びよせ、最大５人で戦えるようになるのだ。

ストーリー

間宮邸、それは天才画家、間宮一郎の一家が幸福に暮らしていた屋敷である。しかし、ある事件が原因で一家が非業の死を遂げてから、間宮邸は幽霊屋敷と呼ばれるようになり、近づく者はなかった。一郎の死から30年後。５人の男女が、間宮一郎のドキュメンタリー番組を作るために間宮邸を訪れた。彼らを待ち受ける恐ろしい運命にも気づかずに……。



⬆間宮邸の前に立つ５人のテレビ取材班。今のうちに引き返しときゃいいものを。

⬇屋敷に足を踏み入れると、間宮夫人の亡霊が現われた。１発目の恐怖だ。



キャラ紹介

メンバーは、それぞれ専用アイテムを持っている。専用アイテムとは、特定のキャラだけが使える道具のこと。たとえば、ライターはかずおだけが使え、ほかのメンバーに渡すことはできないのだ。

かずお



専用アイテムはライター。５人の中では攻撃力、HPともに一番高い。

あきこ



専用アイテムは薬箱。なかまのケガやマヒを治療することができる。

たぐち



専用アイテムはカメラ。写真に撮れるものは、すべて写してみよう。

あすか



専用アイテムは掃除機。通行のジャマになるガラスの破片などを掃除する。

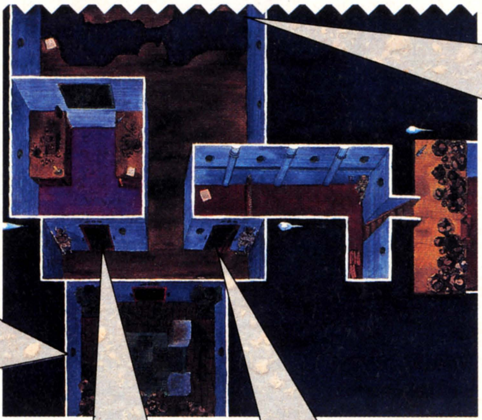
えみ



かずおの娘。体力が低いので、かばってあげよう。専用アイテムは鍵だ。

いま、恐怖への扉が開く・・・

今回紹介するのは、だだっ広い間宮邸の全体から見れば、ホンの一部。これから始まる恐ろしい体験のプロローグってとこだ。



1 スタート地点



間宮邸に足を踏み入れたとたん天井が崩れ落ちて入り口がふさがれちゃった。こうなったらほかの出口を探さなきゃ。脱出への長い戦いが始まる！



掃除機を使え！

⬅あすかが掃除機を使うと、とってもリアルな音がするのだ。

4 橋を渡せ!!



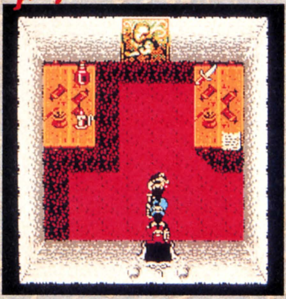
裂け目に板を渡してむこう側へ。板はさっきの部屋で入手したはず。ただしボロボロの板は、のべ人数で5人目が渡ると壊れてしまうのだ。

注意

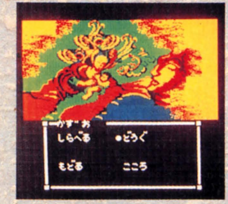
➡裂け目に落ちたキャラを助けてやらないと死んでしまうのだ。



2 フレスコ画を発見！



フレスコ画とは、壁に漆喰を塗り、乾燥する前に色をつけて描いた絵のこと。間宮一郎は日本のフレスコ画の第一人者だったのだ。間宮邸には、この部屋以外にもたくさんのフレスコ画があるみたいだぞ。しかも、そこには脱出のためのヒントが隠されているらしい。でも、どうやったらヒントが得られるんだろう？　今ある道具でなんとかならないかなぁ。



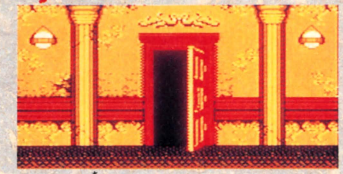
カメラを使うと…

⬅たぐちがカメラを使うと、フレスコ画からメッセージが……。

手に入るもの

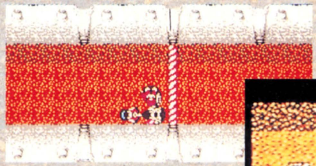
くだものナイフ
ろうそく
薬びん

3 この部屋は一体…？

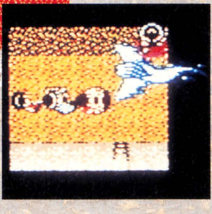


⬆ドアを開けるときには、ギ、ギギィ〜と神経を逆なでするような音がするのだ。

この部屋のドアには鍵がかかっている。ということは……？　そう、えみを連れてくれば中に入れるってわけだ。こんなカンジで、場所に応じて必要なアイテムを持ったキャラを使い分けるってことが必要なのだ。ドアを開けて中に入ると、さっきの部屋とはずいぶん雰囲気がちがう。この部屋自体が奥の部屋に行くための通路になっているみたいだな。



⬆通路でロープが通せんぼ。こんなの燃やしちゃえ！



➡悪霊に触れられたキャラはどこかに連れ去られてしまう。

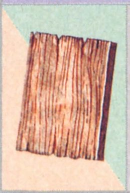
手に入るもの

ボロボロの板×2
銀のナイフ
じょうぶな板

アイテム紹介

このゲームには店なんてものはない。専用アイテム以外の道具は拾うことでしか手に入らないのだ。

ボロボロの板



裂けた床の上に渡して使う。すぐ壊れるので注意が必要だ。

ハンマー



岩をも砕く強力なハンマー。武器として使えないのが残念。

とびだしナイフ



生物には比較的大きなダメージを与えることができる武器だ。

銀のナイフ



刃が銀で作られたナイフ。霊に対して威力を発揮する。

魔除けのオノ

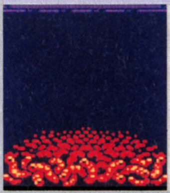


刃に呪文が書きこまれている。重いので男しか使えない。

敵キャラ紹介

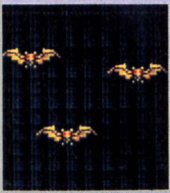
敵は、生物系と霊系の2種類がいる。ひとくちにどちらが強いとは言えないけど、霊系の敵の方が怖いような気がする。

うじむし



死体から湧き出た虫。ライターで焼き殺せ。

こうもり



光に弱いのでカメラを使って攻撃しよう。

半身男



両腕でしがみついてくる。やめてほしい。

呪いの人形



金縛り攻撃をしかけてくる困った人形だ。

銅のヨロイ



攻撃力、防御力ともにかなり高い強敵だ。

SUPER STAR プロレスリング

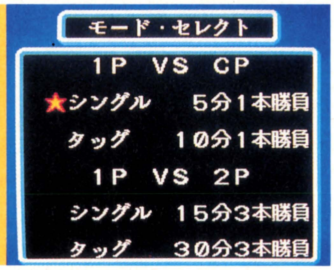
ポニーキャニオン　12月9日発売　5900円

全国5000万人のプロレスファンのみなさま、コンバンハ。今宵はここ、ポニーキャニオン・スタジアムから、チャンピオンA.イノチ対チャレンジャーA.マイダのJWA選手権時間無制限1本勝負の模様をお届けいたします。リング上で向かいあう両者、おっと、イノチがいきなり延髄斬りだぁ〜!!　マイダ怒った！　どうやら大荒れの試合になりそうな様相を呈してまいりました……。

キミのハートに逆エビ固めを一発!!

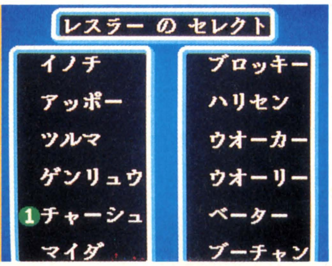
プロレスゲームって、操作方法をマスターするまでがたいへんなんだよね。その点この『スーパースタープロレスリング』はいいぞ。プレイヤーの使える大技が自由に選択できて、しかもその技の操作方法を自分で設定できるのだ。操作にとまどうことがないから、なめらかにアニメーションする大技が、イメージ通りにビシバシ決まるぜ!!

ゲームモード



⬅ゲームモードはこの4つ。対コンピュータ戦もいいけれど、やっぱり2人対戦プレイが熱いぜ！

レスラー選択



⬅登場するレスラーは全部で12人。レスラーによって選択できる技が違うのだ。誰にしようかな？

技をセレクト

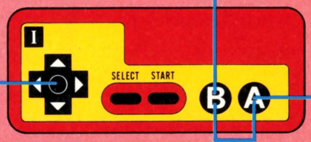


⬅この画面で、使用する技とその操作方法を決定するのだ。選べるのは4種類だけだぞ。慎重にね。

HOW TO PLAY

Bボタン
相手が離れているときはパンチ。組んだ状態で✚ボタンの左右と併用すると、相手をロープに振れるのだ。

Aボタン
相手が離れているときはキック。組んだ状態で✚ボタンと同時に押すと、設定した技が繰り出されるぞ。



✚ボタン
主人公を上下左右に移動させる。組んだ状態では技を決定する。

A+Bボタン
ABボタンを押しながら✚ボタンを左右に入れるとダッシュする。

シングルマッチで技をみがくか

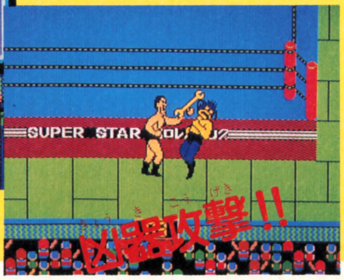
シングルマッチは勝ち抜き戦だ。11人のコンピュータレスラーに勝利すると、JWAチャンピオンとなる。さらに11人のレスラーとの防衛戦に成功すれば、SWAチャンピオン、アイアントとのダブルタイトルマッチに挑戦だ！



⬅相手との間合いによって、パンチとキックを使い分けよう。



⬆ふむふむ、まあまあの成績だね。この調子でどんどんいこー。



⬅おーっと。場外乱闘が始まった。凶器攻撃は反則だぜっ！

タッグマッチで燃えつきるか

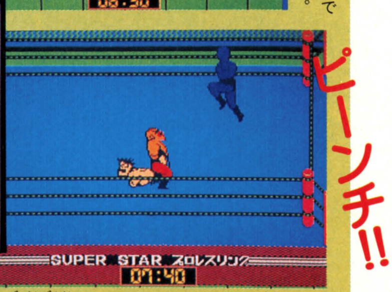
タッグマッチは6チームで勝ち点を競うリーグ戦だ。フォール、リングアウト、時間切れ引き分けと、勝ちかたによって得点が異なるぞ。各チームがそれぞれ3回ずつ試合を行ない、得点の一番高かったチームが優勝だ。



⬅タッチワークをいかに活用できるかが、勝敗を分けるのだ。



⬆リーグ戦の勝敗表だ。この熾烈な戦いをキミは勝ち抜くことができるか!?

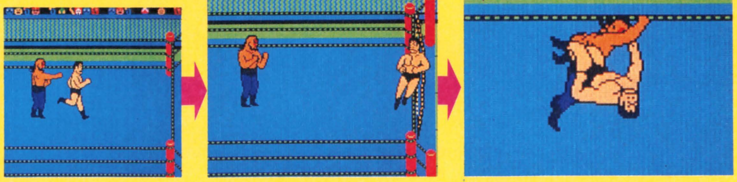


⬆絶体絶命になるとコーナーから味方が！

超ド級の大技をドンと見せるぜ

ウエスタン・ラリアット

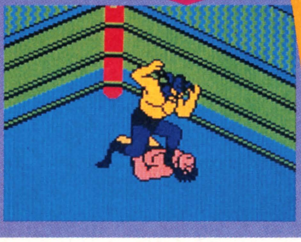
相手をロープに振り、戻ってきたところに首めがけて自分の腕をぶつける。これをくらうと息が止まり、ひどい場合は首の骨が折れる。



フライングニードロップ

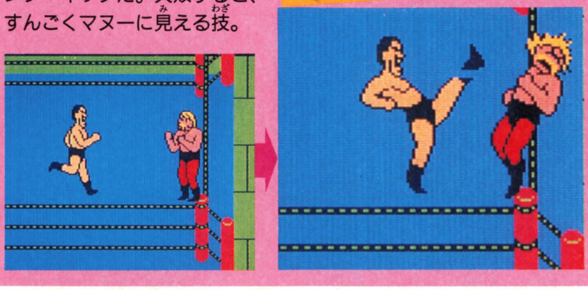
全体重を膝にのせ、相手の腹に落下する基本的な技のひとつである。コーナーポストからだと威力が倍増するぞ。





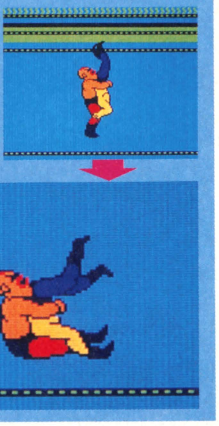
ラインダンスキック

ロープの反動を利用してのカウンターキックだ。失敗すると、すんごくマヌーに見える技。



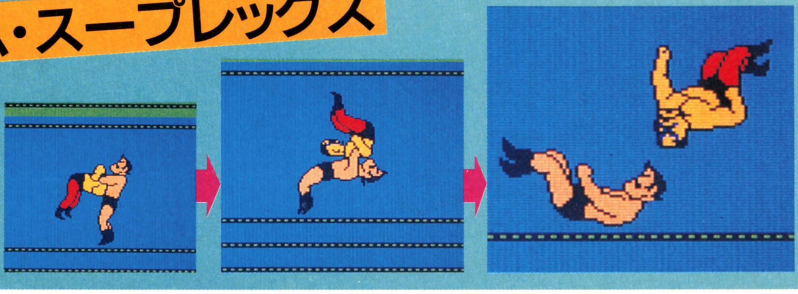
パイルドライバー

またの名を脳天杭打ち。受け身がとれずに頭からマットに落ちるので非常に効く。



Wアーム・スープレックス

フロント・フルネルソンに固めた相手を、自分の体越しにほうり投げる技。どちらかというと、技巧派タイプのレスラーが得意とするテクニックなのだ。



大技炸裂！

鍛えぬかれた12人のレスラーを紹介

どこかで見たことのある顔ばかりだなあ。キミの大好きなレスラーは、この中にいるかなっ？

A.イノチ



得意技は、延髄斬りとコブラツイスト。ずいぶん偉くなってしまいました。

J.ツルマ



ほとんどの技を器用につかいこなす。でも、器用貧乏って評価もチラホラ？

G.アッポー



日本プロレス界の御大と呼ばれるレスラー。彼の戦いは、すでにワビサビの世界。

A.マイダ



新格闘王の異名を欲しいままにする男。キックとスープレックスを得意とする。

R.チャーシュ



レスリングでオリンピックに出たこともある。得意技のサソリ固めは効くぞー。

G.ゲンリュウ



色は白いが気は強い。パワーボムと延髄斬りでいっきに押し切れ！

S.ハリセン



ウエスタン・ラリアットを作ったのはこの男。パワーも体力も天下一品！

B.ブロッキー



複雑な技は使わないが、タフさにかけてはハリセン以上。しかし……、合掌。

A.ウオーカー



ウオーリーとのタッグは息がぴったり。筋肉ムキムキのマッチョマンなのだ。

H.ウオーリー



ウオーカーと同じタイプのレスラー。このふたりを戦わせるのもおもしろいかも？

B.ベーター



12人のなかでもっとも体重は重い。でも、デカイ体に似合わずなかなか器用だぞ。

A.ブーチャン



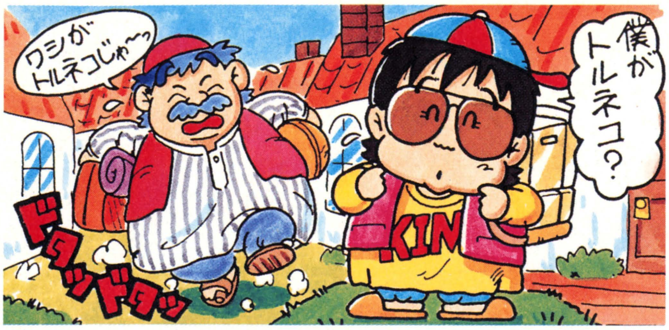
別名、黒い呪術師。反則攻撃と地獄突きを得意とするユニークなレスラーなのだ。

ドラゴンクエストIV 導かれし者たち

ドラクエIV情報局 Vol.15

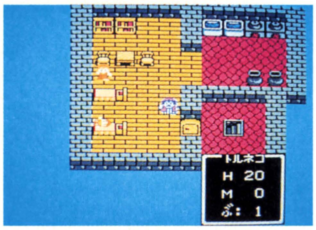
キムこうのガンガンいこうぜっ!! ⑬

あまりに謎が多すぎる 武器屋トルネコ大解剖



さて今回のお題は、武器屋トルネコ大解剖。トルネコの登場する第3章は謎だらけ。ストーリーは? システムは? キャラクターは? 伝説のアイテムとは? う〜んわからない。

●第3章のストーリーは……?



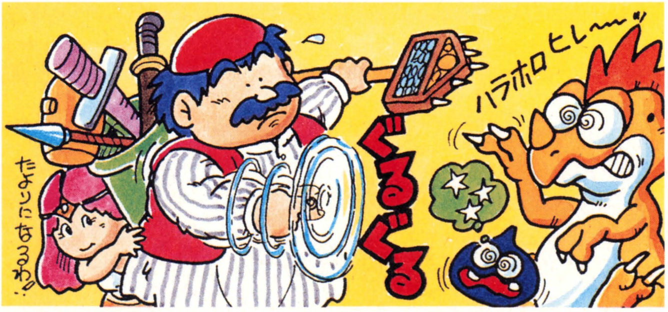
⬆伝説の武器を求めて、世界中を旅するトルネコ。伝説の武器とは何か? トルネコの能力は? そして……?

謎だらけの第3章。ストーリーにも謎が多いのだ。第1章が戦士ひとりの物語で、感覚は『ドラクエI』に似ている。第2章が3人パーティーで『ドラクエII』のチューンアップ。そしたら、なぜ第3章でなぜまたひとりに戻るんだろう? 新システムが、なにか導入されるのだろうか?

●戦闘はどうなるの?

モチはモチ屋、武器は武器屋ってわけで、『IV』のトルネコはけっこう強力な武器を使えるらしい。てことは、『III』の商人よりも、戦闘で頼りになると思われるな。ただし、戦闘のあとにお金を見つけたりする能力はないらしいぞ。

それから聞くところによると、トルネコは指で敵の攻撃を止めたり、指を回して敵を混乱させたり、イロイロとヘンなことをやってくれるそうだ。遊び人みたいだけど、実用的であるところが遊び人と違うのだ。うーん、ヘンな人だなぁ。

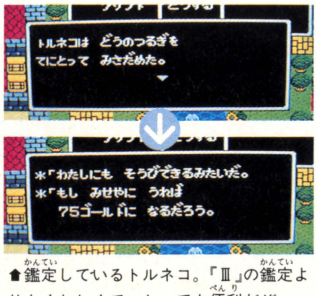


●アイテム鑑定能力あり!!

トルネコでいちばん肝心な能力は、アイテムを鑑定することだ。この鑑定はけっこう素晴らしいぞ。

トルネコにだけは、どうぐのコマンドの中に、〝みる〟というコマンドがあるらしいのだ。それを使うと、手に入れたアイテムの効果や、それが何回使えるか、装備できる人はだれかなどを教えてくれる。さらに、それを売りとばすといったいいくらになるかも、教えてくれるのだ。

これで、効果がすごいのに知らずに使わなかったり、1回しか使えないものなのに不用意に使ってなくしちゃったりってことがなくなるな。新しいアイテムを手に入れたら、まず〝みる〟だ。



⬆鑑定しているトルネコ。『III』の鑑定よりもくわしくて、とっても便利だぞ。



●武器の行商人がいるぞ!!



⬆このお方が、武器の行商人。こんな軽装で危険な世界を旅していていいのかなー。

『IV』の世界のあちこちに旅の商人が歩いているらしい。この人を見つけると、町に戻らなくてもアイテムを買うことができるそうなのだ!! とりあえず旅の武器屋さんがいるって情報は聞いたのだけど、ほかのアイテムやなんかも、売ってるかもしんないね。

この行商人たちは、どうもトルネコの仲間らしい。いざというときは助けてくれるのかな?

おひさしぶりのQ&Aなのだっ!!

Q AIについて質問します。最近ファミコンのRPGでは、オートバトルのゲームがたくさん出てるけど、AIとオートバトルでは、どこがどう違うんでしょ。教えて下さい。（山形県　高重聡）

A これは、なかなかいい質問だな。こんな風に具体的に質問してくれると、うれしいぜ。てなことは置いといてっと。

AIとオートバトルは、似ているようで全然違うのだ。

最近、ファミコンでは、本当にたくさんオートバトルのRPGが出ている。いちばん最初は、もしかしたら、ナムコの『女神転生』かな。任天堂の『MOTHER』もそうだし、近々出る某メーカーの有名キャラクターゲームもそうだぞ。まだ内緒だけど。

ただキミたちがオートバトルをやってて、気になることがあると思う。例えば、ガンガン叩きまくるだけで呪文を使わないとか、ダメージを受けているヤツがいてもほったらかしとか。そういう不満だよね。

ところが『Ⅳ』のAIは違う。まず第1に、呪文やアイテムを使うこと。作戦によっていちばん効果のある行動を、AIが自分で判断するから、呪文が効果がある場合は呪文を、アイテムの場合はアイテムを使うのだ。

2番目は仲間を見捨てないこと。仲間が危険におちいったら、僧侶系の人たちは、何がなんでもその人を助けようとする。友情の物語が美しいのだ『Ⅳ』は。

第3に成長すること。初めて出会った怪物には、みんなもビビッてしまうだろう。どんな攻撃をしてくるか、HPは高いか低いか、呪文は使うか、どんな攻撃が有効かなど、わからないことだらけだ。

もちろんAIも最初はわからない。でも2度目3度目と出会うたびに、AIは学習し、みずから成長する。有効な攻撃を叩きつけ、確実に防御して、敵を倒すために全力を尽くしてくれるのだ。

そして最後に、『Ⅳ』のAIは作戦に従うのだ。これも重要なことだぜ。6種類の作戦から、その場に合った最適の作戦が選べ、AIが見事にそれに応えてくれる。これが『Ⅳ』のAIなのだっ!!



⬆AIとオートバトルは違うっ!!　とキムこうは力説するのであったぞ。

Q 町の中へ馬車ごと入れるんですか？　もし入れるとしても宿に馬車ごと泊まるのもヘンだし、馬車の外の人だけ体力が回復するってのも、ヘンですよね？（神奈川県　山口ゆうこ）

A ぼくの記憶が確かなら、堀井さんは、馬車は町の外に止めるのだ、と言っていたと思います。たしかに、馬車のなかの人も連れて、8人でぞろぞろ町の中に入っていったら、チラついちゃってしょうがないだろうしね。

宿屋でも武器屋でも道具屋でも、プレイヤーが操作するのは馬車の外にいる人だけだろうだけど、馬車の中の人のぶんまで買い物できたり宿屋で回復できると思うんだけどな。理屈ではヘンだけど、でもそうじゃないと面倒くさいしね。



新・ボクが見た!! ドラクエワールド 8　ダンジョンはこーして作られていくのだ⑤

前回少し話をブッ飛ばしちゃったんで、よくわからなかった人がいたみたいだ。で、今回はそのおさらい。というか、いまから書くことは、いちばん最初に書かなきゃいけないことだったのだ。イヤーごめんなさい。

というのはですね、ダンジョン（ダンジョンに限らず、マップ全部）は、どーやって作るのかってことなのだ。

とはいえ知ってる人は多いだろう。ダンジョンは、パネルを張り合わせて作るんだよーってこと。壁や、地面や、龍の細工物や、階段など、1キャラ分のパネルをしきつめて、ダンジョンを作りあげるのだ。そんなものゲームを見りゃわかるだろうって？　そりゃそうだ。こうやってパネルをつなげてマップを作ると、ただ一枚の絵を描くように作ったマップとくらべて、めちゃめちゃメモリーの効率が良くなるのだ。それにスクロールも速くなるんだぜ。

『Ⅰ』の場合は、いま言ったような、1キャラ分のパネルをつなぎ合わせた形でダンジョンが作られている。しかし、この1キャラ分でマップを描くのと、それを縦2×横2の4キャラ分で描くのと、メモリー効率がほとんど変わらないのに気づいた堀井さんが、『Ⅱ』からこの新システムを導入したのだ。

前回の落とし穴のヒントも、これを読めばよくわかるハズ。すべては2×2で構成！　なのだ。

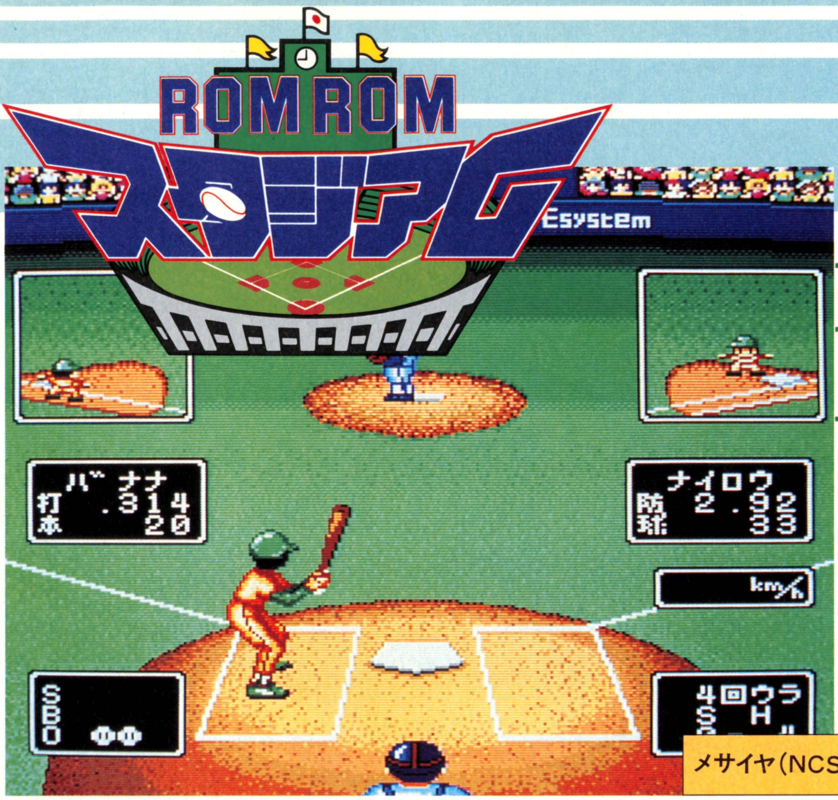


わからないことはなんでも聞いてくれ
質問のはがきはこちらへどーぞ
→ あて先　〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
株式会社アスキー　ファミコン通信編集部
キムこうのガンガンいこうぜにはがき!!係

ピーシーエンジンつうしん

PC ENGINE通信

寒くなるとPCエンジン通信の連中はおかしくなる。犬重は、やたらとダンボール箱の中に入りたがるし、隼一郎は「しし鍋を食いに行く」と言って出ていったきり、戻ってこない。



キレイな野球がしてみたい

CD-ROM初の野球だ!

ROMROMスタジアム

CD-ROM持ってる野球好きのキミ。よかったね、やっとCD-ROMにも野球ゲームが登場することになったよ。今までいろんな野球ゲームがあったけど、CD-ROMでは初めての野球ゲームだ。ということは、もちろんおしゃべりなんかもする。それに、この『ROMROMスタジアム』を持ってる友達のチームとだったら、自分が育てたチームと戦わせることだってできちゃうぞ

メサイヤ(NCS)　12月22日発売　6200円　CD

投げて打って取って投げて CD-ROMでベースボール

このゲームのウリは、ただグラフィックや音だけじゃないのだ。このゲームのいいところは、モードだってちゃんと充実してるってこと。中でも、遠征に出かけるってモードがスゴイ!!

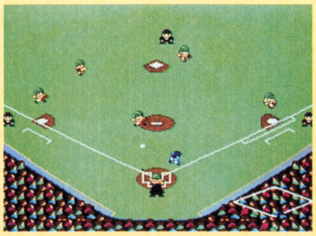
まず基本画面

なじみやすいカンジだな

メイン画面はバックネットからのアングルになってるのだ。なんだかんだいっても、やっぱり野球ゲームはみんなこの画面がいちばん慣れてるもんね。でも、まったく違うアングルから見た野球ゲームがあっても、めずらしくておもしろいかもしれないぞ。



⬅そうそうこれこれ。これがしっくりなんだよね。やはり。



➡この画面もなじみ深い画面だから愛着あるよね、うん。



モードはこれで選んで

ゲームをスタートさせると、まず女の子が登場して、キミに今日のゲームは何にするか聞いてくるぞ。オープン戦は自由な設定で対戦できるモード。参加人数やチームを決めよう。そうしたら、プレイする球場を選んで、DH(指名打者)制の有無、デイゲームかナイターかを選ぶのだ。ペナント戦はペナントレースで勝敗を競うゲーム。どっちのモードも、熱くなれるかなれないかはキミ次第なのだっ!

女の子がしゃべるしゃべる



⬅いきなり話かけてくるからビビっちゃうのです。

オープン戦



⬅友達と戦うかコンピュータと戦うか好きにして。

ペナント戦



⬅やっぱりこれで勝敗を決めるのがいいよね。

声に出して応援してほしいのん

スポーツに応援の声はつきもの。だって、応援がなかったら戦う気が起こらないでしょ？　だからCD-ROM。カワイイ女の子が、キミがホームランを打つたびに、打たれるたびに声を出して喜んでくれたり怒ってくれちゃったりするのだ。なんともウレシイじゃございませんか。ねぇ？

遠征に出かけよう

遠征に出かけるってモードは、キミの作ったチームを使って、友達のCD-ROMのマシンで遊ぶときに選ぶモードなのだ。これをするためには長いパスワードを書きとめなければならないんだけど、そこはさすがCD-ROM。セレクトボタンをポンと押せば、キャピ子っていう女の子がパスワードを読み上げてくれる。いちいち画面を見ながら書かなくてすむから便利便利。作った選手のデータを友達のマシンに移すときは、ゲストを迎えるモードを選んで、書きとめたパスワードを入力するわけ。

パスワードなの



⬅ややや、この長いパスワード、どうしろっていうの。

ゲストって？



➡ゲストを選ぶと、友達が作ったチームと戦える。

自分のチームも作ってみようよ

チームエディットを選ぶと、自分で自由に最大3つまでチームを作ることができるのだ。チームのマークやチーム名、チームカラーも選ぶことができるぞ。そして選手のデータを作成しよう。それによって、各選手の性格が決まる。いい性格の選手を作ろうね。

チームエディット



⬆新球団を作るか以前作ったチームを再編成するのか選んでくれよ。

カラーとか決めて



⬆用意されてるチームのカラーも豊富。お好きな色で楽しんで。

データ作成なのだ



⬆性格っていうデータが試合中にどう出るのか楽しみなカンジ。

イベントは、やっぱ必要よねっ

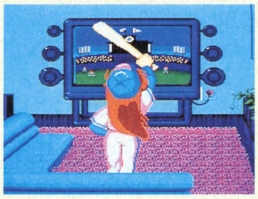
平凡に野球をプレイしてるだけより、なにかハプニングがあったほうがおもしろいよね。その点、このゲームはいろんなイベントが用意されててとってもグッド。ここに紹介した以外にも、水着で応援してくれちゃう人も登場してくれちゃうんだって。

乱闘だ乱闘だっ



⬆やっぱしこれがなくっちゃね。ゲームながらにコーフンします。

ホームラン打つと



⬆キミのかわりに大喜びしてくれるよん。うれしいねぇ。

打たれると……

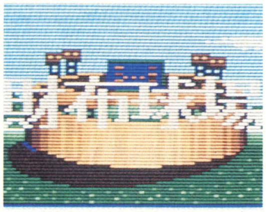


⬆女の子がダイコン持って怒ってくれるのだ。なんか複雑な気分。

球場はこの4つ！

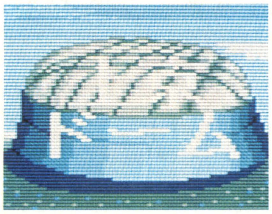
このゲームには全部で4つの球場があるのだ。ずっとひとつの球場でプレイしてるとアキちゃったりしちゃうから、ウレシイ心づかいだよね。4つの球場のどこで試合をするかによって、プレイにも微妙に影響が出てくるとゆーからオドロキ。

財布球場



⬆さむい、いかす、ふるい、3つの立地条件だからサイフなのね。

上京ドーム



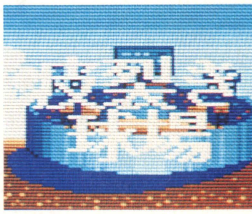
⬆ふるさとから上京してくる人が必ず待ち合わせに使う名物球場。

横幅球場



⬆サイドバイサイド工法を日本で最初に導入した球場なのだ。

皮裂き球場



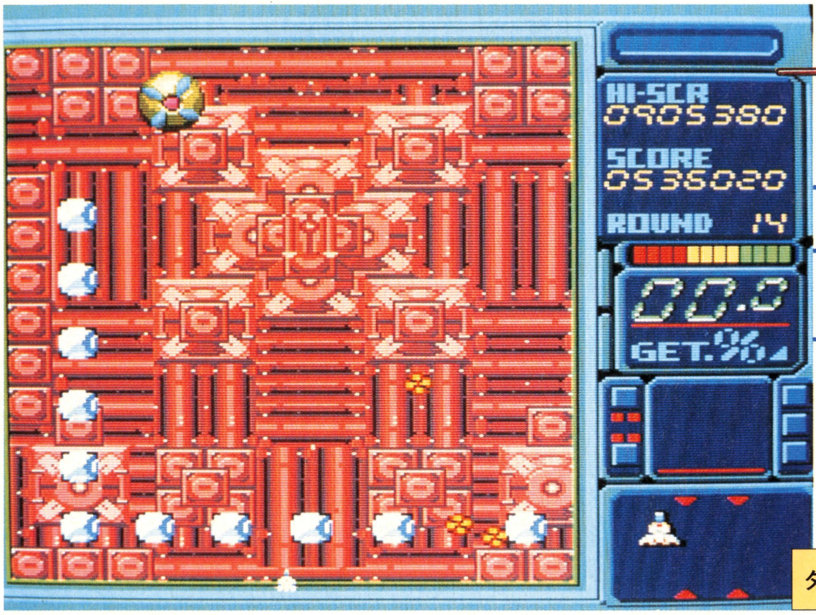
⬆神様に果物の皮を裂いて奉納する伝統にちなんで建設されたのだ。

渋谷洋一の『ROMROMスタジアム』論

野球といえば子供の頃はグランドハイツという広場でよくやった。このグランドハイツ、今では日比谷公園の3倍の面積を有する光が丘公園や高島平団地なみの巨大な光が丘団地になっている。その昔はアメリカ人が住んでいたのだ。その巨大さはひとりの少年をトムソーヤに変えるぐらいの大自然を抱え込んでいた。楽しかったなぁ、グラハイ探検。ハロウィンの格好した外人に追いかけられたのも鮮明に覚えているぜ。それが今では地下に体育館200個ぶんの容積を持つ核シェルターがあるとは、ずいぶんとサイバーな街になったものだ。おっとっと、このゲームはパスワードがやけくそ長い。だが、イカスのは女の声でパスワードを読み上げる。いいね。でもこれがジジイの声ならCDへし折って帰っちゃうな。

桃栗たき子の『ROMROMスタジアム』説

野球は特別好きでも嫌いでもないからよくわかんないけど、野球ゲームってホントたっくさん発売されてるよね。でもこのゲームはCD-ROM初の野球ゲームなんでしょ？　喜ぶ人がけっこういるんじゃないかしら。野球には詳しくないから、ゲームシステムについてはいいとか悪いとかいえないけれど、このゲームは見所がたくさん用意されてヨイと思うな。びっくりしたのはパスワード。すんごく長いパスワードで、パスワード書きとめるのが嫌いな私としてはイヤーンな感じだったけど、あらなによ、ちゃんと女の子がカワイイ声で読み上げてくれるじゃないのさ。こりゃいいわ。CD-ROMのなせる技ってわけね。そうよね、しゃべんなきゃCD-ROMにしたかいがないもんね。これでパスワードも怖くないわよ。



VOLFIED™

囲んで縮めて高得点

ヴォルフィード

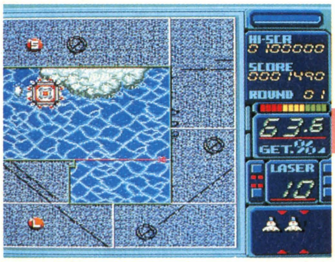
このゲームは線を引っ張って陣地を作るシンプルなアクションゲーム。しかし、簡単に面クリアーできるものの、思ったほど長く遊べない。ハイスコアが伸びない。という症状に陥るのがほとんど。奥が深いのだ。そこで、ファミ通愛読者100万人がこんな病気にかからないよう発売前の予防攻略だ。

タイトー　12月27日発売　6600円

攻略パターンを知らなければエンジョイすることはできんぞい

ただがむしゃらに面クリアーし続けても先が見えている。自機が増えないのだ。それは99.9パーセントでクリアーしなければ、高得点を獲得できないからだ。キビシーッ。

★がむしゃらに面クリを目指した場合——自滅……!!



⬆オラオラ、死なぬずに陣地を囲みゃーいいんだろ。そんなことは簡単だぜ、ハハハ。



⬆あーあ、まだまだボスは小さくなるってのに、気が早いってゆうか、なんとゆうか。



⬆これじゃ、点数はほとんどもらえません。なに、死ななきゃいーって。そりゃそーだ。



⬆死んじゃった。残機もあと1機だし、こりゃ先が見えてるぜ。ノーフューチャー！

99.9パーセントでなければ意味がない

『ヴォルフィード』は面をクリアーすることが、すべてではない。完全に敵のボスを縮み上がらせて、完璧な勝利を手に入れることが目的なのだっ。

99.8パーセントは



⬆ちなみに99.7パーセントは3万700点。0.1パーセント違うだけなら小差!?

99.9パーセントは

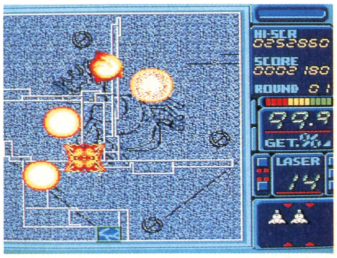


⬆たったの0.1パーセントで16万9千200点も違う。そりゃないぜ、ジーザスクライスト！

スコア重視の残機増やしゲーム

じつは99.9パーセントの20万点ボーナスを何回出すかがきめてなのだ。当然、ハイスコアに直結するし、なんといっても残機の数を決定するからだ。

高得点を出し



⬆慎重にプレイしたおかげで99.9パーセントでクリアーだぜ。しかし、ドキドキした。

残機を増やせ！



⬆99.9パーセントを出すのは難しいが、その報酬は20万点。残機が一気に増えるぞ。

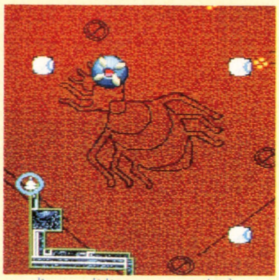
渋谷洋一考案

これが99.9パーセント確実にとれる究極の基本パターン

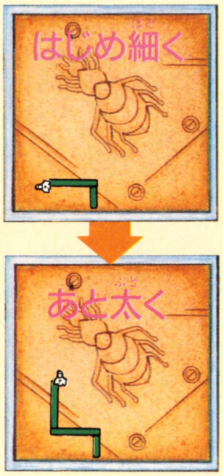
私が誰かわかるか、そうだ渋谷洋一だ。このたび究極の基本パターンが完成したので発表するぜ。このパターンなら楽に99.9パーセントを出せる。さらにこれを覚えておけば後々応用がきくって寸法だ。

STEP・1 まずL字形の通路を作る

画面の中心よりやや左側からスタート。まずボスが最も小さくなっても、入り込んでいける隙間を横長に作る。そして次にやや太めの隙間を縦方向に作るのだ。ヒヒヒ、これが罠よ。



L字の大きさに注意



⬆この細長い隙間が99・9パーセントの素とは気づくまい。

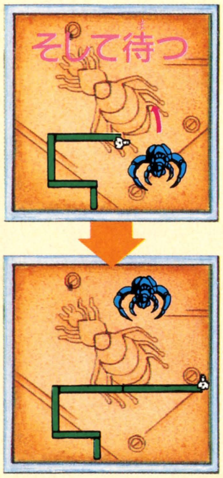
⬆そのあと約1.5倍の隙間を作る。隙間の間隔はとても重要。

STEP・2 L字の頂点から右へ

L字形の罠が完成した。この罠のてっぺんから右に細く陣地を作っていく。画面下にボスがもぐり込んできたら、上に出るまでひたすら待つ。あせっちゃダメだ。



これで2分割だ!

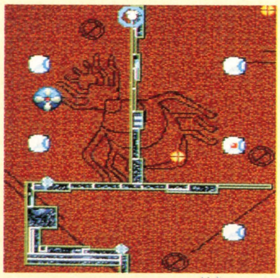


⬆L字形の罠の頂点は画面の中心よりやや下にあるはずだ。

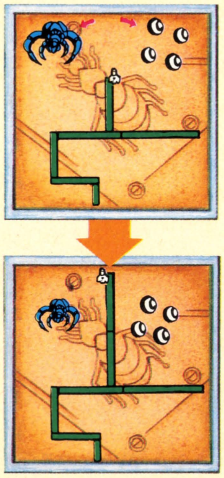
⬆グングン右に陣地を作っていき、壁の直前で引き返せ。

STEP・3 こんどは縦に2分割

自機をまず画面の中心に戻す。つぎに上に向かって陣地を作っていく。このときボスを画面の左に、ザコを右に振り分ければベスト。まあ、ザコはどうでもいいがボスは絶対左だ。



ボスとザコを離せ

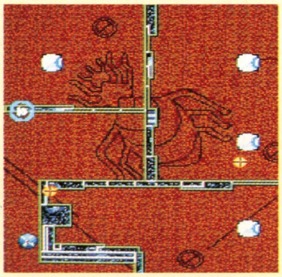


⬆ボスが左に移動したら陣地を広げる。これの繰り返しだ。

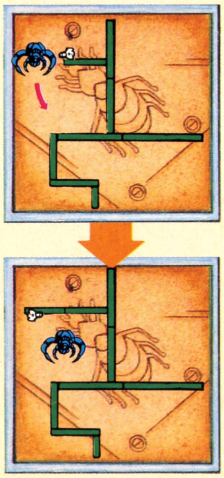
⬆じゃまなザコは、なるべく右の空間に閉じ込めるように。

STEP・4 さらに左へ2分割

さらに中心から伸びている陣地の左側の真ん中へ移動する。そこからまた左の壁に向かって陣地を作る。とうぜん罠へ追い込むようにするのだから、ボスが下に来たら陣地を作る。



ここからキビシイ!



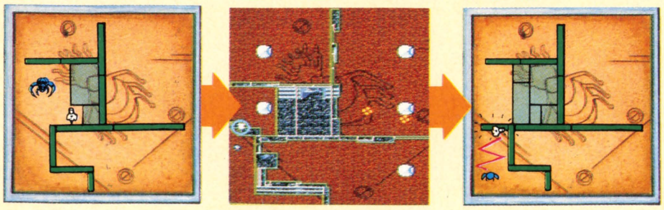
⬆ここからちょっとキビシクなる。ボスが下に来たら作れ。

⬆例によって左側の壁についてはダメ。ついたら終わるぞ。

STEP・5 あとは追い込むのみ

あとは少しずつ慎重に陣地を広げていくのみだ。次第にボスは小さくなり、L字形の罠へ入り込んでいく。そして完全に罠の奥底に入り込んだのを確認したら、二度と出られないように壁ギリギリにフタをする。ここまできたら勝利の凱歌を歌ってもよい。

追い込んで　追い込んで　フタ!!



⬆少しずつ少しずつ陣地を作り、追い込むのだ。

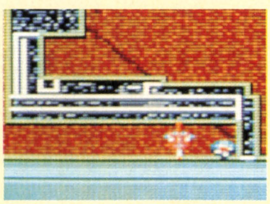
⬆このゲームでは特にアセりは禁物だ。落ち着け。

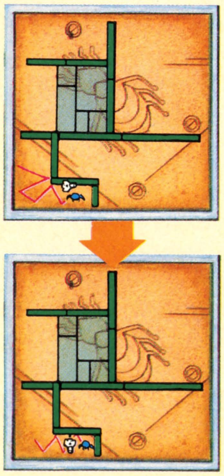
⬆このフタも壁ギリギリに作るのがテクニックだ。

COMPLETE ビュリホ!! 20万点ボーナス

L字形の罠の先端の少し手前でスタンバイだ。ボスがこちらのL字の下側の隙間に入ってくるはずだ。ジグザグに移動するるのでスピードは遅い。自機の右へ通りすぎる瞬間、✚ボタンを下に入れ完了。

ここで待つ





⬆待つポイントは遠からず近からず、とても微妙なのだ。

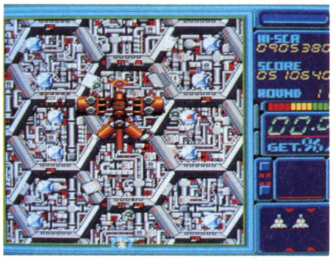
⬆グッと下に移動しろ。これで20万点はいただき。楽勝!!

いじわるな後半の面は、応用パターンでトドメだっ!!

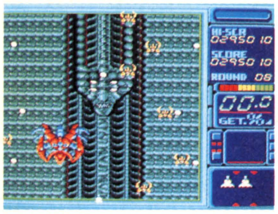
基本パターンがきかないいじわる面もある。でも、ちょっと頭をひねれば楽勝。基本の基本は、ボスをなるべく長く細い隙間へと導くこと。細い隙間で、ボスが連続的に反射しながら、同じ方向へと進むようになればチャンスなのだ。

このような面では基本パターンは通用しない

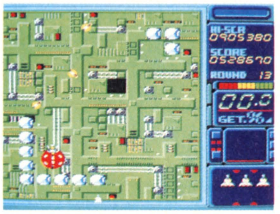
左右にブロックがあったりして、基本パターンが作りにくい面では応用パターンを使おう。応用パターンもまた、画面を分割することから攻略が始まるのだ。画面分割は基本中の基本だね。



⬅左右に並ぶブロック。前ページでの攻略法は使えない面だ。



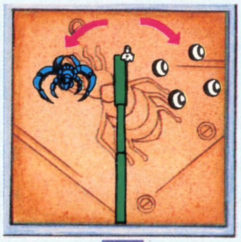
⬅ここも基本パターンじゃ危うい。応用パターンね。



⬅ザコが多い面でも基本パターンが作りにくいのだ。

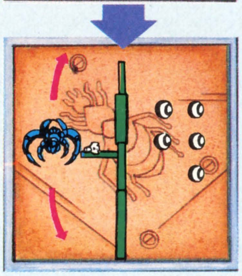
STEP・1 慎重に画面を2分割

応用パターンの始まりも、画面を2分割することから始まる。まず、画面を縦か横に2分割して(ここでは縦に2分割ですな)、ボスをどちらかに追い込む(ここでは左ね)。次に、さらにボスのいる側を2分割する準備をする。



⬅まずは画面を2分割。ここは基本パターンと同じような感じ。

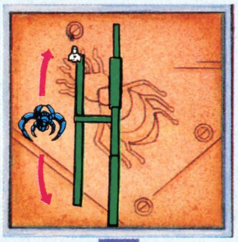




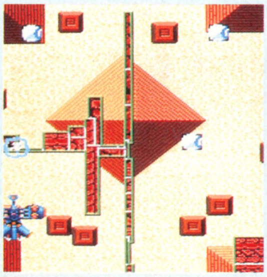
⬅さらに2分割の準備。2回目の分割はほんのちょっとだけね。

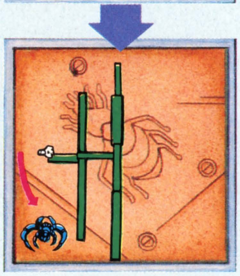
STEP・2 ワナをしかけるのだ

2回目の2分割の前に、細くて長い溝を作る。2回目の2分割を完全に行なった後では、溝を作るときに危険をともなうぞ。溝を作り終えたら、2回目の2分割を完成させて、ボスをさらに追い込む(ここでは左下にだ)。



⬅ボスをどちらに追い込んでもいいように、溝はふたつ作る。

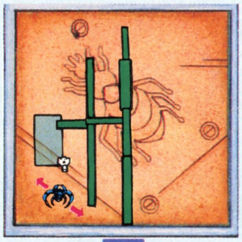




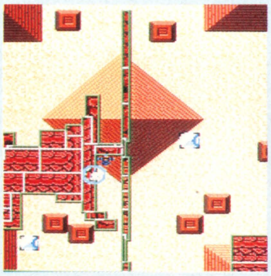
⬅溝ができたら、2回目の2分割を完成させて、ホッとする。

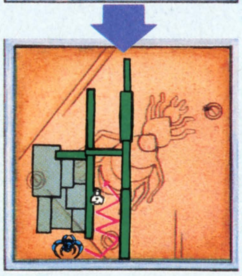
COMPLETE あとは追い込んで……

ここまでできたら、あとは基本パターンと同様に、ボスを溝に追い込むことを考える。ボスがいない部分のことは考えるな。ここからがコントローラーさばきの見せどころ。ボスの逆をつくようにして陣地を作ろう。



⬅ボスを追い込んだら、必ずフタを。臭いものにはフタなのだ。



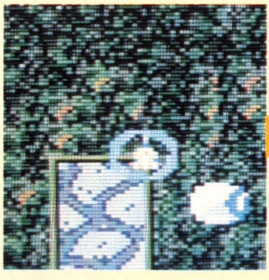


⬅フタした後は、基本パターンのように、ボスを追い詰める。

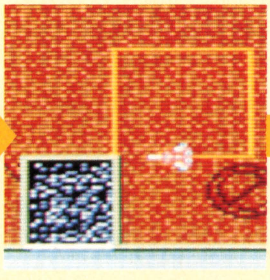
知っていると役立つ! クロスムーブで機転をきかせろ!

キリストも喜ぶクロスムーブ!!

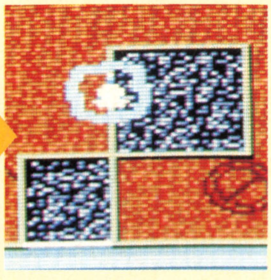
基本パターンや応用パターンで陣地を取り進めていくと、やたらと細長い陣地ができる。自機は陣地のまわりを動くから、移動距離にしたらかなりのものだ。移動距離はもちろん短いほうがいい。てなわけで、クロスムーブ。陣地と陣地が接している部分を点にすると、自機はその点を通過することができる。自機が陣地でできた壁を乗り越えるような技、それがクロスムーブだ。この技を使えば、2分割した画面のどちら側へでも瞬時に移動できるから、プレイに機転がきくようになるぞ。



⬆陣地と陣地が接する部分が点になるように、陣地を取っていく。



⬆これで陣地と陣地は点で接触している。クロスムーブが使えるぞ。



⬆わざわざ大まわりしなくても、自機は点の上を通っていけるのだ。

これだけはやってはいけないポヨヨンパターン

ポヨヨンのみなさん、あなたがたはロースコアです。さらなるポヨヨンを予防するためにも、人のポヨヨン見て自分のポヨヨンを治してください。

桃栗たき子のポヨヨン

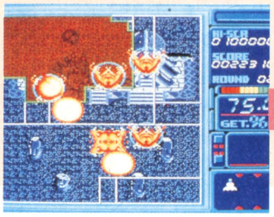
おおざっぱ!!



➡いいかげんな取り方の代表みたいな雰囲気ですね。

おおざっぱは低スコアだからダメよ。始めのほうの面はいいけど、自機が増えないから先の面へいくのが大変。地道なスコアアップが王者を生むのん。

低パーセンテージ



➡一応はクリアーしたけど、パーセンテージが低いぞ。

スコアも低いのだ

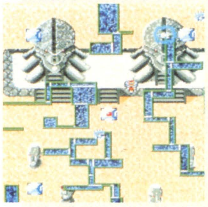


➡パーセンテージの低さはスコアの低さを生んじゃう。

犬重のポヨヨン

計画性がないのもダメ。出たトコ勝負が通用するほど甘いゲームじゃないよ。

✕ 遠いよぉーん



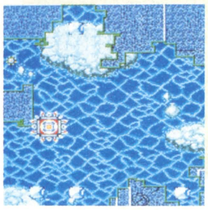
こんなに細い陣地を脈絡もなく作っちゃダメ。こういうのは移動距離が長くなるだけで、メリットはない。

○ 1本の柱から



これがよいです。なるべくムダな陣地は取らないこと。しかも、クロスムーブできれば最高にいいパターン。

✕ デコボコッ



バカモノ。こんなにデコボコだと動きにくい。ピンチのときにスムーズに動けないと、たいていは死ぬのだ。

○ ならしてつるつる



なるべく直線が多いような陣地取りをすること。スムーズに動けることがとても大切なゲームなのだ。

アイテムはやはり重要だ！有効に使えば開運する

登場するアイテムは全部で6種類。基本パターンも応用パターンも覚えてしまった、なんて人には必要ないかもしれないが、アイテムを活用すれば、それだけラクにクリアーできるってもんです。せっかく出てくれるアイテム、使わない手はナイチンゲールだ。

クラッシュ



親玉以外のすべての敵を一瞬で倒すことができるアイテム。速いザコがいるときにこれを使うと、非常に早くかつスムーズに攻略することができる。

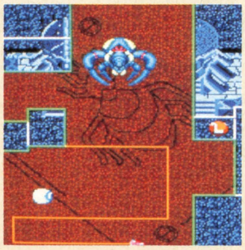


➡ザコが一瞬で消える。こりゃキモチイイ感じだな。

タイマー



すべての敵の動きを15秒間だけ止めることができる。これを取ったら、すぐさま画面を2分割したり、ボスを追い込むシカケを作ったりしよう。

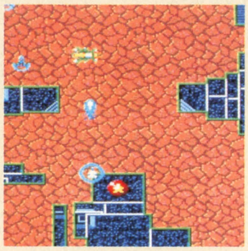


➡敵が止まってるうちに、余裕で陣地を取っちまえ。

スペシャル



ボスまで倒せる強力なレーザーを撃つことができるようになるアイテム。陣地を99.9パーセント取るのが目的なら、このアイテムは要りませんな。



➡ボスなんかも、このとーり一発で倒すことができる。

レーザー



レーザーが撃てるようになるアイテムだが、これはザコしか倒せない。ザコは邪魔者以外の何物でもないから、レーザー取ったらすぐやっつけろ。

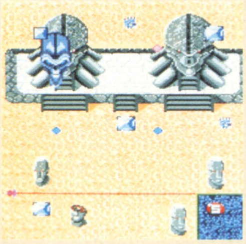


➡ザコを狙ってプチュッ!!ザコはレーザーで倒そう。

スピード

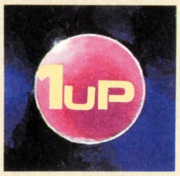


自機の移動スピードが上がるアイテム。このアイテムを取った分だけ自機が速くなるが、細かい陣地を取るときに自機が速すぎると不利になるぞ。

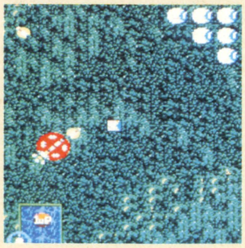


➡コントローラー操作に自信がある人はたくさん取れ。

1UP



残機がひとつ増えるアイテムがこれだ。もちろん自機の数は多いほうが有利だぞ。思いっきり欲張ってくれ。ちなみに、自機はいくらでも増やせる。



➡ありがたい。自機が1機増えた。とってもうれピー。

私の攻略を公開する!!

これが俺たちの『ヴォルフィード』だっ!!

4ページにわたって攻略してきたが、攻略法はそれだけじゃないハズ。ルールが簡単なゲームなので、攻略法も人によってさまざまだ。ここでは、ファミ通の個性派3人の攻略法を紹介してみよう。

男だったらチマチマした攻略などいらんのだ!!

鈴木ドイツ

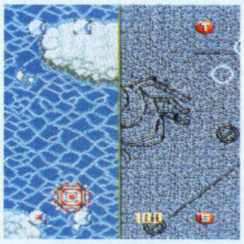


◆ふだんからジークハイルな奴。最近はコンピュータを自分の部下にすべく努力している。

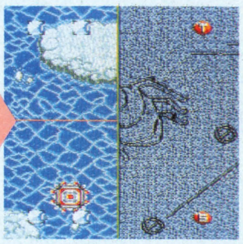
こりゃアレだろ、陣取りゲームだろ。それだったらどーんといったらんかい！　んなチマチマチマチマちょっと離れてはくっついたり、10代の青春恋愛群像みたいなことやってって楽しいんかい。まっすぐ対面の辺に向かって線を引くのがこのゲームの正しい遊び方ってもんだろ。せいぜい妥協して、途中で90度曲がって方形を作るぐらいが我慢の限界だぜ。

「…………いや、そういうやりかたじゃアトのほうで勝てなくなりますよ」と渋谷洋一が隣で言っているが、何かまうものか。おまえはそんなこと言ってるからバイクで○○○○○ちゃうんだよ。

あ、これはオフレコ？　まぁそういうことだそうだ。とまぁちょっと不満ぽいことを言ったが、こういうパズルっぽいアクションゲームはきらいじゃあない。ハマルしね。ただ難を言えば、アイテムを取ると自機が敵に対して直接攻撃ができてしまう点ね。



◆このように一直線でドガンといけ、ドガンと。一気に50パーセント取る勢いが大切だ。



◆パーセンテージやスコアなんかどうでもいい。要はやるときゃやる、という気持ちだ。

やはりひたすら我慢して我慢して我慢の果てに包囲して敵を倒してほしいと思うのだ。アイテムパワーアップっていう安易な道はとってほしくなかったのねん。じゃあオレはフランスに行く準備で忙しいから帰るぞ。ホントだぞウソじゃないぞ！

いっさいの無駄をなくしスマートに囲むのじゃ

TACO'X



◆ふだんからXな奴。その怒涛な感じのコントローラーさばきには業界内でも定評がある。

いかに少ない面積でボスをかこむか。言い換えれば、いかに細い線でボスを追い詰めるか。これがわたしの『ヴォルフィード』攻略思想である。

このゲームでは、プレイヤーの行動が"囲んだ部分"というわかりやすい表現で直接画面に示される。麻雀などでは捨牌を見ればその人の人格がわかるなどと申すが、『ヴォルフィード』ではクリアー寸前のフィールドの形を見ればその人の性格はおろか、ゲームの腕がわかってしまう。どーせゲームやるならかっこよくやりたい。かっこよさ、これすなわちスマートさである。わたしはそう思っている。

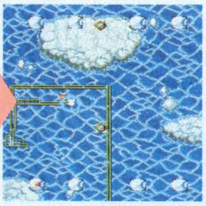
だから、ぶかっこうな太い線でガガガンと攻めまくるなど、論外のヘボだ。極限の細さ、3ドットのラインをムダなくたくみに引き、ボスを追い詰めるのがわたしのやりかた。時間はかかるわ、面倒だわ、心臓が止まるわでろくなことがないが、それだけに最後の1発を決めたときのフィールドがドシエーっと塗りたくられるときの喜びは大きい。ムダな線を引かない。ムダに敵を殺さない。スマートにやろう。



◆真ン中に極細のラインを引く。極限のレバーさばき。国宝級の伝統芸能。



◆ボスを追い詰めるようにラインを伸ばす。これまた細いラインでやる。



◆最終形態。占有面積の狭さがこの攻略思想のポイントだ。無駄が皆無。

俺なんかバッタ攻略だけはスゲエうまいからな

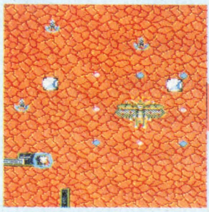
隼一郎



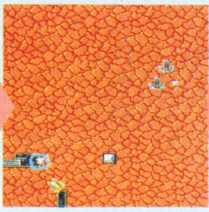
◆ふだんからプーな奴。飽きっぽいところもあるが、集中力不足だというのが奴の姿なのだ。

このゲームは俺が久々にハマったゲームのひとつ。で、ただの偶然というか神のお告げというか、必勝パターンを発見した。とはいえラウンド5（ボスはバッタ）専用の技だけどね。ラウンド5になったら、何もせずにボスの動きを見よ。ボスは、必ず左下の端でいったん止まる。そして方向を変えてまた動き始めるんだ。つまりだね、ボスが左下端にきて止まるのを前提にトラップを作ればいいわけさ。

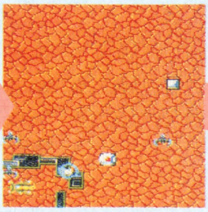
つかまったボスは小さくなる。たいていのボスは、小さくなっても動きが不規則なのさ。でも、バッタちゃんの動きは単純なんだな。一直線な奴だよな。カワイイったらありゃしないぜ。バッタの動きとトラップの仕掛けかたを覚えれば、ラウンド5で確実に99.9パーセント取れる。これはどういうことか、というとだな、ラウンド5まではとりあえずヘボいプレイをしちゃってても、バッタちゃんがある程度残機を増やしてくれるってことさ。



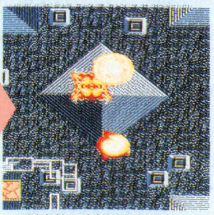
◆まず左下端にトラップね。



◆ホーラ。ボスがかかった。



◆フタしちゃえば勝ちだぜ。



◆高得点は確実に狙えるね。

ズビズバ新聞

発行：PCエンジン通信

選べる新機種群登場
PCエンジンが3機種のファミリー展開に

PCエンジンの新機種が出揃った。発売されたのはSG（スーパーグラフィックス／3万9千800円）、CG（コアグラフィックス／2万4千800円）、シャトル（1万8千800円）の3種。それぞれのマシンは大きく機能差がつけられている。

とくに廉価版PCエンジンともいえるシャトルは、コア構想を考えない仕様となっている。シャトルの登場でHuカード市場が活発になると見込まれるが、一方ではコア構想を危ぶむ声も出ている。

隼一郎は「シャトルは量販店ならかなり安くなる。シャトルが多量に出まわるのはいいけど、CD-ROMを含めたコア構想に与える影響が心配」と言う。また桃栗は「安きゃみんな買えてハッピーラッキーフロッピーじゃん」などと肯定的。渋谷洋一は「3機種で互換性があるのはHuカードだけ。それ以外の部分は自分の用途に合わせて買えばよい」と言う。

ともあれ、機能を削っての低価格化には賛否両論である。



⬆PCエンジンシャトル。安くて嬉しいが、コア構想ナシで悲ピー。

桃栗の喜怒哀楽

私はいいとこのお嬢さんじゃないけど、お正月は毎年、長野県・白馬村のペンションで過ごしてんの。小学校1年生のときからだから、もうかれこれ15年目ね。目的はスキー。私のパパがスキー上手で、子供のころスパルタ教育を受けたの。でも、中学3年の受験のときに、滑べるってのは縁起が悪いってんで、スキーをやめる宣言をしてから、一度も滑ってないのん。でも今年からまた滑べろうと思って。

え？　じゃあ毎年スキー旅行に行って何してたのかって？　ふふん、知りたいの？　バカねぇ、パチンコに決まってんじゃない。お正月はパチンコよ。お年玉も入ることだしさ。でもパチンコに飽きると、本とか読んだりしてたわ。でも一番の楽しみってのは、そこのペンションのごはんなの。すんごいおいしいんだから。あぁ、もういくつ寝るとお正月になるのかしら。ふふふ。

きょうの事件
高いか買い得か!?　青山の石焼きイモ

ある金曜日の夕方、渋谷洋一は東京・南青山6丁目で石焼きイモを2本購入したところ、焼きイモ屋のおやじに2千円を請求され、支払った。「5年ぶりに焼きイモを買ったが、この価格の変動はないだろう。レストランに行ったほうが安い」と渋谷洋一はぼやく。編集部では、土地柄もあるし一概に値段の評価はできない、と結論している。なお、犬重は、その焼きイモを無断で食べた。



⬆そりゃないぜ焼きイモちゃん。1本千円なんて、いつの間に……。

うら話
禁煙が続いてきれいな編集部

11月上旬、ファミコン通信編集部は禁煙となった。これがもとで、編集部内からは、悪臭や吸い殻や正体不明のこげた物質や寝タバコなどなくなり、環境が非常によくなった。これについてTACO・Xは「禁煙じゃ仕事にならぬ」とも「よい空気は捨て難い」とも言っている。これで、あと床と窓と壁と机と戸棚と人がきれいになれば理想のOA環境になるというものである。



⬆禁煙の文字が光るファミ通の情報掲示板。赤い字が迫力を増す。

人民の声

●固い挨拶はヌキにして、聞くが、桃栗はどういう女性なの。（群馬県　荒井智行）

——いつも体重が増減してんの。で、痩せると安心して食べて太って、太るとダイエットして痩せたりしてんの。バカみたい。（犬重）

●惚れました。隼一郎さん。僕はどうしていいかわからないので手紙を書きます。お返事ください待ってます。（大分県　プー太）

——よお。俺だよ俺。嬉しいね惚れてくれるなんて。泣いちゃうねまったく。おーいおいおい。この泣きかたはちょっと古いな。（隼）

●編集部の人の給料は高いですか。年間でいくらですか。（山梨県　オーダ）

——涙なくして語れないが、とりあえず年収10兆円以下なのであまりヤキモキしないで欲しいな。（隼）

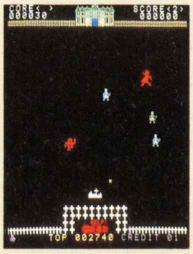
ARCADE MANIAC
アーケードマニアック　第7回
今は亡きテクノン工業『ドラキュラハンター』

『ドラキュラハンター』は'79年にテクノン工業から発売されたアクションゲームだ。このテクノン工業というゲームメーカーは今はもうない。このあと『トロピカルダイブ』を世に送りだしたあと倒産する。倒産するぐらいだから、この『ドラハン』もたいしたゲームではない。だが唯一、ゲームフリークたちに影響を与えたことがある。ゲームを題材にしたただひとつのコミック、「ゲームセンターあらし」にこの『ドラハン』が登場したことだ。このマンガの主人公のアラシは、〝炎のコマ〟など通常の人間ではとうていできない技を使ってプレイする。だから、このマンガを読んでも実際のプレイにはまるで役に立たなかった。だが、このゲームに限ってはちがったのだ。

役に立つ攻略法がきちっと描かれていた。原作者がかなりやり込んだのか、自分の腕でもソコソコ通用するので特別に扱ったのか、それはわからないが、いつもとは雰囲気が違っていたのは事実だ。

アニメにもなったこのマンガは名作なので、古本屋などで見つけたら絶対に買っておくべきだ。アラシはイカスぜ。

しかし、『ドラハン』は出回った枚数も少ないので、マンガで見ても実際にプレイできた人はわずかだった。（渋谷）



➡十字架をブーメランのように飛ばしてドラキュラを倒す。

読者の絵画

●福岡県
赤司雅一



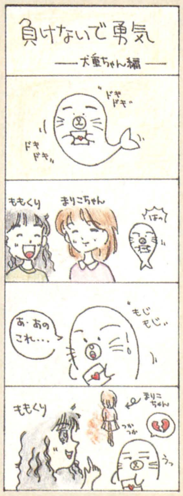
⬅なにか、スゴイものを感じるぞ。（隼）

●栃木県
秋海べるの



⬅なにかスゴイものを感じるわ。（桃栗）

●静岡県
ミッキー大好き

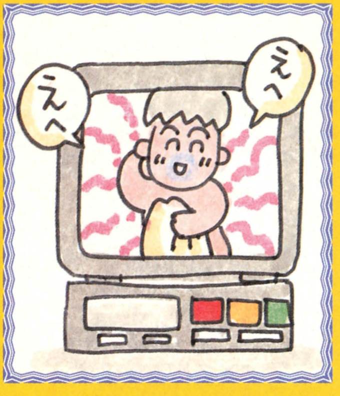


➡万里子ちゃんはもう少し大人っぽいのん。桃栗のお顔がお人形みたい。（桃栗）

●山口県
木枯し紋太郎



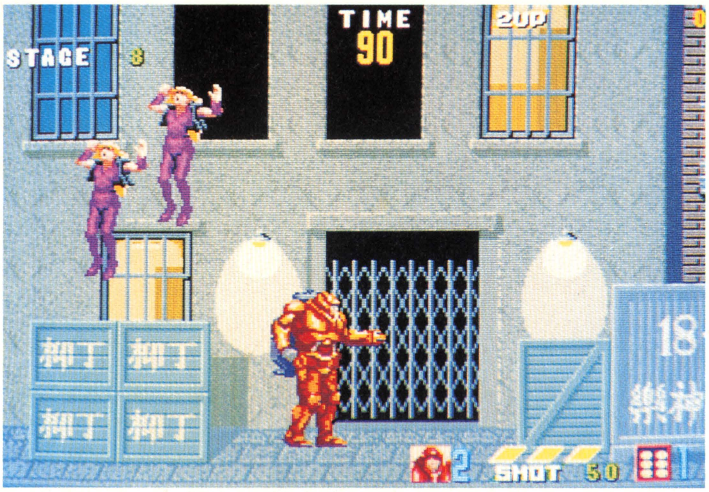
➡桃栗は秋になると食欲が出て、食べすぎて体型がおかしくなりがちだ。（隼）

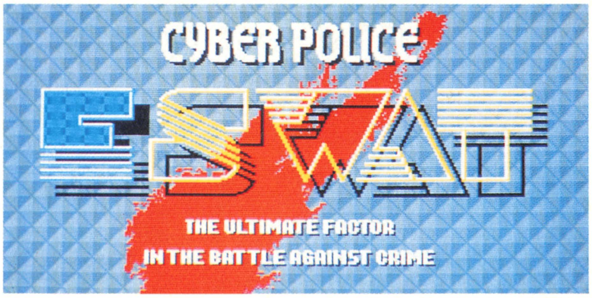


怪獣ひでごんす

ニチブツ様に感謝感謝なのである
ビデヲゲーム通信 77

かねてから噂のあったビデオ麻雀が出た。こりゃめでたい。出演しているのは美穂由紀、後藤えり子、小林ひとみ、御藤静、鮎川真理の5人。興奮している場合ではない、ニチブツではすでに第2弾を準備中。あの坂上真琴、加山なつ子も出るそうだぞ！　松本まりなは出演しないのか。





サイバーポリス イースワット

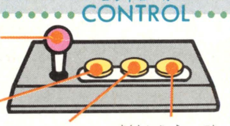
©SEGA 1989

サイバーという言葉を最近、よく聞くようになってきたのであるが、サイバーってどういう状態のことをいうんだ？　教えてくれ。具体的に説明してくれよぉぉぉ。まあいい。

そのサイバーなポリースメーンが縦横無尽、傍若無人の限りを尽くして悪を捕まえる、勧善懲悪のすんばらしい作品なのだ。まるで、テレビ朝日日曜夜8時からのハイパードハデな刑事ドラマを見ているような気分になるぞう。

HOW TO CONTROL THE E SWAT

CONTROL



上へ上がったり、下へ下りたり、忙しく動かされる。

弾を発射するためのボタン。弾が切れたらパンチに。

ジャンプするためのボタン。レバーとの併用もあり。

特殊武器を使うためのボタンである。頼もしいかぎり。

1本のレバーと3つのボタン。これらをどう使いこなすことができるか、それがゲームの上手、下手の差にあらわれる。ゲーセンによってはボタンを押したら、ボタンがめり込んでしまったなどという事故もあるが、心を大きく持とう。

弾を撃つ



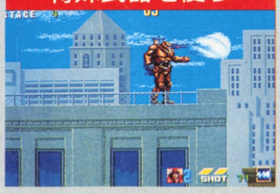
⬅ボタンを押せば弾は出る。弾数には制限があるぞ。

高いところに登る



⬅アイテムを持っていれば特殊武器が使えるのよ。

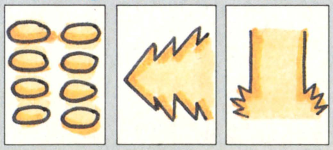
特殊武器を使う



⬅レバーを上に入れながらジャンプボタンを押せっ！

特殊武器は3種類

プラズマ砲　マルチランチャー　メガボム



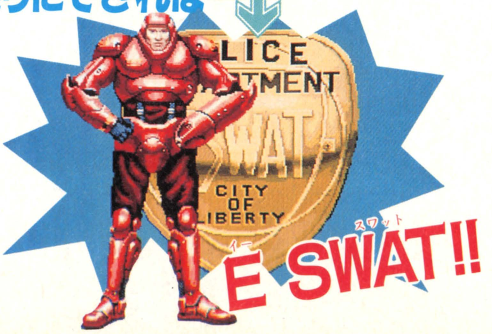
ステージ3までのWANTEDを監獄送りにできれば



⬅左から、火吹きデブ、ハゲ、ヒゲのハゲ。どいつもこいつも凶悪な顔をしてやがるぜ。全員逮捕だ。



⬅努力のかいあって、全員ブタ箱にぶち込むことができた。これで君も、晴れてE SWATだ。おめでとう。



➡こんなカッコウでサクサク動けるのでしょうか。ブカッコウなE SWATである。ジャミラみたい。

E SWAT!!

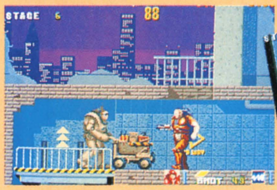
E SWATになればなったでやっぱり大変なのです

3人のデブをブタ箱送りにしてやったら、憧れのE SWATになることができる。E SWATになれば、ICEというブカブカでちょっと不格好な新兵器を装着。これで世間にはびこる悪を撃滅するのだ。でも、このICEとやらを装着しているからといって、ひとりでトラに立ち向かってみたりするのは危険じゃないか？　ま、いい。

クリアーしても、クリアーしても次次に起こる犯罪は後を絶たない。麻薬の売人、テロリスト。E SWATはちょっと見た目にはジャミラみたいなんだけど、日夜活躍しているのです。

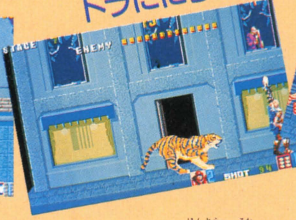
つまり、人は見かけによらぬものということだ。わかったかな。

体当たりしてくんなー



⬆この人が押している乳母車みたいなのが、ドカーンと爆発しちゃうのだ。あぶねえじゃんか。

トラににらまれ



⬆トラににらまれると本当に怖いと思う。だから、調教師はえらい。

ゴリラになぐられ



⬆トラだけならまだしも、こんなでかいゴリラもでてくる。



➡時代の流れにマッチしたイカす中華料理店だ。"平成飯店"。

このカンバンは何と読むのだろう？



まさか、タ○トーでんきこうぎょう？

崩れるビルもあって



⬅あっさりと崩れ落ちてしまうビル。意外にもろい。

【考察】親切な迷路

右の写真を見てください。なぜかカベに"こちらへ進め"という指示が出ています。変ですね。

ゲームの世界、とくにビデオゲームの世界では当たり前の存在になっているこの親切な迷路。迷路のはずなのに、どこかに必ずといっていいほど標識が設けられ、絶対に迷わないような仕掛けになっている。あまつさえ、間違えた方向に進んでしまうと強制的に進路変更されてしまうものもあるというのも支離滅裂で不思議な話です。

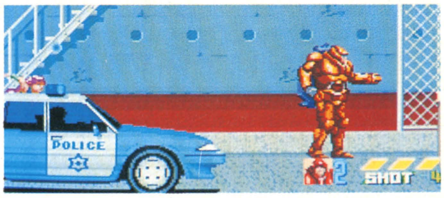


本来の迷路というものの役目は、侵入者を迷わせて目的の場所へたどり着けないようにするために作られるはずなのに。まあ、親切だから、いいか。よいよい。



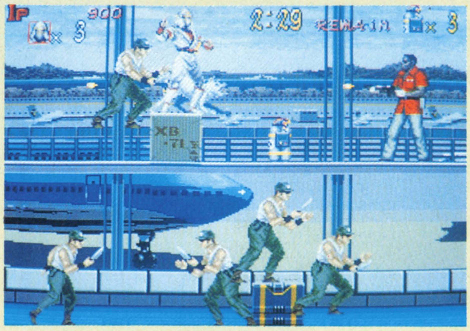
素朴な疑問

E SWATはなりがデカイのに乗用車クラスのパトカーで移動。サイズは合っているのか？



⬆この写真見たら、主人公のE SWATとクルマの大きさの比率がめちゃくちゃだと思いませんか？　こんなゴワゴワした服を着てる人がこんな小さなクルマに乗れますか。天井を突きやぶっちゃいますよ。

セガ様の新作に期待するよろし



➡この後ろにいる犬こそがかの忠犬ハチ公である。なんて信じる奴はいないって。

シャドーダンサー　©SEGA 1989

次に控えしセガ様のゲームは『忍』に通じるところをもつ忍者のゲームなのだ。忍者＋忍犬のコンビネーションで戦うゲーム、それが『シャドーダンサー』なのだ。

システム16とシステム24というセガを支える2大マザーボードの間を埋めるべく開発されたシステム18。システム16は16ビットCPUが使われていた。じゃあ、システム18は18ビットCPUを使っているんだろうか。それともモニターが18インチなのか。



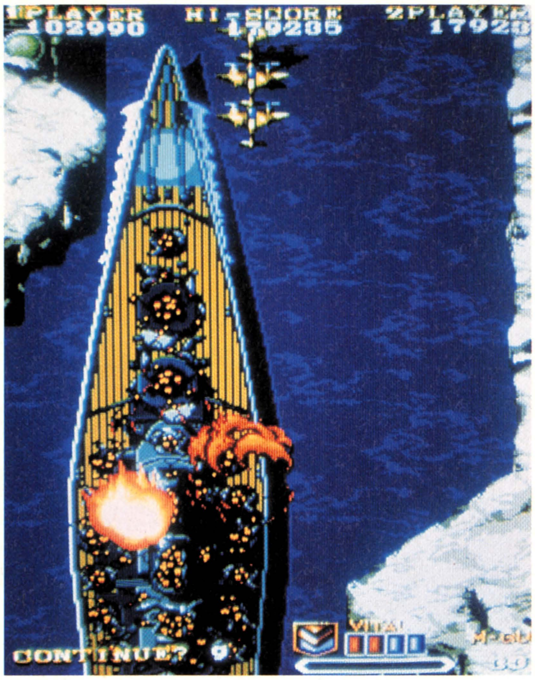
⬅ご主人様のしたことをキチンと真似する。それじゃ猿真似だな。ちがうってば、犬だっていってるじゃん。



➡"影の舞"で『シャドーダンサー』か。やるな、セガ社も。ふふっ。



⬅なんでこんなところに忍者がいるのか。彼を仮装マニアだと呼ぶ人もいるが本当のところはわからない。



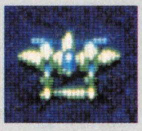
ピッピッピピィピー(1942より)

1941

強襲　©CAPCOM 1989

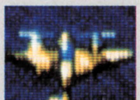
『1941』といえば、故ジョン・ベルーシ主演の同名映画を思い出すのである。ウウウ。

さて、ゲームのほうであるがこれまでのカプコン1940年シリーズの第3弾。どっちかというと『1943』のハードなシューティングに近い。『1942』のシンプルさも捨てがたいが『1941』(あー、ややこしい)に見られるハードアクションもええなあ。さあ、こんどこそ『1944』か、それとも『1940』か？



PLAYER 1
ライトニングP38

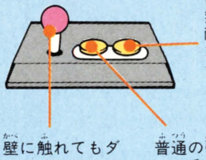
ライトニングP38は攻撃性能よりは、機動力に優れている。つまり攻撃力では2 PLAYER側のデハビランド モスキートMKⅣに劣るがスピードでは勝つ。すばしっこい身のこなしでアイテムを先取りしてしまおう。友情が壊れてもわしゃ、知らん。



PLAYER 2
デ ハビランド モスキートMKⅣ

さて、2 PLAYER側はデ ハビランド モスキートMKⅣ(あーあ、長ったらしい名前の戦闘機だぜ)は、攻撃力がある。移動スピードが遅いからバキバキ撃って、移動しなくても構わないくらいに攻撃しよう。アイテムが取れなくてもよければ選べ。

CONTROL



宙返りするボタンだ。宙返り中は無敵だぞ。

壁に触れてもダイジョーブだから、ダイナミックに操作しよう。

普通の弾が際限なく出てくる魔法のボタンなんである。

徹甲弾攻撃



攻撃用のボタンを押し続けて離すと強力な徹甲弾を撃てる。

スピン攻撃



壁に触れると自機がスピンする。そのときにも攻撃できるぞ。

◎取ると得するアイテムもあるぞ!!

マシンガン



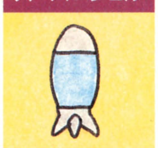
ズビズビ連発してくれるからすんごい便利だ。

サイドファイター



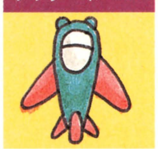
自機の両側にくっついて掩護射撃してくれるのだ。

スーパーシェル



強力な弾が出るが連射がしにくいのが欠点であるぞ。

アフターイメージ

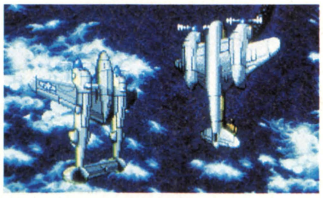


3機分の残像が現われて、一緒に攻撃してくれる。

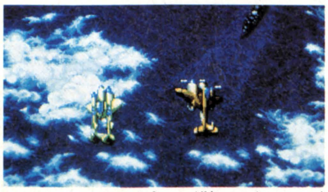
自分だってデカキャラなのか



⬅2万フィートといえば、日本語では2万足？



➡急降下する瞬間は自機もこんなにでかい。敵のボスもビックリだ。



⬅だんだん下がっていくと、ホレこのとおり。ゲームらしい大きさに。

では攻撃開始!!



雑魚も

⬅雑魚にかまってるヒマはないけど撃たないとやられる。撃てー、撃てー。



大戦艦も

➡1画面じゃおさまりきらない大戦艦も撃てー、撃てー。



デカキャラも

⬅一段とカタさを増したボスキャラ。撃たないと壊れてくんないよ。撃てー、撃てー、もっと撃てー。

幹部候補生募集中！



業績によっては2階級特進もありうるのだ。じゃんじゃん働いて、バリバリ敵機を撃墜しましょう。

2階級特進あり



緊急速報! みんなが待ってた『グラIII』発表さる!

GRADIUS III

グラディウスIII

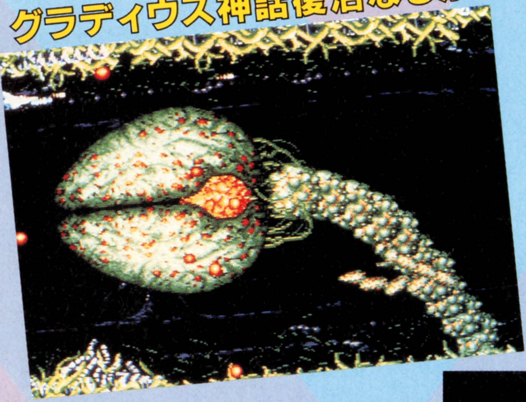
伝説から神話へ つ(い)に発進!



パンパカパーン、出るぞ出るぞ。AMショーで押すな押すなの大盛況だった、『グラディウスIII 伝説から神話へ』がついにキミたちの手元に届く。よろこべ。

基本的なルールはもちろん継承されているが、ゲームシステムにはたくさんの新アイデアが盛り込まれている。例えば、難易度の選択、3D画面の追加、ウエポンセレクトなどなど。もちろんグラフィックは美麗、音だってボンヨヨヨーン。なんだかよくわからないがとにかく期待せよ。

グラディウス神話復活なるか



⬅この葉緑素の塊みたいなヤツが植物ステージのボスである。口を開けて自機を吸いこもうとする。喰われるかもしれないのコトよ。

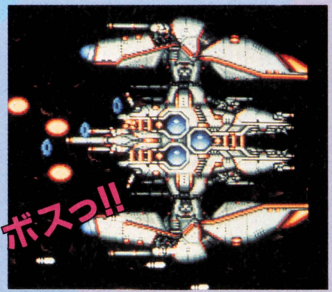
装備を選択せよっ



武器の選択は、『グラII』と同様にあらかじめ決められた4種類のタイプから選ぶものと、自分で個々に設定するエディットモードとの選択から始まる。注目したいのはエディットモード。ひとつの武器に対して約5種類の選択ができる。つうことは、何百通りのパターンがあるというわけだ。孫の代まで遊んでも遊びきれないかもしれん。

この『グラディウスIII』は12月7日から発売予定。つまりそのくらいからゲーセンにならぶということだな。暮れのお歳暮として先様に『グラIII』の基板を贈呈するというのもいい手だ。

まあ、冗談はおいといて、計算すればなん百種類にもなるウエポンセレクト、3D画面などなど新フィーチャー盛りだくさんの『グラIII』は近日中に大紹介する予定。親父の肩を毎日揉んでこづかい銭を貯めこむなり、自販機の返却口さぐるなりして戦いに備えよう。



⬅2本の極太レーザーの間に反射レーザーを撃ってくる豪勢な3面のボス。

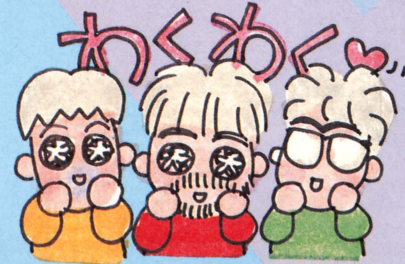


⬅これがウワサの3Dモード。パワーカプセルって正面から見るとこんなのね。

グラディウスらしい画面もちゃんとある



⬆いたって『グラディウス』らしい画面である。まわりの写真から見るとちょっと地味なカンジがする。





➡ジャンボ玉作り日本一の方がつくったといわれる2面のボス。お金なんかちょっとでもフワフワだ。

乞うご期待だ



AMAZING ZONE アメージング・ゾーン

SEGA メガパラダイス×2



『メガパラダイス』がついにやりました。これまでの常識を破る増ページ。しかも、一気に2倍です。でも、2ページが4ページになっただけです。それでも2倍は2倍だ。

ヴァーミリオン

セガ　12月16日発売　8500円

●スタッツの村

物語はこの村から始まる。ところが、なんと、冒頭で、主人公の父親は死んでしまうのである。悲しみにくれる余裕もなく、これからの戦いに備える主人公なのであった。



これが村の入り口。のどかな片田舎の風情だ。まさか、悲劇が始まるとは……。



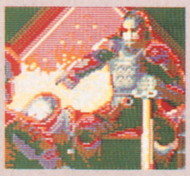
遺言を残して、この世を去る父。それをまっとうするのが主人公の使命なのだ。

PROLOGUE プロローグ



はるか昔、まだ人間がこの大地に出現する以前、後に"神"と呼ばれる存在となる8人が大地を支配していた。彼らは、その持てる力が、自分自身では制御しきれなくなったことを悟り、力を8つの指輪に託すことにした。

それから幾万年。人間が大地を支配する時代が訪れた。が、欲にかられた人間は、力が封じ込められている8つの指輪を大量に複製しようとしたのだ。





その結果、指輪は暴走し人間文明は壊滅。

時は流れた。再び、人間は文明を取り戻し、いくつかの国も生まれた。が、またもや、予期せぬ波乱が待ち構えていたのであった……。



装備を固めて

最初はお金がないので、ブロンズソードとスモールシールドあたりでガマンしとこう。



マップを貰って

村には親切な人が多い。話しかけると、この周辺の地図を気前よくくれたりするのだ。貰えるもんはなんでも貰おう。



ローソクを買って

ほこらなどでは、ローソクがないと、真っ暗でなにも見えないのだ。忘れずに入手せよ。

入り口



3Dモードでは、町の入り口はこのように見える。これが見えたら、ホッとしてもよいとゆーことであるね。

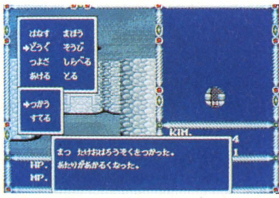
●ピークのほこらへ

父親(正確には育ての親)いわく、ピークのほこらに知識の指輪を隠してある、とのこと。そして、それは本当の父親の形見でもあるのだ。

ほこらの奥に人を発見。このじーさんが知識の指輪を守っていたのだ。



知識の指輪を手に入れた



ほこらでは、なにはともあれ、ローソクをともすのである。



ほこらの見取り図は宝箱の中にあるのよ。見つけたまえ。

アーネスト軍、許すまじ!!

8つの指輪に秘められた謎とは?

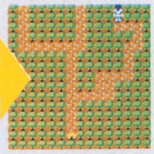
セガのアーケード体感ゲームを担当したスタッフによるアクションロールプレイングゲームがついに登場。世界に散らばっている8つの指輪を手に入れて、世界を恐怖のどん底にたたき落とそうとしているアーネスト軍の皇帝"ロルカ3世"を倒すのだ。

町は平面。一般のフィールドやダンジョンは3D表示というかんじで、慣れないうちはまごつくかもしれない。が、移動すると木とか柱がモコモコ動くのは妙に気持ちいいぞ。例によってバックアップデータの自動修復機能も搭載されているから、データが飛んで泣くことも少ないはずだ(絶対に飛ばないとは残念ながらいえない)。とまあ、そういうことで、指輪の謎を解いてくださいまし。

親切設計 マップ見え見えシステム(仮称)

このゲームではなんらかの方法でマップを入手するとあたりの地形が平面表示されるようになるのだ。3D表示だけでは、さすがにどこを歩いてるんだかわからなくなってしまうので、マップはかならず見つけよう。





見え見え

むらがる敵ども

道を歩いていると、突如として敵が行く手をさえぎり、そのまま戦闘画面へとなだれこむ。勝てる自信がないときは、画面外に出ることによって逃げることができる。でも、逃げてばっかじゃ、経験値が上がらないぞ。



●シャーマン

⬅さすがは魔法使い。魔法で攻撃させたら世界一なのである。



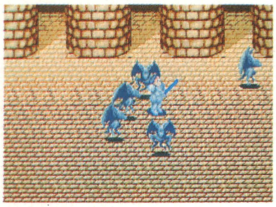
●ブルー・スライム

⬅RPGにスライムは欠かせません。ピョンピョン飛び回っているだけだから、楽勝なのさ。



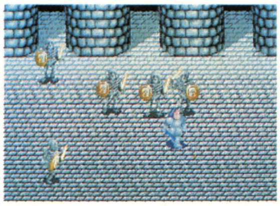
●ビッグ・アイ

⬅でかい目(直訳)。ダンジョンの中などによく生息している。思いっきり強いので気をつけろ。



●デビル・バット

⬅不気味な翼をバタつかせながら寄ってくる。それほど強くはないが、はじめたばかりの状態ではつらい。

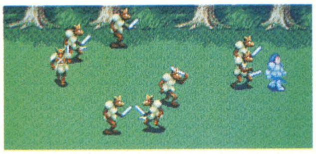


●スケルトン

⬅ただのホネのくせに、剣と盾を持ってるとこなんざ生意気である。結構カタい人たちなんだわ、これが。

●ウォー・ウルフ

➡スライムの次くらいにヘボい敵。単なる経験値上げの道具にしか過ぎない生物なのである。



●エリアスの町

ここには天空の指輪がある、という話を聞いてやってきたのだが、なんだか様子がヘン。町の人もヤケにおどおどしてる感じだし、王様も少しいかがわしい。うーむ。

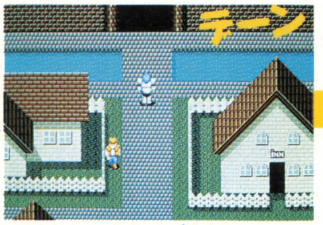


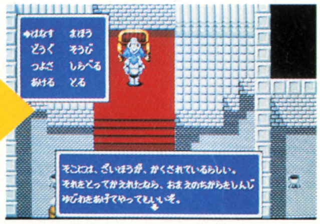
⬅G教とはいったい何ぞや? この人は、しばらくすると蒸発してしまうのであります。



魔法を買うのだ

⬆経験を積んでも、魔法を覚えたりはしません。魔法はお店で買うのです。





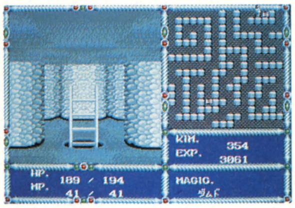
⬅町のつきあたりには、でかいお城がそびえたっている。中にはこの国の王様が控えているのだ。

●ラドスの洞窟

王様の頼みで財宝を探しに来たけれど、ここは地下2階まであって広いのだ。しかし、財宝を持ち帰らないと指輪が貰えないから、がんばるのだ。



⬅ラドスの財宝があったぜ、パンチョス!! これで指輪が、ウヒヒのヒ。



⬅このハシゴで上下するわけ。この次の洞窟はさらに複雑になるのかしら。

な、なんと!!

⬇➡せっかく、財宝を持っていったのに、王様ったら、指輪はくれないわ、化け物に化けるわで、ふんだりけったりなのよ。



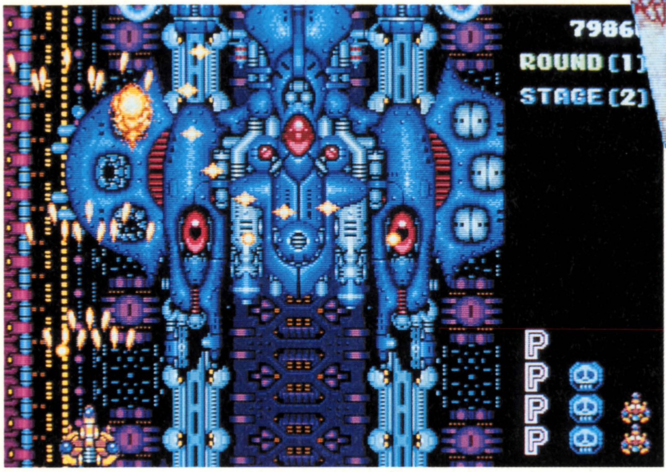


本物の王様は地下牢の中に



⬅さっきの王様はやっぱりニセモノ。本当の王様は、地下牢に幽閉されていたのでありました。ちゃんちゃん。

めでたしめでたし



TATSUJIN タツジン

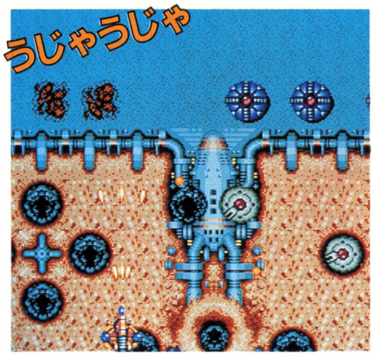
ゲームセンターで、素人を寄せつけなかったベリイベリイディフィカルトなゲーム『TATSUJIN』が、メガドラになってしまったぞよ。

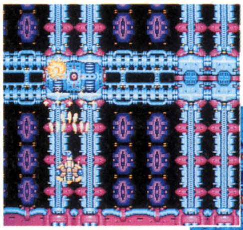
セガ　12月9日発売　6000円

甘口なゲームが多いとお嘆きの貴兄には、これなどがよろしいのではないでしょうか。その名も『TATSUJIN』。アーケードで大金はたいてクリアーした人も、大金はたいたけどクリアーできなかった人も、もう思う存分遊べますぜ。

しかも、難易度は3段階に設定可能で、イージーランク(一番簡単なモード)にしておけば、コンティニューの回数制限までなくなってしまう。つまり、根性さえあれば、誰でも最後まで行けるという寸法だな。だが、全5ステージのこのゲームではあるが、5面をクリアーすれば終わり、というわけではない。なんと、1周するたびに、エンディングが変わるというのだ。これはガンバるしかないな。

敵はもちろん強烈な攻撃をしかけてくるが、こっちだって最強にパワーアップすればバリバリさ。





⬅レールの上を移動しながら、弾を撃ってくるタンクローラーさん。





➡ここはレッドキャノンの集落か。数が異様に多いので困りもの。

⬅まだ1面なのに、このありさま。キャノン、ブルータンクの宝庫だ。

⬆懐かしの『スペースインベーダー』を思いおこさせる編隊でやってくるヤツ。



➡戦闘機T-Aが両サイドからハサミうちしてきたぞ。ひー。





⬅中ボス、ジョーサ、10000点。弾を扇状に発射する。

➡電球(地上物)は、破壊すると弾をまき散らす。要注意だ。

パワーアップしなはれ

ゲーム中、ある場所にくるとアイテムが現われるぞ。こいつを取れば即パワーアップ!!　出現するアイテムの順番などもカッチリ決まっているので、よーく研究しよう。

在庫一掃ボンバー炸裂

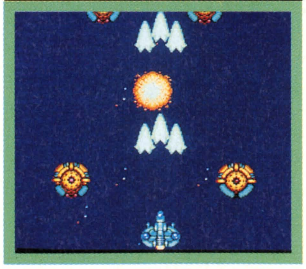


パワーショット



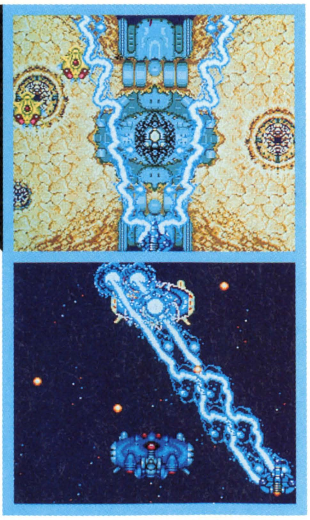
⬆最初から持っている武器だが、さらにパワーアップすることにより、一度に発射できる弾数が増加する。

達人ビーム



⬆敵を貫通するビーム。ただし、中ボス以上のでかいヤツは貫通せず。ふだん使うには、これが一番かもね。

サンダーレーザー



⬆イナズマのような閃光を放ち続ける武器だ。こいつはかなりカシコくて、敵を追尾してくれたりもする。

達人のための『タツジン』である

ヘルツォーク ツヴァイ

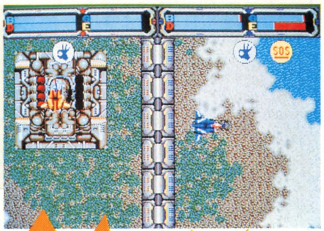


手にアセ握る、リアルタイムシミュレーションゲームをプレイしたいとは思わないか、諸君。そんなときはコレだ。

テクノソフト　12月15日発売　6800円

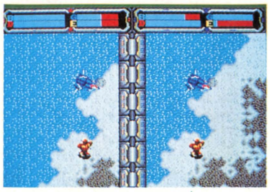
『ヘルツォーク ツヴァイ』はふたりで遊ぶリアルタイムシミュレーションゲーム。もちろんひとりでも遊べるが、このゲームはコンピュータ相手に遊ぶより、対人間とやったほうが絶対いいので、悪いことはいわないので、そうしなさい。

ルールは、兵器を生産して、自軍の勢力をどんどん伸ばしていき、最終的には、相手の本拠地をぶち壊すという、それだけ。ただ、普通のシミュレーションゲームと違ってリアルタイムで進行するのでドキドキなのだ。



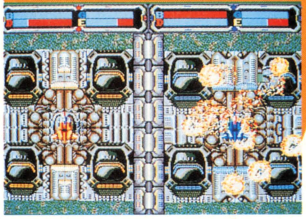
自分と相手の動きが同時に表示される、マルチ画面が見モノ。ふたつのウインドーが別々にスクロールしちまうってんだからスゲーや。

変形!!!!



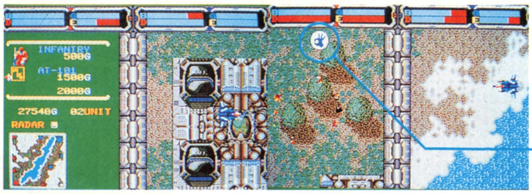
⬅機動歩兵は空陸両用。ロボットと、飛行機を、時と場合によって使いわけられるのだ。

SOS! 本拠地が死んだら



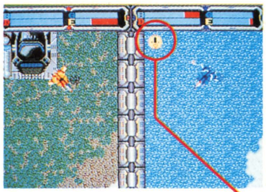
⬅本拠地が攻撃されると、SOSマークが表示される。あわてて掩護しに戻ろう。ボケッとしてると本拠地は大爆発し、あえなくゲームオーバー……。

ユニットを作れジャンジャン作れ!



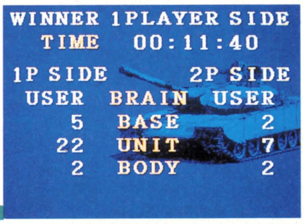
生産完了サイン

⬆このゲームの基本は、なんといってもユニット生産。生産注文は本拠地に戻らなくても可能だから、早めに注文して時間のムダをなくせ。



⬅一見"ニコニコマーク"にも見えるが、これは実はミサイルのマーク。つまり、"この方向からミサイルが飛んで来ますよ"というマークなのだ。すかさず逃げること。

このマークはキケンだ!!



ふたりで遊べば5倍楽しい!!

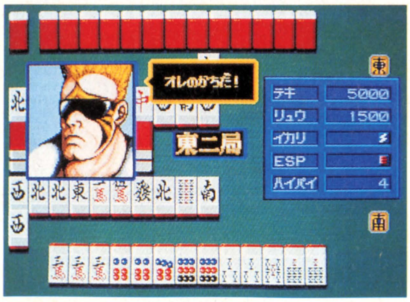
マージャンCOP 竜



奇妙なキャラクターがどひゃっと出演。すべてのギャグの元ネタがわかったら、そりゃアンタ、たいしたもんですぜ。

セガ　12月14日発売　5500円

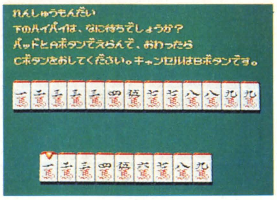
お笑いマージャンソフトと呼びたいほど、わけのわからんヤツが登場し、わけのわからんギャグを飛ばしまくるのだ。香港麻雀シンジケート"蛇靈子"に捕らわれた、警視庁麻雀特捜部の竜子を救うため、エージェント竜が出動する。さまざまな雀士と勝負して、情報を得、一刻も早く、竜子を助け出そう。





➡ひとりめの相手、コマンド・ビネガー。倒すと急に弱気になるのだ。

練習しよう、そうしよう



⬅清一クイズで、待ち牌を当てる練習を積めば、実戦できっと役立つはず。

対戦相手は全部で8人だ!!



⬆対局麻雀モードで、マージャンCOP竜モードのキャラと対戦するのもよい。

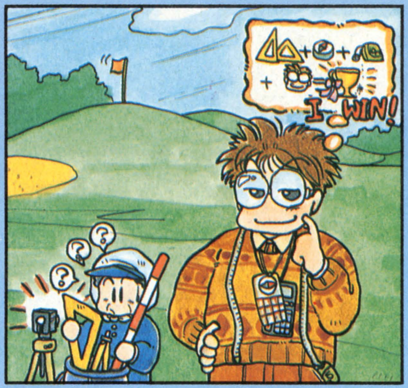


⬆先へ進むほど、手ごわい相手が登場する。パスワードはかならずメモろう。

ヘンな人が総出演のゲーム!

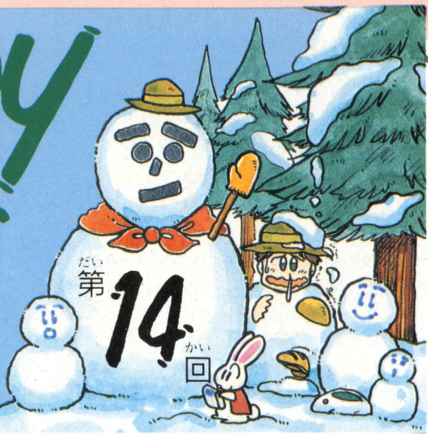
メガギガテラス

う一、さすがは2倍のボリューム。疲れたなあ。というわけで、『メガパラダイス』は残念ながら今回でおしまいです。というのはウソなのーん、ボンヨヨヨヨーン。なんと、次号からは、デザイン刷新、ニューコンセプトで貴女のアーバンライフをエレガント&ゴージャスに演出。ではなくて、メガドライブソフトをさらに詳細に紹介する予定でござる。(上)

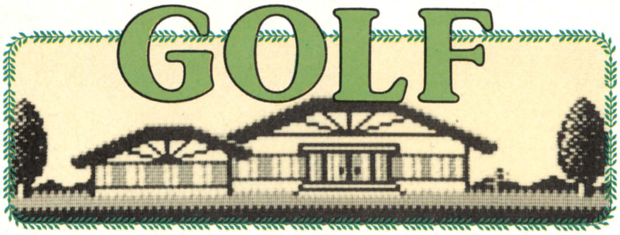


GAME BOY SCOUTS

ゲームボーイスカウト



第14回



全36ホールを大公開するよ

ゴルフは大人のやるスポーツだって？　とんでもない。僕らでも手軽に、ゲームボーイでプレイできるようになったのだ。

任天堂　発売中　2600円込

初心者でも安心



JAPAN COURSE

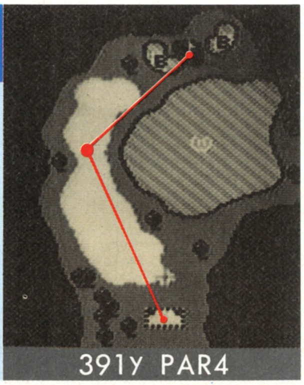
まずは、ジャパンコースの紹介だ。このコースは、初心者用にできていて、あまりトリッキーなホールはない。ホールのまわりには、OB地帯が設けられているぞ。まずは小手しらべってカンジなのだ。

No.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	OUT
距離(y)	391	468	162	479	380	226	274	335	495	3210
PAR	4	4	3	5	4	3	4	4	5	36
No.	10	11	12	13	14	15	16	17	18	IN
距離(y)	342	142	393	545	443	258	429	484	207	3243
PAR	4	3	4	5	4	4	4	5	3	36

TOTAL：6453y PAR：72　※yはヤードの略です

OUT1

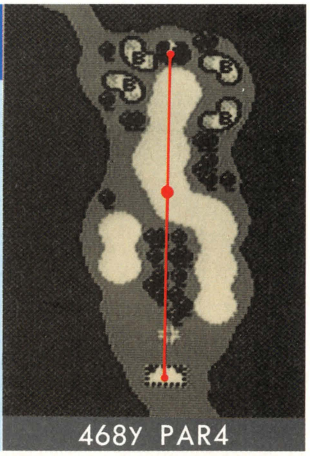
フェアウェイのまん中あたりが狭くなっているので、ティーショットは慎重に打とう。くれぐれも、池には落とさないように。



391Y PAR4

OUT2

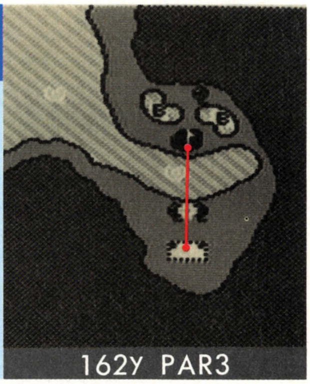
ミドルホールなのでティーショットは思いきって叩こう。これといって難しいところはないが、グリーンをオーバーしてしまうとOB地帯なので気をつけよう。



468Y PAR4

OUT3

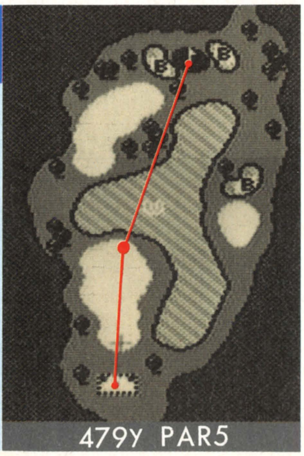
うってかわって、162ヤードのショートホールなのだ。池の手前にある2本の木さえ注意すれば、ホールインワンも狙えるぞ。



162Y PAR3

OUT4

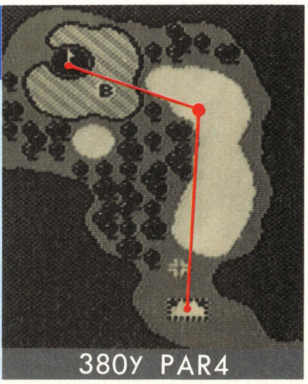
へたに奥のフェアウェイを狙うよりも、確実に手前に落としたほうが、無難だろう。でもフォローの場合は、池越えにチャレンジするのもいいかもね。



479Y PAR5

OUT5

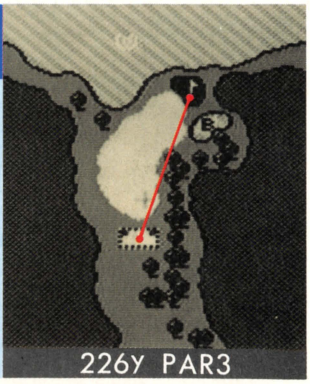
グリーンを狙うときには、まわりのバンカーに注意しよう。このホールは正確なショットとクラブ選択が要求されるのだ。



380Y PAR4

OUT6

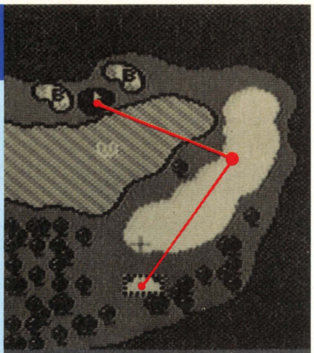
何の変哲もないショートホールなのだ。しかし、グリーンが奥に傾斜しているので、グリーンの手前に落とすようにしよう。



226Y PAR3

OUT7

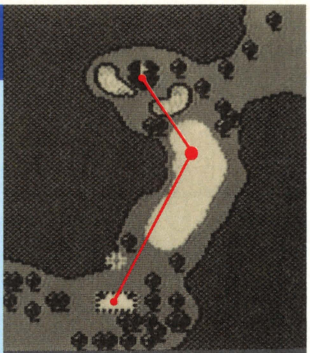
いきなり池越えを狙うのもいいが、慎重派の人はフェアウェイの左寄りに一度落としてからグリーンを狙ったほうがいいぞ。



274Y PAR4

OUT8

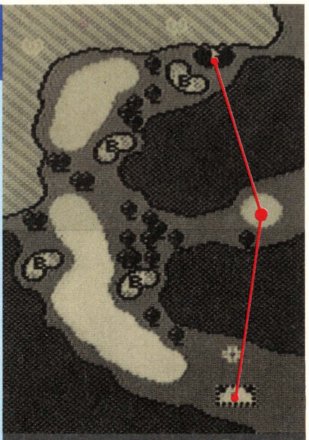
グリーンのまわりの池が、これまたやっかいなのだ。打球が強すぎても、弱すぎてもいけない。池ポチャだと、プラス1打だぞ。



335Y PAR4

OUT9

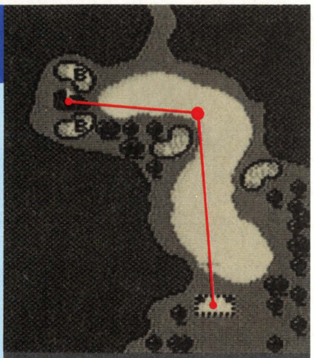
アウトコース最大のロングホールなのだ。グリーン手前までは細かく刻みながら球を運んでいこう。また、このホールはグリーンが奥に傾斜しているので注意。



495Y PAR5

IN10

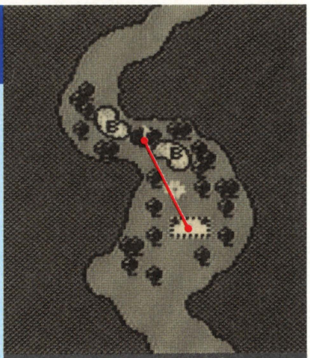
フェアウェイがS字になっているのだ。左の池の手前に落として、グリーンを狙えば2オンだぞ。パットは慎重に決めよう。



324Y PAR4

IN11

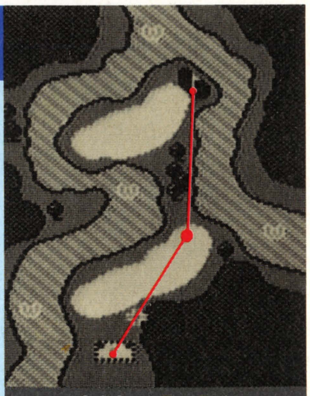
142ヤードしかない超ショートホール。グリーンもそれほどいやらしくないので、思いきってホールインワンを狙おう。



142Y PAR3

IN12

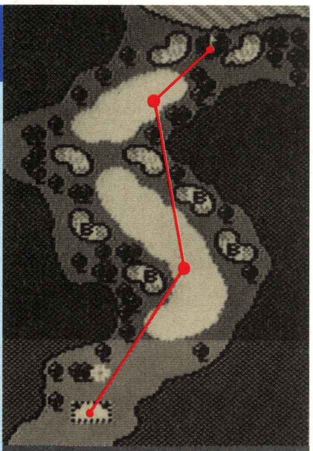
ホール全体が川に囲まれているので、へたなショットは打てないのだ。ここはひとつ、大きめのクラブで慎重に2オンを狙っていこう。



393Y PAR4

IN13

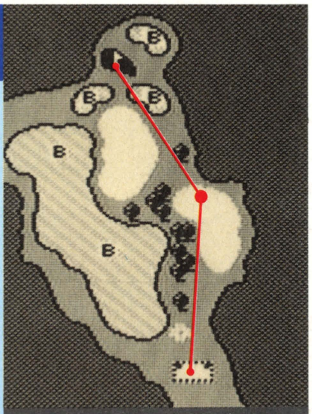
ジャパンコース最大のロングホールだぞ。フェアウェイのちょうど、屈折したところを目安に打てば3オン確実だ。くれぐれもバンカーや池に落とさないように。



545Y PAR5

IN14

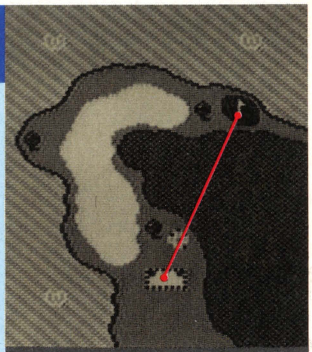
ティーショットは手前のフェアウェイに落とすようにしよう。スライスやフックで上手に木をよけていこう。バーディーも夢じゃないのだっ。



443Y PAR4

IN15

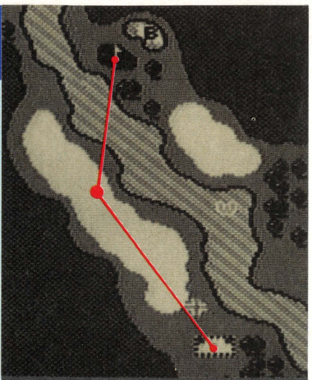
ここはいっちょ、思いきって1オンを狙ってみてはどうかな。バーディーをとっておくと、あとのホールが楽になるぞ。



258Y PAR4

IN16

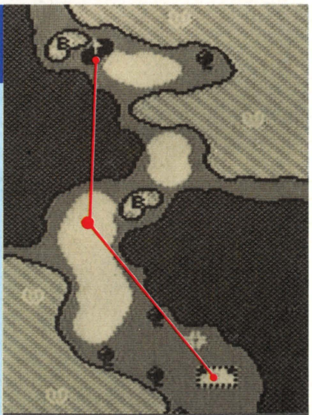
なかなか難しい川越えホールだぞ。右のフェアウェイからグリーンを狙うよりも、2打目は川を越さずに打って、左側から攻めよう。



429Y PAR4

IN17

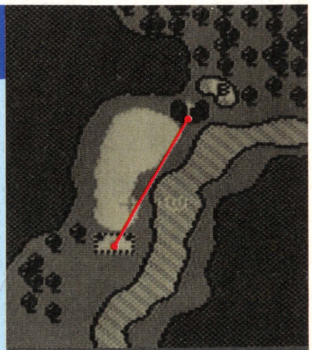
OB地帯がフェアウェイのまん中まで、出てきているので、一打一打フェアウェイを縫うように、慎重にショットすることをおすすめだ。



484Y PAR5

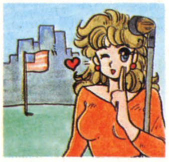
IN18

右側に川が流れているので、スライスボールは禁物だ。最終ホールぐらいは、ホールインワンを決めたいところだね。



207Y PAR3

目指せアンダーパー!



U.S.A. COURSE

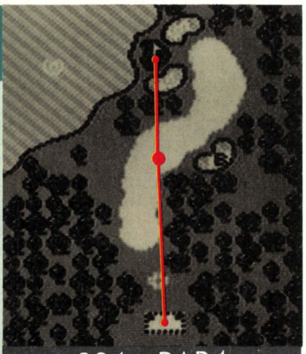
U.S.A.コースの特徴は、OBゾーンが設けられていないところ。その分、林に球を入れてしまうと、脱出するのにひと苦労してしまう。攻略のポイントは、フェアウェイをキープすることにある。急がばまわれ。

No.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	OUT
距離(y)	384	194	481	352	408	556	354	398	186	3313
PAR	4	3	5	4	4	5	4	4	3	36
No.	10	11	12	13	14	15	16	17	18	IN
距離(y)	331	498	454	147	451	394	232	500	429	3436
PAR	4	5	4	3	4	4	3	5	4	36

TOTAL:6749y PAR:72 ※yはヤードの略です

OUT1

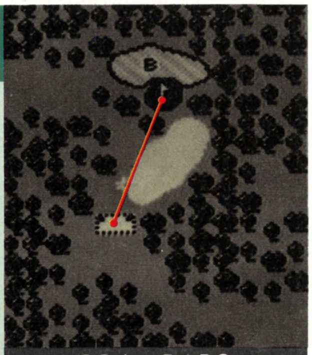
フェアウェイを捕らえるのは難しくないが、グリーンが池に囲まれているので、アプローチショットが難しい。狙いを確かに。



384Y PAR4

OUT2

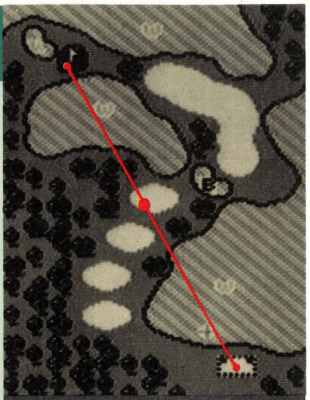
U.S.A.コースには珍しく何の変哲もないホール。手前の木にぶつけないように、バンカーにぶち込むつもりで強めに打て。



194Y PAR3

OUT3

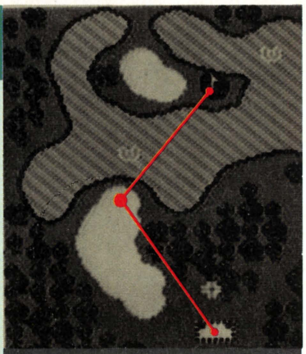
4つの楕円型フェアウェイ。できればここの一番上に落として、2オンのイーグルといきたい。風が悪いときは、素直に刻んでいくのが賢明だ。



481Y PAR5

OUT4

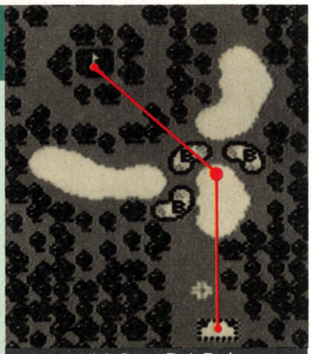
距離はないが、トリッキーなホール。ドライバーでティーショットすると池に捕まる。ミドルアイアンで池の手前に落とそう。



352Y PAR4

OUT5

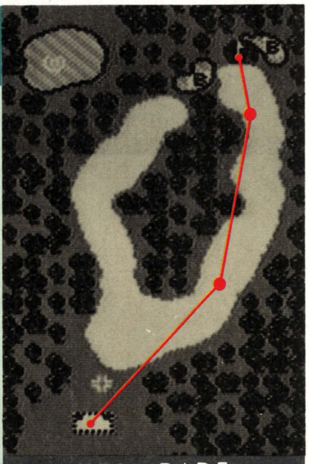
ティーショットをどこに落とそうと、2打目はだいたい同じ難しさ。少なくともバンカーに入れるようなことがないようにね。



408Y PAR4

OUT6

ふた通りの攻め方が考えられる。風向きに合わせて、左右のフェアウェイ、どちらに落としていくかを決めよう。できればバンカー越えの左ルートは避けたいところだ。



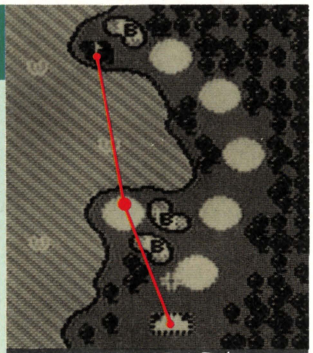
556Y PAR5

クラブデータ

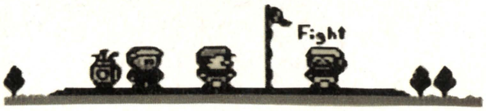
クラブ	距離(y)	クラブ	距離(y)
1W	240	6I	150
3W	225	7I	135
4W	215	8I	120
1I	205	9I	110
3I	190	PW	90
4I	180	SW	70
5I	165	PT	30

OUT8

左に飛び出したフェアウェイに落としてグリーンを狙うのは、よっぽどのフォローがあるときだけにしよう。池ポチャだぞ。

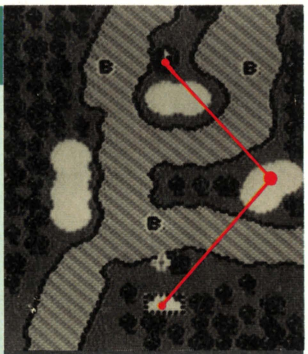


398Y PAR4



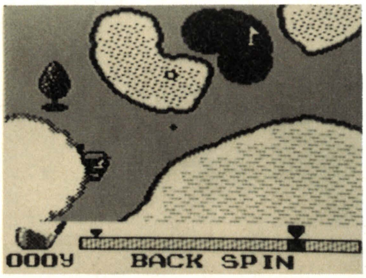
OUT7

ティーショットは左のフェアウェイへ。2打目で直接グリーンを狙ってもいいけど、安全策なら広いフェアウェイに落とそう。



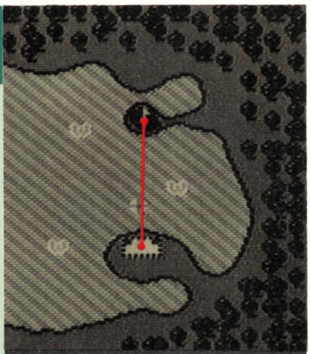
354Y PAR4

➡狭いグリーンやまわりにハザードがあるグリーンへのアプローチは、バックスピンで止めていこうぜっ。



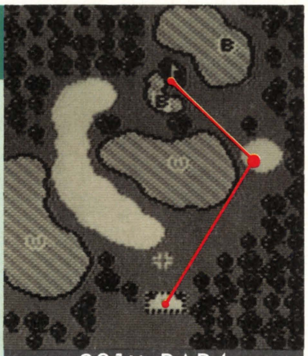
OUT9

こういった島形グリーンを狙うときは、少々強めに打つとよい。届かないと、また池の手前から打つことになっちゃうからね。



186Y PAR3

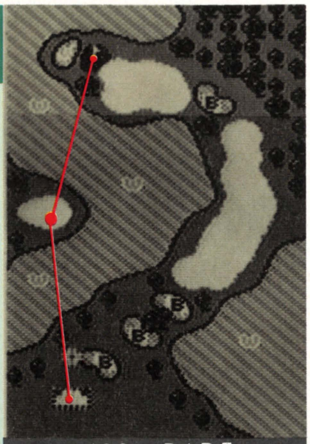
IN10



331Y PAR4

池越えでグリーン手前に落としても、バンカー越しのアプローチになってしまうので、やめたほうがいい。正攻法でいこう！

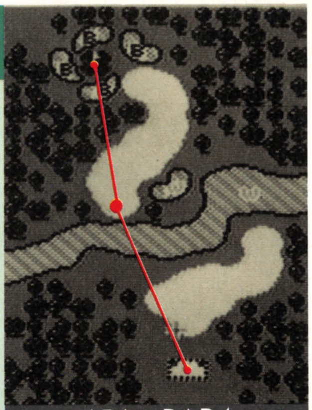
IN11



498Y PAR5

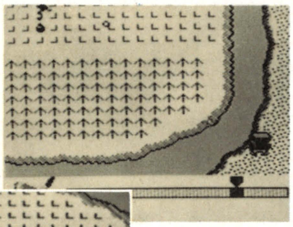
強めのフォローが吹いていれば、左の島に落として2オンのイーグルも狙えるサービスホール。普通に攻めても障害物が少ないので、バーディーは十分狙えるぞ。

IN12

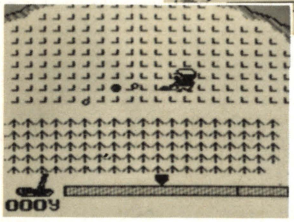


454Y PAR4

ティーショットでクリークを越していかなければバーディーは難しい。ここは果敢にクリーク越えを狙っていこう。アプローチは止まる高い球が効果的。

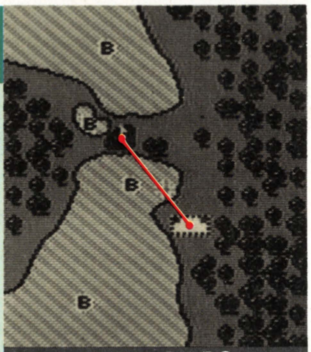


⬇グリーンの芝目は、経験を積めば積むほど、よく読めるようになる。とにかくパッティング数をこなすことが大切。



⬆グリーン外からのアプローチは、ピッチングウエッジのハーフショットで。ピンそばで止まるように打とう。

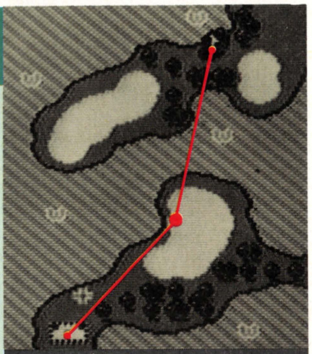
IN13



147Y PAR3

超ショートホール。グリーンはバンカーに囲まれ、狙うのがやっかい。バックスピンで球を止めないと、グリーンオーバーだ。

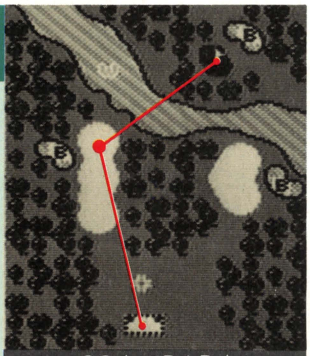
IN14



451Y PAR4

ティーショットは手前のフェアウェイに。2打目、安全策ならグリーン横のフェアウェイに落としていこう。木に当てるなよ。

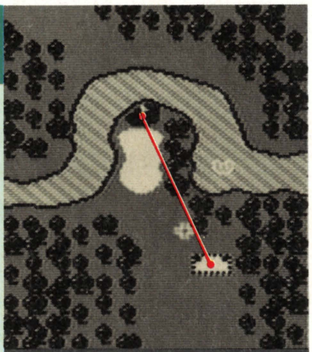
IN15



394Y PAR4

左右どっちのフェアウェイを狙ってもかまわないが、球を転がすとバンカーに入ってしまうから注意。ビギナーは左攻めで。

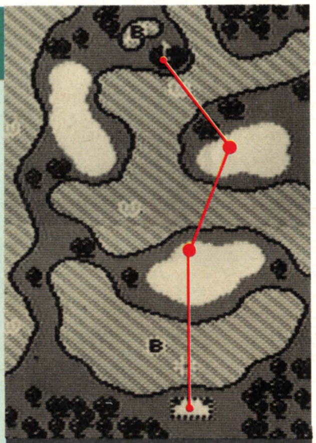
IN16



232Y PAR3

高い球でグリーンをデッドに狙っていくのもいいが、できればスライスボールで道なりに攻めたい。もちろん止まる球でね。

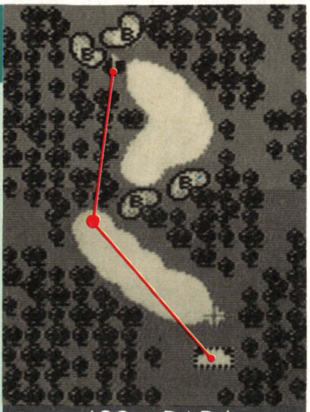
IN17



500Y PAR5

ハザードだらけのロングホール。それだけに球の落とし場所は限定されてくる。このホールでは、ティーショットをバンカーの先、2打目を左のフェアウェイに落とそう。

IN18



429Y PAR4

ティーショットは手前のフェアウェイの先端に落とそう。2打目は思いっきりフックをかけて、グリーン手前から転がして乗せていくのがベストだろう。



ゲームボーイのおはなし

●アルツ鈴木



『スーパーマリオランド』以来の4ページ、どうだった？　このコースマップを参考に、いいスコアを出してくれるとうれしいな。というわけで今回のおはなしはここまで。続いて、次回から『ゲースカ』のアシスタントをしてくれるローリング内沢を紹介しよう。と思ったけど、あまりスペースがないか……あっ！　もう。




irem
いざ発進！
アーケード版堂々1位。
あの、「R-TYPE」スタッフが放つ、
超大作第2弾が登場。
イメージファイトのファミコン移植が、遂に実現。特殊戦闘訓練から実戦まで全9ステージ。最新戦闘機OF-1"ダイダロス"を操縦し、地球防衛の闘いに挑むのだ。マザーコンピュータ「マリコ」にからみついた、異様な植物とは…!? 西側ムーンベース大爆発で、大混乱のまっただなかに巻き込まれたわが地球。今、この地球を救えるのは君なのだ！
ファミコンソフト12月22日発売予定
予価6,500円(税別)
©1989 IREM CORP. ファミリーコンピュータ ファミコンは、任天堂の商標です。
サイバーSFシューティングゲーム
イメージファイト
IMAGE FIGHT™
可愛くたって許しはしない。この世はすべてお金なり!?
Mr.HELI (ミスターヘリ)
の大冒険 (だいぼうけん)™
PC Engine
好評発売中！
PCエンジンソフト第2弾は、またまたアーケードヒットゲームの移植版。お金に目がくらんではヒーローになれない!?さて、君はどうする?
価格6,700円(税別)
©1989 IREM CORP.
アイレムのCMだぞ！
超新作ソフトもバンバン紹介しちゃうから、
見なきゃソンしちゃう!!（ビデオも用意した方がいいかも!?）
■北海道テレビ・福島放送・東日本放送・静岡県民放送・名古屋放送・テレビ朝日・広島ホームテレビ・瀬戸内海放送・鹿児島放送・熊本朝日放送・九州朝日放送・新潟テレビ▶毎週(土)よる 7:30～「おぼっちゃまくん」に提供 ■朝日放送▶毎週(土)よる5:55～「おぼっちゃまくん」に提供■石川テレビ▶夕方5:30～「新ゲゲゲの鬼太郎」に提供



ナンバーワン
宇宙を揺るがすNo.1ゲームが
君を待ち受ける。
しんせんでん
神仙伝
TM
奇・想・天・外・中・国・的
きそうてんがいチャイニーズ
古代中国の神話世界を舞台にハイスピードで展開される冒険につぐ冒険・伝説の術具「べにびょうたん」とは？そしてこの修行の旅の行きつく先は？
ファミコンソフト12月15日発売予定
予価6,300円(税別)
Ⓒ1989 TAMTEX
Ⓒ1989 IREM CORP.
ファミリーコンピュータ・ファミコンは、任天堂の商標です。
アイレム株式会社
〒550 大阪市西区西本町1-11-9(岡本興産ビル)
アイレム・パーティ TEL.06-534-1060
テレホンサービス
札幌 011-685-9131
名古屋 052-323-0270
福岡 092-475-9400
東京 03-823-5130
大阪 06-535-0651

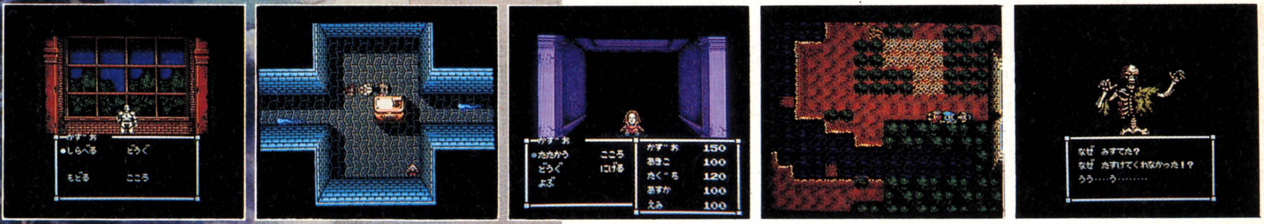

FAMICOM FAMILY
心の力を、私にください。



TM
©イーティー
©1989カプコン

スウィートホーム

総指揮:伊丹十三　監修:黒沢　清



僕がだめでも、キミは逃げるんだぞ!

呪われた屋敷・間宮邸を訪れたTV局取材班に襲いかかる悪霊の群れ、アクシデントの数々。目を覆うな、脅えるな。心の力を呼びおこし、間宮夫人の怨念に立ちむかえ。広大な屋敷のなかで繰りひろげられる決死の脱出劇、RPGスウィートホーム——恐がるだけではすまされない。

12月17日(日)、ODPツインタワーにて
「カプコンワールドフェア」開催!
詳しくはカプコンダイヤルへ。

RPG ファミコン用カセット

12月15日発売定価6,500円

2M－ROMバッテリーバックアップ付カセット
この価格には消費税は含まれておりません。

CAPCOM

〒540 大阪市中央区大手通1-4-12 カプコンビル ☎(06)946-6658(代)
〒150 東京都渋谷区広尾1-3-18 ☎(03)440-5479(代)
※カプコンソフト情報は、カプコンダイヤルへ。
大阪(06)946－6659　東京(03)440－0438

ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です


CBS/SONY GROUP INC.
遂に完成!! 相原コージ監修の
爆笑ニュータイプ・アドベンチャーゲーム
【かってにシロクマ】
もりをすくえのまき
12月15日発売 価格 5,900円（消費税別）
発売・販売/CBS・ソニーグループ | C 双葉社/相原コージ | © 1989 CBS/SONY GROUP Inc.
FAMICOM FAMILY
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

40°C!!

今年の冬は熱くなれ!

キミのパワーが爆発する



新作ソフト続々登場!!

上昇中

ついに襲来!

「ジャレコ熱」

日本縦断!!

※ジャレコ熱とは…この冬、日本中のゲーム少年たちは激しく熱くなりそうだ！　それは日本に上陸したジャレコ熱が、キミの街で猛威をふるっているからだ。ジャレコ熱とは、あの「燃えろ!!プロ野球」で、日本中の野球少年たちを一気に過熱させた「ジャレコ」の新作ソフトの総称のこと。なんと、この冬で5つも登場するというから、オドロキ。もっとも、ジャレコ熱にかかると、勇気と冒険の世界にひとっとびだから、これはかからなきゃソンってもの。サア！　ここでは情報を集めて、楽しみ方の大研究だ！

JALECO

ジャレコ熱にかかったキミは、まず、ファンタジックな冒険物語の主人公になる。リアルグラフィックのモンスターたちにうなされるのだ。

もう、あともどりは許されない。

ひたすら進め、

勇者の道を。

「ローシュ…待っています…」
毎晩夢に現れる、あの不思議な美少女は誰なんだ？
ある日、ハイスクールの帰り道。
突然もの凄い光がオレを包み込んだ。
——「あなたを夢で呼んだのは、レムリアの王女…」
現れた妖精キューティがオレに告げる。
なにっ、悪の大魔王マクマホン？
その手下の巨大モンスター軍団？
囚われた王女を、ヤツらから救いだすのが
オレの使命だと？
ちくしょー！　やってやろうじゃないか!!

アクションゲーム

THE LORD OF KING

ザ・ロード・オブ・キング

12月21日発売 ¥5,600 消費税別

ファミリー コンピュータ用カセット

株式会社ジャレコ ●本社／〒158 東京都世田谷区用賀2-19-7 ☎03(708)4820(代表)●大阪／〒564 大阪府吹田市垂水町3-18-33 ☎06(385)5100(代表)●福岡／〒812 福岡市博多区比恵町1-1 楠本第7ビル1F

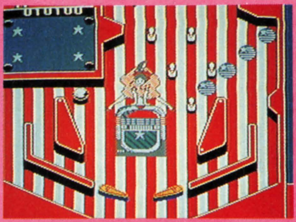

目覚めよ…選ばれたる戦士よ…!
次々襲いかかる巨大モンスターの群れ!!
ファンタジック・アクションゲーム登場!
6ラウンド、11ステージ。美しいグラフィックのアクションゲームだ!
巨大なモンスターたちがググッとキミに迫る。アメリカで大評判!!さらにパワーアップしたアクションゲームだ。
ここは、レムリア。
わたしのなまえは、キューティ。
異世界にローシュを導くキューティ。ピンチのときには、助けてくれる頼もしい妖精だ。
不思議なオノがローシュの武器だ。3種のアックスと3つの魔法を駆使してのりこめ!
次々に現れる敵キャラを多彩な攻撃でうちくだく。囚われのトンプソン姫を救いだすんだ!
巨大でリアルなモンスターが待ちうけている!ボスキャラの動きには気をつけろ!

JALECO

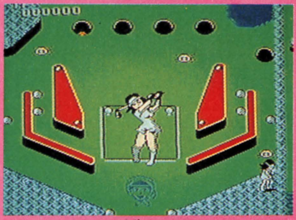
熱くなったキミを、いきなり襲ってくるのは、なんとピンボールの球。キミのハートを強烈にキック! ジャレコ熱はますます高まるばかりだ!

この冬は、ゲームソフト界に、

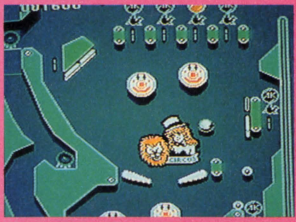




POP! POP!はボーリングモード。ピンを倒して、高得点をかせげ!



VIVA! GOLFは鮮やかなグリーン。ナイスショットで穴に入れると得点が加算。



CIRCUS(サーカスモード)では、ボーナスステージが用意されている。

ピンボール クエスト

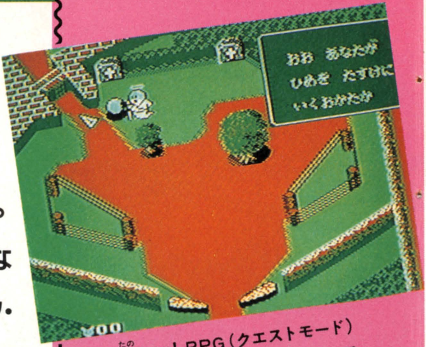
PINBALL QUEST™

アクションゲーム

12月15日発売 ¥5,600 消費税別

ファミリーコンピュータ用カセット

ピンボールが戦士だっていいじゃないか! この球クンは、囚われたお姫様を救いだす使命に燃えているんだ。お城の5つのフロアをクリアしたら、最上階の大ボスと対決。見事ボスを倒したら……お姫様ってどんな顔してんだろ?! 他にも、ボーリング・ゴルフ・サーカスの各モードは、4人プレイまでOK。ピンボールの楽しさをめいっぱい詰め込んでるから、これは1つ持っとかなきゃね。



これは楽しい! RPG(クエストモード)はピンボールが主人公。5つのフロアをクリアして、悪魔の城の頂点をめざすニューゲーム。

株式会社ジャレコ ●本社/〒158 東京都世田谷区用賀2-19-7 ☎03(708)4820(代表)●大阪/〒564 大阪府吹田市垂水町3-18-33 ☎06(385)5100(代表)●福岡/〒812 福岡市博多区比恵町1-1 楠本第7ビル1F

ジャレコ熱にうかれたキミに、またもやピンボール熱風の嵐！ノックアウトされるのはまだはやい。これからが本番だ！

GAME BOY
ゲームボーイは任天堂の商標です。

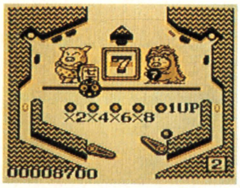
ピンボール旋風が巻きおこるぞ！

ヒーロー集合!! ピンボールパーティ™

対戦型 1人でも遊べます

1月12日発売 ¥2,980 消費税込
ゲームボーイソフト

ジャレコから、初のゲームボーイ用ソフトが誕生した！ その名も「ピンボールパーティ」今までのジャレコキャラたちが総出演。つまり、「じゃじゃ丸」や「とんじゃん」のヒーローたちがゲームボーイの中でお祭り騒ぎってわけ！ ノーマル・エクストラ・2プレイ・サウンドモードと4つのモードあり。実際のピンボール台では味わえない、バラエティに富んだゲームがいっぱいだ！



とんじゃん、じゃじゃ丸、地雷くんなど、おなじみのキャラがキミの挑戦をまちうけてる！



おっと、気をつけろ！ 龍の吐きだした火の玉が、フリッパーを燃やしてしまう！



I：**NORMAL GAME**（ノーマルゲーム）
実際の台と同じスリリングな感覚。

II：**EXTRA GAME**（エクストラゲーム）
シューティングゲームやブロック崩しに挑戦だ！

III：**2P GAME**（2プレイゲーム）
通信ケーブルを使い2人でサッカー対戦。

IV：**SOUND BOY**（サウンドボーイ）
音楽が楽しめるなんてイカしてるね！

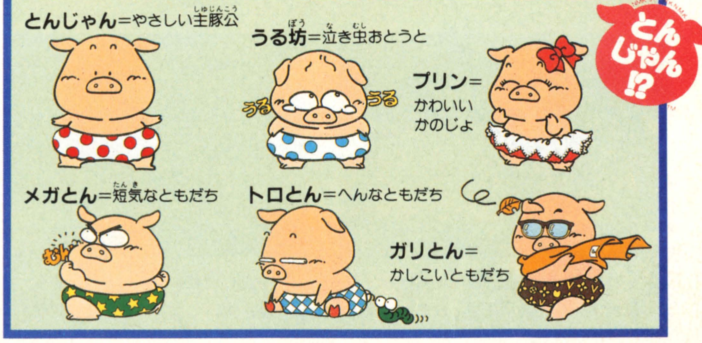
"ヒーロー集合!! ピンボールパーティ"のパスワードで、オリジナルテレカをもらっちゃおう！

"ヒーロー集合!! ピンボールパーティ"を買ってくれたキミに、ジャレコから楽しいプレゼントのお知らせ。EXTRA GAMEモードにご注目。ある条件を満たすと、女の子から、パスワードがもらえるんだ。さて、そのパスワードとは？ハガキにそのパスワードとキミの住所、氏名、年令、職業を明記のうえ、取扱説明書についてる応募券を貼って応募してください。抽選で100名様にオリジナルテレホンカードが当たります。（当選者は、発送をもって発表にかえさせていただきます）

あて先●〒158 東京都世田谷区用賀2-19-7
株式会社 ジャレコ「ピンボールパーティ パスワード」係まで
しめ切り●平成2年1月31日（当日消印有効）

thanks とんじゃん!?のブタさんキャラクターに、ステキな名前が決まりました！

たくさんの応募ありがとう！ これからもかわいがってね。



JALECO

さあこい、どすこいと居直るキミに、寺尾が気合いのツッパリをぶちかます！ふんばれ、うっちゃり、上手投げ！ジャレコ熱一番手はこのオレだ！

ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。



寺尾のどすこい大相撲™

キミたちは、もう待ちかねて、待ちかねて、たまらないはずだ。あの人気の寺尾が、ゲームソフトにツッパリをかけてきた！＜昇進編＞＜日本一周編＞＜対戦編＞の3つのモードで、技とパワーを身につけながら日本一をめざす。リアル音声合成で、まさに土俵ぎわのド迫力！ウルトラ技も飛びだす、がぶり寄りソフトの登場だ!!

アクションゲーム

好評発売中!! ¥5,900 消費税別

ファミリー コンピュータ用カセット



昇進編は各場所十五番。白星をあげるごとに経験値が上がり、より高度な技を使えるぞ。


マップ上に現れる力士と闘いながら、日本一周する。海賊が出たりとまさに相撲RPGだ。



相手力士の技や体力によって、繰りだす技も変えられる。横綱めざして「待ったなし」だ！


好きな部屋を選んで友だちと団体戦ができる！対戦モードの各部屋には4人の力士がいる。

株式会社ジャレコ ●本社／〒158 東京都世田谷区用賀2-19-7 ☎03(708)4820(代表)●大阪／〒564 大阪府吹田市垂水町3-18-33 ☎06(385)5100(代表)●福岡／〒812 福岡市博多区比恵町1-1 楠本第7ビル1F

Nintendo GAME BOY™
ゲームボーイは任天堂の商標です。

すっかりジャレコ熱のトリコになったキミに、
まだまだ新作ソフト熱波はつづくぞ！

リトルリーグがゲームボーイにいよいよ登場！

スポーツゲーム

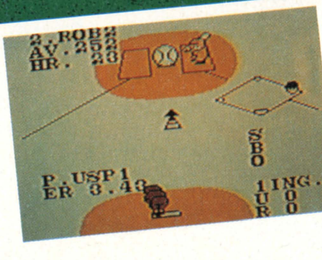
ベースボールキッズ™

対戦型
1人でも遊べます

'90年3月発売予定¥3,300 消費税込
ゲームボーイソフト

キッズだからって、なめんなよ！オレたち、器用なプレイが自慢なんだ。打ってよし、守ってよしで"ゲームボーイ界の大物ルーキー"なんてね。キミの挑戦、いつだって受けてたつぜ！





攻守の画面アングルが変わる実戦感覚のエキサイティング・プレイ。リトルリーグで日米対戦！2P、イニング設定もあって、本格派の野球キッズもナットク。さすが！「燃えプロ」のジャレコだね。

さて、5つのジャレコ熱の正体はつかめただろうか。キミはこれでぜんぶんにジャレコ熱を楽しみ、うかされることができるはずだ。今年の冬は、コタツもエアコンもいらない。もし、ジャレコ熱にかかっていない友達がいたら、こっそり移してやろう。友達に感謝されるのはもちろん、キミの楽しみも2倍にはねあがるぞ。

さあ、チャレンジ！キミの街にスーパーゲームがやってくる！

こいつはスゴイニュースだぞ！ウワサのゲーム、寺尾のどすこい大相撲をはじめ、ジャレコのスーパーゲームがキミの街にやってくる！優勝めざしてチャレンジするのは、もちろんキミ。優勝者には**ゲームボーイ本体**がもらえちゃう。参加賞や豪華景品もたくさん用意してるから、「オレこそ街いちばんだ」と自慢しているキミも、「勝負なんか関係ないさ」といってるキミも、さあ、集合だ！もっとくわしく知りたかったら、ジャレコ販売2部　青木まで

TEL.03-708-4820
ゲーム参加資格　中学生まで
優勝賞品　**ゲームボーイ本体**
参加賞　おしくも入賞をのがしてしまったみんなに、「寺尾のどすこい大相撲テレホンカード」を大サービス！
その他、豪華賞品がいっぱい。

優勝賞品は、**ゲームボーイ本体。**
優勝したキミはもっとウデをみがけるってわけ。街のゲームキングになるのは誰だ?!



ゲームボーイは任天堂の商標です。



これがウワサのオリジナルテレカ(寺尾のどすこい大相撲)だ!! 入賞しなかったキミも、ゲーム大会記念にもらえるよ。

12/9㊏〈山形市〉ダイエー山形店チャイルド吉野屋〈横浜市〉マイカル本牧サティホビィスクエア〈川口市〉アンドトーイ川口本店〈藤井寺市〉ニシダヤ〈福岡市〉アサヒトーイ諸岡店
12/10㊐〈仙台市〉ダイエー仙台店／エンドーチェーン仙台駅前店4F〈練馬区〉光が丘西武〈横浜市〉忠実屋三ツ境店
12/16㊏〈千代田区〉シントクエコー店4Fトイマート〈八尾市〉吉岡玩具店
12/26㊋〈昭島市〉エスパ昭島店
12/27㊌〈立川市〉立川高島屋

あの古代祐三が遂にセガに挑戦！

セガの人気ゲーム「ザ・スーパー忍(SHINOBI)」(メガ・ドライブ)のゲーム・ミュージックを遂に手がけた。このアルバムは「ザ・スーパー忍(SHINOBI)」オリジナル・ヴァージョン他、電波新聞社のパソコン・ゲーム・ミュージックと、いとうせいこう原作・映画「ノーライフ・キング」の中のゲーム"撃墜王小竹向原Xの"INNER WORLD"等、古代祐三の話題作品とアレンジ・ヴァージョンを収録。

ザ・スーパー忍(SHINOBI)＆ワークス



1. OPENING
2. THE SHINOBI
3. TERRIBLE BEAT
4. ROUND CLEAR
5. SUNRISE BLVD.
6. MAKE ME DANCE
7. LIKE A WIND
8. NINJA STEP
9. THE DARK CITY
10. RUN OR DIE!
11. CHINA TOWN
12. OVER THE BAY
13. LABYRINTH
14. THE NINJA MASTER
15. SILENCE NIGHT
16. MY LOVER
17. FAILURE
18. GAME OVER
19. BLAST POWER
20. FLASH FLASH FLASH
21. INNER WORLD
22. ASTEROID MEMORY

—— Arranged Version ——

23. FLASH FLASH FLASH
24. MAKE ME DANCE
25. CHINA TOWN
26. BLAST POWER

CD:25A2-53 税込定価¥2,627(税抜価格¥2,550)
CT:25A4-53 税込定価¥2,637(税抜価格¥2,560)

12月21日発売 初回特典!! イラストステッカー付

この「ザ・スーパー忍」は、僕にとってまた一つの挑戦であった。たぶん、これらの楽曲群を耳にして「おや? へんだな?」と感じた人が多いのではないか? けっしてハードが悪い、音数が少ないというわけでもない(もちろんテヌキでもないが)。みんな最初から考えて、意図して作り上げたものばかりだ。僕は前からゲームミュージックに「意外性」みたいなものを取り入れたいと思っていた。コンピューターミュージックではどうしても出せない「味」を表現したいのだ。そう、あるときはホットに、ときにはクールに、そしてコケティッシュに———。自分としてはまだまだ実験の段階だと思っている。ところでこの「ザ・スーパー忍」はセガのゲームマシン「メガドライブ」用のゲームソフトだが、音楽に関してだけは僕が持っている、PC88FEというパソコンで作った。それをメガドライブにコンバートしたのである。収録してあるのは88版だが、機会があったら原曲とメガドライブ版を聞きくらべてみるとおもしろいかもしれない。同じ4オペレータFM音源＋PCMなのだがサンプリングレートの差などで微妙に違っているのがお分かりいただけるだろうか? また、他に収録してある4曲はX68000というパソコンによって作られたもので、これは4オペレータFM音源8声＋PCMとなかなかゴージャスなシステムなので、忍のほうにくらべてかなり重厚なサウンドになっている。イメージとしてはみなシューティングゲームを意識していて、ノリはいつもの得意なポップンロール(笑)。こういうほうがファンの方々にとって安心できるのではないだろうか?　古代祐三



MD
SEGA®
16の指輪をめぐるアクションRPG
またひとつ神話が生まれた。
セガ体感ゲーム開発チームとSSTバンドが
手を結び、ヴァーミリオンは誕生した。
ストーリー展開の面白さ、アクションシーンの意外性、
道中やダンジョンの3-D表現。
そして、イメージを豊かに広げるSSTバンドの
ゲームサウンド。RPGの既成概念を
超えた16ビットRPG大巨編。
メガドライブから、またひとつ
神話が生まれた。
ヴァーミリオン
バックアップ機能搭載 8,500円標準小売価格
メガドライブカートリッジの快進撃だ!
ゴールデンアックス 6,000円標準小売価格
ザ・スーパー忍 6,000円標準小売価格
© SEGA 1989/MUSIC
© 1989 YUZO KOSHIRO
マージャンCOP竜—白狼の野望— 5,500円標準小売価格
TATSUJIN 6,000円標準小売価格
© SEGA 1989 ORIGINAL GAME
© TOAPLAN CO., Ltd. 1988
興奮ひきだす
16ビットの
ハイパワー
MEGA DRIVE
16-BIT メガドライブ
16-BIT
21,000円
標準小売価格
※メガドライブカートリッジは、メガドライブ専用のゲームソフトです。
※記載価格には消費税は含まれておりません。
株式会社 セガ・エンタープライゼス
お問い合わせは 東京都大田区羽田1-2-12 〒144 電話03(742)7068 本社お客様サービスセンター

〈当選者発表〉

アスミック賞
（今後アスミックが発売するすべてのソフト）
大阪府・山田　健二クン　14才

グッドネーミング賞
（ゲームボーイ・メガドライブ・PCエンジンのうちいずれか好きなハード）
大阪府・椿井　智一クン　17才
石川県・紺井　潔クン　12才
愛媛県・湊　隆浩クン　12才

賞
（アスミック特製オリジナルスタッフジャンパー）
山口県・森本　純生クン　13才
鳥取県・角　利美サン　16才
新潟県・村山　晃クン　15才
東京都・小山内　香織サン　11才
宮崎県・尻枝　健太郎クン　13才

ワールドスーパーテニス賞
（「トップ・プレイヤーズ・テニス」アメリカデザインTシャツ）
熊本県・伊藤　誠クン　15才
ほか9名

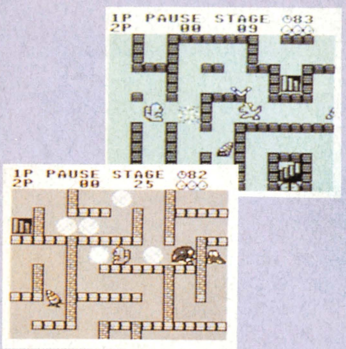
スーパーハイドライド賞
（アスミックゲームソフト・オリジナルテレホンカード）
福島県・佐藤　源クン　12才
ほか29名

「忍」賞
茨城県・会田　英子サン　13才
ほか49名

お名前を発表できなかった方々は、発送を持ってかえさせていただきます。

GAME BOY

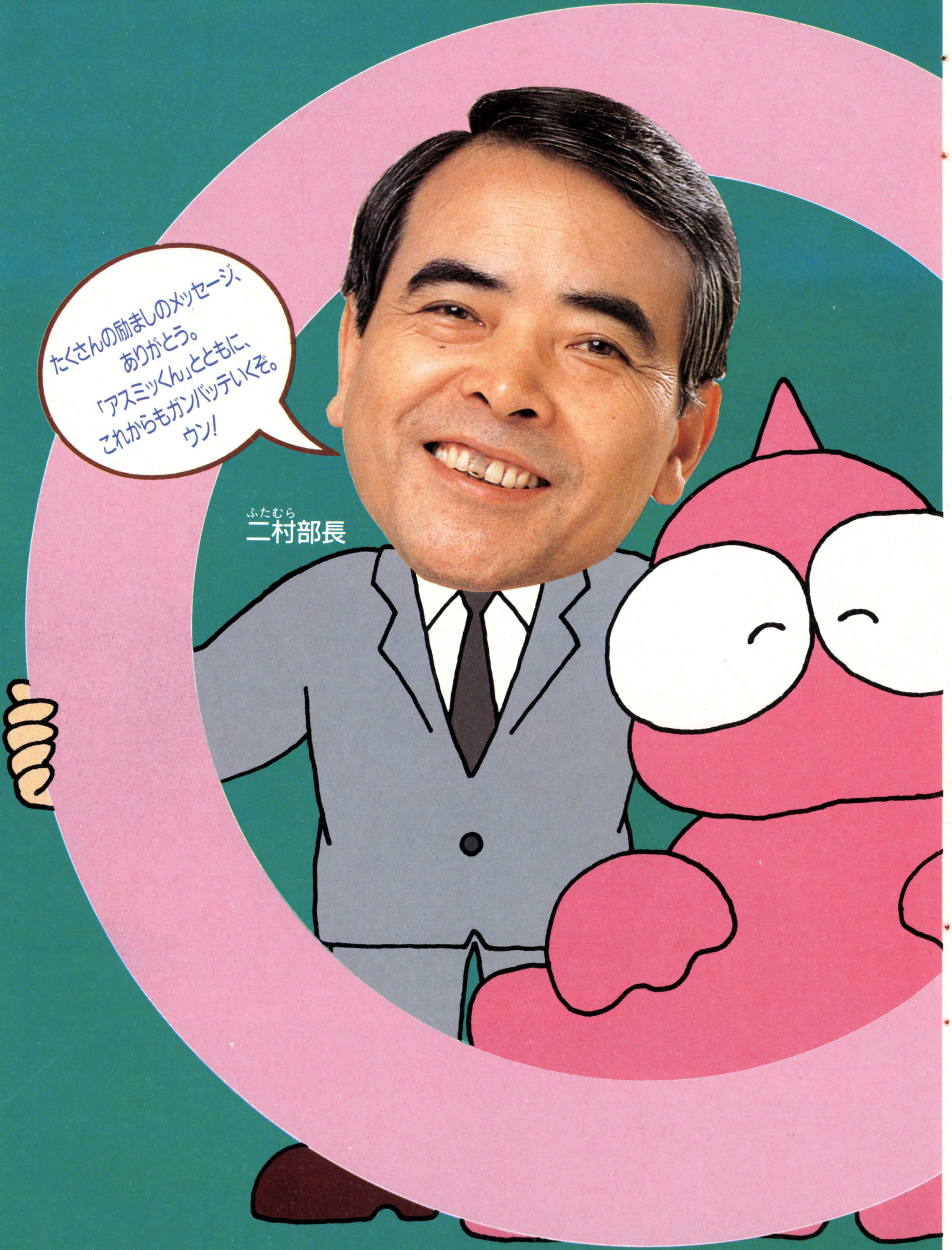
ゲームタイトル決定!



名前が決まったばかりのアスミッくんが、さっそくゲームボーイで登場だ！勇竜アスミッくんが、大魔王ザウズンを倒すために得意の穴掘りで敵を倒しながらステージを進んでいくコミカルアクションゲーム。とっても面白いから、みんな待っててね！

12月27日(水)新発売　3090円(税込)

○と×を

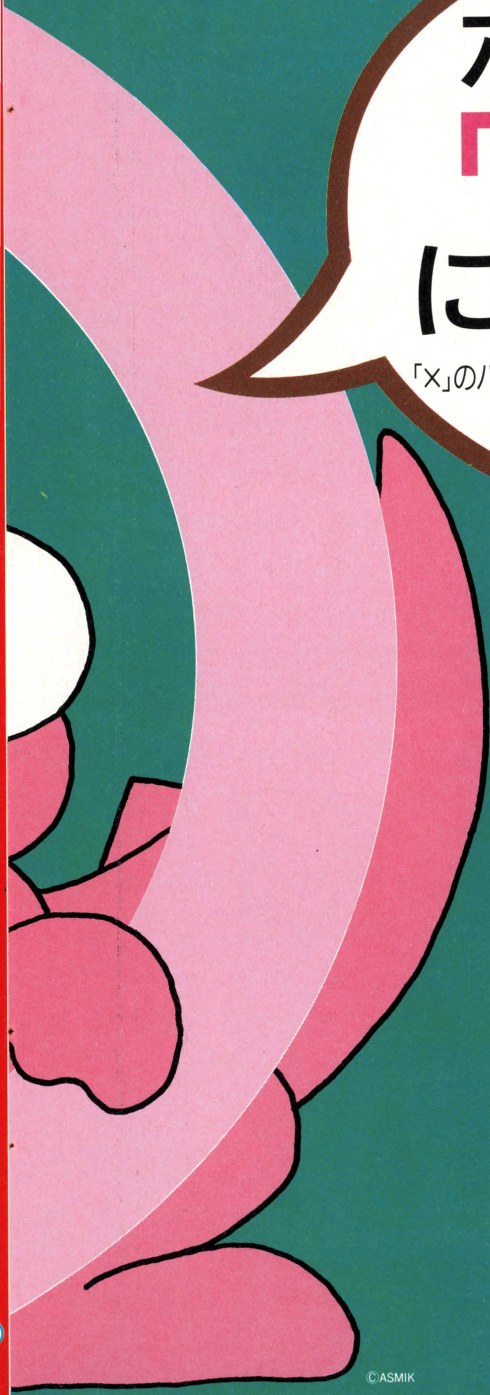


■ アスミックテレホンサービス　ファミコン専用▶☎03-235-5619　メガドライブ

ありがとう。

ボクの名前は、「アスミッくん」に決まりました！

「×」のハガキを送ってくれたみんなには残念だったけど、キライにならないでね。
「〇」のハガキを送ってくれたみんなも、ますます応援よろしくね。



業界注目！のアスミック・ブランドキャラクター・ネーミングアンケート結果報告

約1か月のアンケート期間中に、なんと10,417通もの応募ハガキが届けられ、関係者一同、とってもうれしい思いでハガキの整理をさせていただきました。結果としては、二村部長賛成派（の名前は「アスミッくんで〇」）5231通、反対派5186通という激戦で、反対派のみなさんには本当に残念ですが、アスミック・ブランドキャラクターの名前は『アスミッくん』に決定いたしました。

全国から届けられた応募ハガキは、それぞれ美しいイラストや大胆な意見が書かれてあり、工夫が凝らされたものばかりでした。特に反対派のハガキはに対する思い入れがヒシヒシと伝わるものが多く、そのアイデアの豊富さに驚くばかりでした。秀作！傑作？と思われる応募ハガキは、アスミックファンクラブ会報誌「ファビドランド冬号」に掲載されています。ぜひこの機会にファンクラブに入会し、楽しいハガキの数々をご覧になってください。

その姿にふさわしく、ひょうきんで愛らしい名前がついた『アスミッくん』。これからもどうぞよろしく。



のガールフレンド『アミ』ちゃんは、

×派が命名！！

の名前は残念だったけど、ゲームに登場する彼のガールフレンドにぴったりの名前が×派のハガキの中にあり、こちらも急きょ採用させていただくことになりました。用に考えられたその名は『アミ』ちゃん。この名前を考えてくれた人の中からベストネーミング賞も一人選ばれました。思わぬハプニングでしたが、努力がむくわれた感じです。アスミッくん共々よろしくね！

専用▶☎03-235-5902　PCエンジン専用▶☎03-235-5903　株式会社アスミック　〒162 東京都新宿区揚場町1-21

任天堂 ファミリーコンピュータ™



3D SYSTEM対応

ファミコンの限界に挑戦した驚異の放射スクロール。
その気が狂うほどの大迫力が、迫真の
3D画面となってキミに押し寄せる！

クリアしてみろよ。

コズミック イプシロン

［11／24 FRI. **NOW ON SALE** ¥6500税別］

■ アスミックテレホンサービス ファミコン専用▶☎03-235-5619 メガドライブ専用▶☎03-235-5902 PCエンジン専用▶☎03-235-5903


師走八日 金ノ曜 本日見参 六八〇〇圓(税別)
忍(しのび)—SHINOBI—
悪は滅びるが宿命(さだめ)なり…
行く手を阻む刺客、息詰まる死闘。
手裏剣と忍術を操る忍者格闘絵巻。
いざ、PC円陣(エンジン)に参上。
PC Engine
ASMIK
株式会社アスミック
〒162 東京都新宿区揚場町1-21 ©SEGA1987/アスミック1989





●2M+64KSRAMバッテリーバックアップ
●価格6,500円(税別)

「ディープダンジョンⅣ」イメージソング、発売間近!!

革命的な"オートマッピングシステム"搭載の3DタイプRPG・「ディープダンジョンⅣ」は、これまでのディープダンジョンシリーズを超える一大巨編！このゲームのイメージソングとして使われているのが、本城未沙子が歌う「ディープダンジョン」です。 あのFENCE. OF. DEFENSE PROJECTのプロデュースによるサウンドに乗り、本城未沙子のハリのあるヴォイスが、サエキけんぞう氏の言葉のツブテを君に投げかける!! さあレコード屋さんに行って、光の地図、盗み出そう!!
CDシングルに同封のプレメンバーズカードをアスミックに送ると、もれなくプレゼントがもらえたり、ゲームの情報付きプレゼントが抽選で当たるよ！詳しくはアスミックテレホンサービスへ。☎03(235)5619



価格938円(税込)



アスミック・ファンクラブ会報誌『ファピドランド』別冊

号外 恐竜新聞



村俊行部長

アスミックテレホンサービス　ファミコン専用▶☎03-235-5619
メガドライブ専用▶☎03-235-5902　PCエンジン専用▶☎03-235-5903

究極のアクションロールプレイングゲーム

スーパーハイドライド

MEGA DRIVE

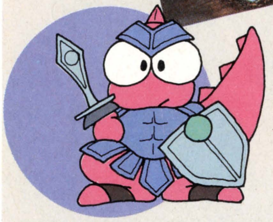
やはり不朽の名作だ! キミは伝説に出会えたか?

4MROMのパワーを存分に楽しめ!!

アスミックから『スーパーハイドライド』が発売されて、はや一カ月。「クリアも目前だ!」という気の早いファンからのハガキもチラホラと届いているぞ。でも、早くクリアしたからいいってもんじゃない!じっくり時間をかけて進めた方が、何倍も楽しめると思うよ。なにしろ4メガという大容量を使った広大なマップは、そう簡単に回りきれるもんじゃない。雑誌なんかの攻略法を見ながら早解きするよりも、自分でコツコツ進めた方が、クリアした時の感動も大きいんじゃない?早く先が知りたいって気持ちは分かるけどね…。



編集部に届くハガキは、鎧を着た勇者のイラストばかり。マッドドラゴンはムズかしいのかなぁ。

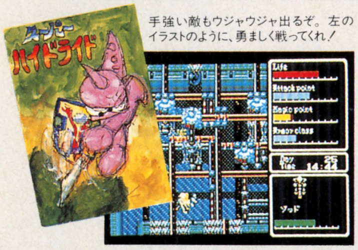


独特のゲームシステムが人気の秘密!?

魔法の習得とレベルアップのどちらを優先させよう?なんて悩むのもスーパーハイドライドならではのこと。細かく設定されたステータスや、アイテムにまで重さがあるといった凝ったゲームシステムが、多くのファンをつかんで離さない秘密かもしれないネ。

ゲーマーも絶賛!GOODなサウンド

「スーパーハイドライドのサウンドはイイ!!」これはプレイした人がみんな、口を揃えたように言うよ。ぜひ一度、すがすがしくなるほど心地いいスーパーハイドライドの音楽を聞いてみておくれ。



手強い敵もウジャウジャ出るぞ。左のイラストのように、勇ましく戦ってくれ!



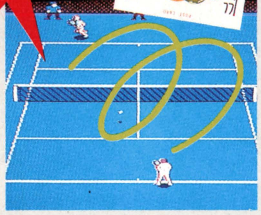


好評発売中!
定価7900円(税別)
メガドライブ専用カートリッジ

ワールドスーパーテニス

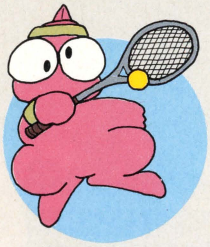
トッププレイヤー予備軍は、このソフトで特訓だ!





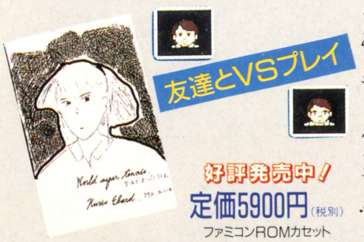
グランドスラムまであと一歩!! というハガキも結構届いている。がんばってキミのキャラクターを成長させよう。

テニスファンなら「一度はプロの手ほどきを受けてみたい!」と思っているはず。それを可能にしたのがW・S・T(ワールドスーパーテニス)だ。しかもレンドルやエバートといった世界のトップ・プロが、実名でアドバイスしてくれるんだから、テニスファンじゃなくてもワクワクするよね。



豊富なプレイモードで楽しさ無限大!

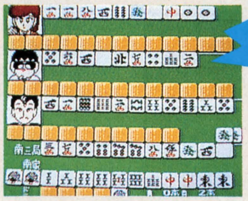
レンドル&エバートの魅力を抜きにしても楽しめるってところが、さすがW・S・T(ワールドスーパーテニス)だよね。スライス、トップスピンも思いのままだし、経験値をためてだんだん強くなっていくトーナメント・モードなんか本当に自分が試合しているみたいなんだ。さあ、キミもTRY!!



好評発売中!
定価5900円(税別)
ファミコンROMカセット

ぎゅわんぶらあ自己中心派

何回やってもアキないのはナゼ??





片山まさゆき氏原作によるコミックでもおなじみの爆笑麻雀ソフト。コミカルとはいえ、麻雀ゲームとしての出来は超Aクラスだし、ストーリー性も高い。指導モードで麻雀の入門学習?にまで使えてるところが、超ロングセラーの原因だろうな、たぶん…。キミもタコ麻雀(!?)覚えたら?



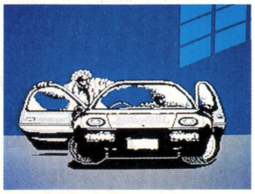
またまた追加発売決定!
定価5900円(税別)
ファミコンROMカセット

キャッチ・ザ・ハート ——
TAITO



TAITO CHASE H.Q.





スピード感!!爽快感!!おなじみCHASE H.Q.がファミコンになってやってきた!!

多彩な犯罪の起こる街、ニューヨークに、CHASE特捜本部、通称CHASE H.Q.が設けられた。刑事トニー・ギブソンは、相棒のレイモンド・ブロディーと共に、日夜逃走する犯人車とカーチェイスを繰り広げていく。
「逃走車発見!! 追いかけろ!!よおし、体当りしてクラッシュだ!!」
ゲームは7ラウンド。どんどん犯人車はパワーアップしていく。キミはどこまで犯人車に追いつけるか!?どこまでクラッシュさせられるか!?自慢の腕を試してくれ!!

12月8日発売予定●価格5,900円
ファミリーコンピュータ用ROMカセット●上記の価格には、消費税は含まれておりません。

●販売元
株式会社タイトー
本 社:〒102 東京都千代田区平河町2-5-3

●製作・発売元
株式会社ディスコ

タイトーファミコン情報局
東京03(239)4000 高松0878(33)6340

ファミ通町内会

ファミ通編集部もついに禁煙になったのだ。禁煙になって困る人もいるだろうけど、困らない人もかなりいるので、よいことではないかと思われる。グッドだ。

日記でこんにちは

浜村通信の巻

11月○日

今日は日本電気HEのPCエンジン新機種発表会に出るため、午前8時に家を出る。午前10時40分、会場となる浅草ビューホテルに到着。ホテルの中をウロウロしていると、偶然、ファミコン用のソフトメーカーの超大手、×社の△さんに、ばったり出会った。あれ、たしか×社は、PCエンジン用ソフトは出さないって言ってたのに!?

「えーと、近くまで用事があったもんだから、ついでにちょっと寄ってみよーかな、なんて……」

ちょっと寄ってみただけだぁ!? ア・ヤ・シ・イ。さっそくファミ通情報部に電話をいれ、日本全国8000カ所に特派員を置く、業界最強の事情通網を駆使。関連情報を収集させる。10分もしないうちに情報部から回答が届いた。

「×社ハ、タダイマ、アーケードノ超有名シューティングゲームノシリーズヲ、密カニPCエンジン用ニ移植中ノ模様」

ハハハッ、事情通キングと呼ばれている私に、隠し事は通用しないのだ。ちなみにこの事情通キングという肩書き(!?)、以前に本誌でやった対談記事の中で勝手に名乗ったもの。あれ以来編集部には事情通ブラック、事情通グレート、事情通アマゾンなど、変な肩書きを持ったエセ事情通が続出している。まったく油断も隙もあったもんじゃないなと思う。

11月○日

午後6時、ハドソンの高橋名人と、毛利名人(じつはこの秋から、ウチで編集者をやっているのだ)の対談を取材するため、歌舞伎町のカニ道楽別館にいく。

10分遅れで高橋名人が到着。かの名作『ゲームキング』のビデオを見ながら、右手中指の連射だけでスイカを割ったときの話、2種類の小さな豆をはしでより分けたときの話(この特訓って、何かの役に立ったのかな?)などを聞く。詳しい話は12月14日発売のファミ通増刊号、PCエンジン通信で紹介しているから、買って読んでね。

午後9時、対談終了。その後、高橋名人と一緒に青山に戻り、ガスコンで2次会。午後11時半に店を出るが、その後、一緒に飲んでいたゴンスの要望もあって、カラオケにいくことになった。ゴンスはカラオケにいくと必ずハウンドドッグの『フォルテシモ』を歌うんだけど、名人はなんとクリスタルキングの『大都会』(なんて高音部の多い歌を歌うんだ)がオハコなんだそうだ。そういえば名人は、LPも含めると6枚のレコードを出しているというツワモノ。きっとカラオケにも、ちょくちょく通ってんじゃないかと思ったら!?

「そーねぇ、いったらいつも50曲くらいは歌っちゃうかな」

50曲!? ……今夜もきっと遅くなりそうだな。



留守がちの主人を待つ
校正の山

はまむらつうしん

プロレスが好きで、演劇が好きで、お酒が好きな編集者。でもいちばん好きなのは、学生時代からつき合ってゴールインしたカワイイ奥さんだったりするから、人は見かけによらないのだ。

ファミコンゲームをお習字してしまう！



Kiss me! Oh! Shuji
キスミー！ お習字

東京の港区の南青山という、日本でも1、2を争うくらいのカッチョよくてナウな場所にファミ通編集部はある。それなのに、ああそれなのに、ここで働いてる人たちときたら……（ナミダ）。

佳作のみなさん

年末ということもあるのだろうか、今回はなんとなく低調な週だったのだ。もういくつ寝るとお正月なわけだから、しょうがないのかもしれないが、こんなことでは、晴れ晴れした気持ちで除夜の鐘を聞くことはできないぞ。ガンバリたまえ。とかなんとか油を売ってる場合ではない。選評だ。えっとまず、**菅井きん**ね。キミたちは須田PINに対して、何かウラミでもあるのか？　須田PINを悪く言うヤツは、このファミ通が許さんぞ。だから、もっとゆって〜ン（バカみたい）。続いて、**幕張遠し佐賀**。メッセ関係で話題の幕張をさっそくお題にしてしまったのはエライ。**こくとくせえ女**なんかもおかしかったね。

菅井きん（須田PIN） byむこどの
神奈川県　中村剛士

もっともあぶないバカ（刑事） byタカ＆ユージ
静岡県　影山直樹

トーワチキチキバンバン 笑止千万!!
東京都　MEMORI

幕張遠し佐賀 byミスリルの鳩賞
神奈川県　こうもり男

元・ロ・バ（モト・ローダー） byんじゃ今何？
長崎県　中村左吉

こくとくせえ女（北斗星の女） by森下万里子
東京都　安倍和夫

Sa・Ga（サ・ガ） エンタープライゼス byZILLION
静岡県　徳洋原石

歯をビーチバレー（食いしばれ） by精神注入
神奈川県　玉

たいへんよくできました

金の鳩賞

宿屋 猫八
（江戸屋 猫八）

INN

NO.237.

神奈川県 部仁由

またこんな作品を選んでしまった。ひょっとして面白くないかもしれない。いや実はスゲー面白いかも……。ま、いいか、いいよね。あんまり気にしてもしょうがないもんね、な作品でした。

銀の鳩賞

土器ですな
（時の砂）
by土器たか子

神奈川県 天魔

そして銀の鳩賞のほうも、なんだかわかんない作品なのだ。「土器ですな」と言われても、「あ、そうですか」と答えるしかないもんな。シュールな作品にありがちな、力強さがよかったね。

予選通過のみなさん

なんつうか、予選通過……のみなさんだ。駄ジャレである。ま、巨泉の駄ジャレよりは7倍くらい面白いと思うが、キミたちはどう思うか。……な、面白いだろ？　そうだろうそうだろう。わかってくれたところで選評だ。**ニャンニャンしようぜ!!**は、完全な死語を現代によみがえらせたところがエライ。わからないでもないが、**芸者に欲**はちと強引だった。強引といえば、**田村英里子**。ひとりよがりもはなはだしいお習字といえよう。反省するように。**クインティ ケロンパ**は、あまりの懐かしさに採用とあいなった。今回はこれまで。

捜査二班
（ソーサリアン）
奈良県 ワイルド矢澤

共産党政治案
（平安京エイリアン）
by ずいんびー
神奈川県 ずいんびー



静岡県 影山直樹

オリゴCC
（ゴルゴ13）
by タイトー由貴
千葉県 ミッキー

キムこうとニャンニャンしようぜっ!!
（ガンガンいこうぜ）
by もてない男
千葉県 ホラドラえもん

芸者に欲
（レーサーミニ四駆）
by 後の後悔 宇野首相
長野県 久保村周路

エクボじゃ
（エポック社）
by グレムリン
山梨県 グレムリン

青酸カリ
（星霊狩り）
食べたら死ぬでぇー
by 仮人21面相
大阪府 チロリン

ネメシス共に
（名 実）
by ファミコン雑誌No.1
神奈川県 玉

第二次中華大仙
（世界）
by 原子ばくだん
←あずくドーム
北海道 菊地貴洋

ペケ
✕
（弁慶）
by 載ったらすごい
富山県 亜鈍Ⅵ

オットセイの女
（北斗星の女）
神奈川県 とろりん

田村英里子
（ダブルドラゴン）
話題の新人アイドル
新曲 真剣
2才ぎる
新人賞ライバル マルシアだけ
どうしてもホンキとはよめない
何故書かす気だ
くだらないので仕方ない
京都府 MUMINNG

2度あることはサイドアーム
（三度ある）
by 下呂温泉
三重県 下呂温泉

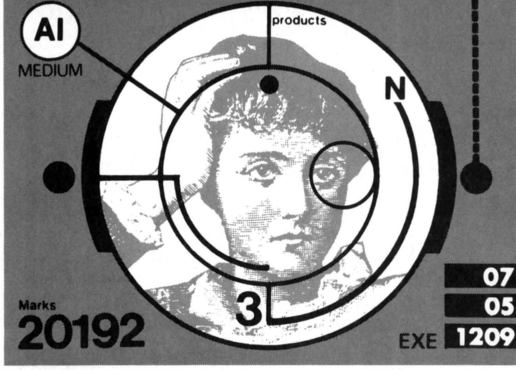
ドザエモン水中大作戦
（ドラエモン迷宮大作戦）
by ドラミちゃん
新潟県 銅の鳩賞

黄金バットマン
by きっと目立つだろうな
千葉県 ふとっちょ

ずるいと思う
（スウィートホーム）
宮城県 とかげ

クインティ・ケロンパ
しゃぼん玉こんにちは
by わかるかな？
高知県 たにゃん

ファミ通町内会



付属芸術大学

日本をドイツにしーてしまえ！　って。よおオレだ。じゃこれからベルリンへ行って壁の解体作業に従事してくるか。カケラの2、3コでも拾ってくるかな。

各1078ガバス　野生の王国
今週の「WILD KINGDOM


大分県　私もすごく変わった

家のネコです。写真によってこんなに変わるとは思いませんでした。なかなかカワイイでしょ。

●選評　「不思議の国のアリス」のチェシャキャッツみたい。といってもAVのレーベルではないぞ。


大分県　藤原信二

●選評　妙にシナ作ってる犬だよな。この犬は当然メスなんだろうね。犬のゲイシャガールなんちて。ワンワン。

1370ガバス　イカス天気予報
今週の「IKATEN



神奈川県　ガバス全部なくした私

お天気ニュースを見ていて偶然撮りました。珍しいですよねハエが降ってくるなんて。

●選評　うひょー、知らなかったぜ。名古屋じゃハエが！ウンコが多いのかな、うそ！

各555ガバス　単発イラスト道場
今週の「ILLUST GYM



千葉県　今井美喜男



神奈川県　今井寿子

各1000ガバス

今週のアートな4コママンガ様

CARTOON ART

岐阜県 シモン・かずあき



ファミ通を読み始めてもう3、4年たつけどはがきを出すのはこれが初めてです。

●選評 こりゃ久々のパワーのみ、ワケわかんねー関係だな。女の子が浦沢直樹風。

福井県 J・F・セバスチャン



おい、オレは何歳まで生きるんだ？ それは神のみぞ知る、じゃ！

●選評 「ブレラン」の名場面をマンガ化したとこまでは拍手！ オチがイマイチね。

青森県 石田哲也



平成の世を乱れ狂う、最後のお色気小僧石田哲也がお送りする4コママンガ！

●選評 はははは！ でも何で晶子なんだろ。高度な政治的配慮がはたらいてるのか。

各1415ガバス

今週の街の新名所

CITY MIRACLE



東京都 中村哲也

学校の先生に無理して撮ってもらったものなので、ぜひ載せてください。

●選評 わははは竜王！ これだけじゃ載らなかったんだが次の駅が塩崎じゃあしょうがない。



静岡県 岸田 健

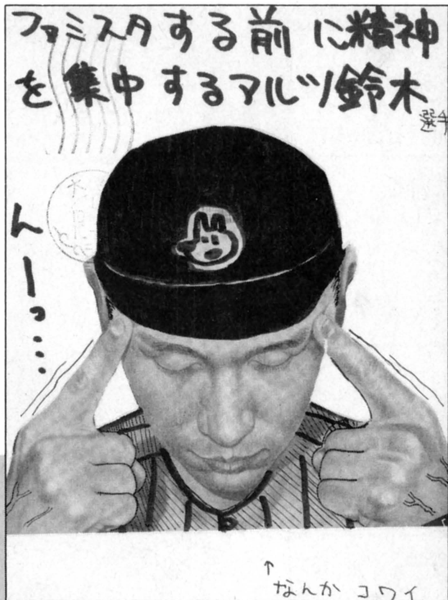
ある山へ行ったとき見つけた看板です。いったい何を書きたかったんだろう……。謎です。

●選評 何かずいぶん恋人にこだわってるのが気になるなあ。この短い文章中に3回だもんなぁ。

1118ガバス

今週のアルツ鈴木

ALTS SUZUKI

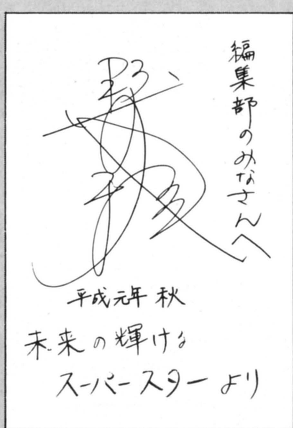


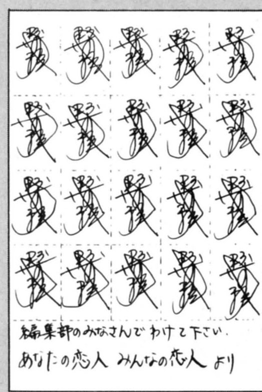
福井県　うにたろう

●選評　うまいなぁ。何となく似てるし。普通こういうのってキモイけど、これはうまくまとめた感じ。

5ガバス

今週のMANU





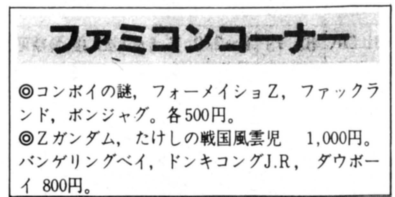
愛知県　野村雅広

●選評　編集部のみなさんで分けてくださいときたか、まいったな。スーパースターって死語だよなぁ。

各444ガバス

私も町のレポーター

CITY REPORT



ファミコンコーナー

◎コンボイの謎，フォーメイションZ，ファックランド，ボンジャグ。各500円。
◎Zガンダム，たけしの戦国風雲児　1,000円。バンゲリングベイ，ドンキコングJ.R，ダウボーイ 800円。

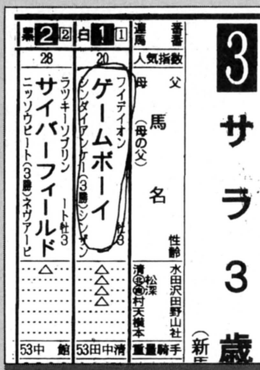
千葉県　まるは

●選評　いろいろあるけど中に超ズイマなのが1個あるー。オレはどれとはいわんけどね。よくまちがえるよな。



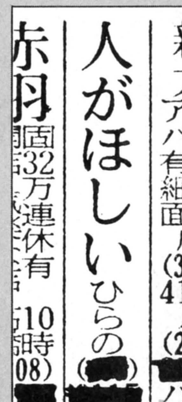
神奈川県　マロン

●選評　この間エロマンガ島が発見されたばかりなのに、もう！　世界地図ってけっこう使えるかもね。



東京都　王天上

●選評　ゲームボーイ！　競馬の馬には登録商標なんてものは関係ないんだろうか。アナーキー！



東京都　みのか

●選評　うっ、よっぽど人手が足りないんだろうけど、何か逆効果な気がするなぁ。

みんな、ここをちゃんと読むよーにな

投稿のオキテを再確認するのだ

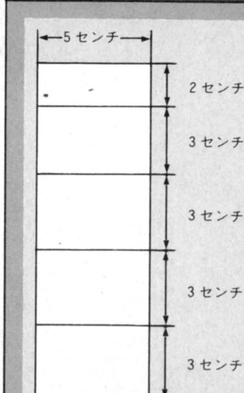
最近みんな投稿のオキテを忘れているようじゃで確認してみようかのう。

マンガ、イラストに限らず、投稿作品はペンかサインペンで書くこと。投稿する際には必ず自分の住所、氏名、年齢、電話番号を書くこと。それから封書の場合は中もそうだが裏にも必ず住所、氏名は書くように。それと忘れてはならんのが作品に対するコメントだ。これがオモロイかどうかも採用の重要なファクターになっているのだ。書かない者は減点だぜよ。ペンネームはオオムネ許すが、アイドルのネツ造のコーナーだけはペンネームは使用禁止。本名で勝負するように。



広島県　特殊車両2課

4コママンガのオキテ



各222ガバス

(特集)

私の報告書



『筋少の深夜改造計画』の3分間ハーレムのコーナーは面白いので、どんどんやってほしい。

●ペットショップへ行ったら、鳥かごの中に鳥と**子猫**がいっしょに入っていた。 沖縄県 AHO?

●この間、母が「この**リンゴ**水っぽいし、変な味やわ!」と言いながら**なし**を食べていた。 滋賀県 かぶせる便器

●うちの近くの本屋の本は、ビニール袋に入っているのに**汚い**。 埼玉県 埴輪民族

●この前、『水戸黄門』を見ていたら空に**飛行機**が飛んでいた。 東京都 水野有洋



●友人M君は、社会のテストで80点とったら1万円もらうという約束を親とし、必死で勉強した結果80点をとった。そのときMは「やったぜ!!これが**無欲**の勝利」と叫んだ。 滋賀県 吉川信幸

●ぼくの父は「おっ新しい飲み屋ができたのか!?」と言って堂々と**葬式**をやっている家に入っていった。 茨城県 森C

●ぼくの家の近くに、おふくろ弁当という店があるが、最近この店の前を通ると**男の人**が働いていることがある。 宮城県 大橋大介

●この前、ぼくが『ドラクエ』をやっていたら、母が「敵を殺してお金がもらえるなら、**いくらでも殺すよ**」と、つぶやいた。ぼくは母が恐ろしく見えた。 大阪府 梅川ピョン

●ぼくの友人関口は、学校で大便をするときに、必ず**安産のお守り**を持っていく。 大阪府 虎那魅兼人



●うちの学校のクラスでは、黒板をそうじする担当の人のことを〝**ばん長**〟と呼んでいる。 茨城県 ブンブン丸

●ぼくは、ファミ通に出したはがきの内容を後から思い出したときほど**恥ずかしい**ことはないと思う。 埼玉県 さとしま

●ぼくの友だちのS君は、パトカーを見かけると、ぼくに「**おむかえ**が来たようだぜ」と言う。 静岡県 なかやかわいいぞ

●ぼくの友人H君は、自分の立場が不利になると「ジュースを5本おごってやるから許してくれ!!」と言う。H君は何でも**ジュースで解決**してしまうヤツです。 北海道 斉藤雅樹

●この前、近くのおもちゃ屋で〝**さよならディスク**、1枚500円サービス〟と書いて、ファミコンのディスクカードの投げ売りをしていた。 大阪府 ブタ飼い聖者





あて先は
ファミ通町内会 各コーナーまで

〒107-24
東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ファミコン通信編集部
ファミ通町内会 付属芸大〇〇〇〇係

開運占いコーナー

易は検非違使
占いは也田英



占う人・福田有宵先生

●易占から方位学、トランプ占いまで、非常に幅広いジャンルの占いをこなす先生だ。

「今年はツイテなかったなあ」というキミ！ 来年の運勢がと一っても気になったりしない？ 冬休みでちょうどいいから、福田先生にバンバンおはがき書いてみようよ。ピタリ！ と占っちゃうぞ。

読者の見た夢を占っちゃうよ

超能力が使えるようになり、指先から稲妻のような火花を出して物を浮かべたりした。その火花を空に飛ばすと花火になった。占ってください。

（宮城県　佐藤武史　14歳）

●現在は超能力ブームですが、あなたも関心が高いようですね。指先から光や稲妻のようなモノが出るのは、手、または指には超能力を表わす力を秘めているからです。あなたの、自由でありたい、力を現わしたい、という願望が、この夢を見せたのです。現状を分析すると、あなたは最近、進学問題や勉強方法で悩み、友人との間もうまくいってませんね。そのやりきれなさから、その願望を果たしたいという欲求から、この夢を見ました。それは自然なことで、特に不吉な夢ではありません。

おフロに入っていると、どこからともなくスズメバチらしきハチが迷い込んできました。ぼくはあわてて湯の中へ潜りましたが、ハチはぼくが苦しくなるのを待っているように、おフロの上を飛んでいるのです。ぼくは息が続かなくなって湯から出て、そのとたんに左肩のあたりを刺されてしまいました。気になるので占ってください。（静岡県　田中宏明）

●ハチやヘビなど、毒を持っているものが夢に現われたとき、その多くは敵対心の存在を暗示しているのです。刺されてしまったことは、その問題から逃れることができないという証しです。それは本人も自覚しているはずです。結論を急ぎましょう。あなたにはライバルがいますね。今はそのライバルにかなわないけれど、いつかは彼を倒したい、という意欲が表われてきてます。そんな気持ちから見た夢なので、日常生活には特に異常はありません。物事から逃げずに、堂々とぶつかっていくこと。そこから道が開けていくでしょう。

大きな動物になつかれる夢をよく見ます。なにしろ相手は巨大なので、すりよってこられるとこっちは押し潰されてしまうのですが、不思議と恐怖はありません。周囲にいる人たちは、笑ったりあきれた顔をしてたり、全然助けてくれません。

（埼玉県　そらおちゃん　23歳）

●あなたは動物好きで、かなりの人情家のようですね。大きな動物の出る夢は、大きな力に頼りたいという気持ちの象徴です。もっと冒険がしたい、という願望があり、それを成し遂げるために大きな力の出現を待っているのです。周囲が助けようとしないのは、あなたに助けを求める意思がないことを物語っています。この夢を見たあと、近い未来に縁談や恋人が現われる、と出ています。大変いい傾向の夢です。

『ノーライフキング』がファミコン化された夢を見ました。2回プレイしてクリアーできましたが、なぜか世界中の人間が消えてしまい、私と最後の敵だけが残りました。

（千葉県　サンドウォーム）

●片思い、あるいは思われている相手がいて、ゲームするように自由に気持ちを伝えたい願望からこの夢を見ました。人間の消滅という部分にショックを感じたことでしょうが、この夢のテーマはそこではなく、最後の敵がたったひとり残った、という点にあるのです。敵は同性のライバルを示していて、あなたとその人は、好きな人を取り合う運命のようです。最後まであなたが残ったのは、信念を持ってそのまま前進しよう、という意味を示す助言なのです。

学校から空を見ると、太陽が大きくなったり小さくなったりしていました。ヘンだな、と思った瞬間、太陽が大爆発を起こしました。太陽がなくなった地球は寒くなり、コールタールの雨が降り続きました。ぼくは人類も終わりだと思って、真っ黒な空を見ながら立ちすくんしまうのです。（岐阜県　加藤龍一　16歳）

●ノストラダムスに関する本を読みましたね。火山の爆発などの夢は破滅を暗示していますが、現実には滅亡はありえません。現状を否定したい気持ちや、新しいモノを見いだしたい願望から、このような大きな事件の夢を見るのです。あなたは今大変忙しいので、休養を取りたい、楽になりたい、という気持ちから、一切をブチ壊す事件の夢を見ました。あくせくせず、ノンビリやりなさい、という警告の夢なのです。

ぼくの家の中に4匹の犬があがりこんできて、そのうちの1匹がすごく大きくて言葉をしゃべるんです。ぼくは犬が苦手なので、かなしばりにあったように動くことができませんでした。（神奈川県　ギーマ　14歳）

●感受性が鋭く、夢をよく見るタイプの人ですね。言われたことをすぐに真に受けるところがあります。犬は金銭の流出、浪費を示しています。これからしばらく、気をつけましょう。かなしばりは影響ありません。苦手なモノの夢は、心配ごとの存在を表わしています。あなたは今成績が伸び悩み、身動きが取れない状態ですね。不得意科目に対して苦手意識を持たず、コツコツとマスターしていくことで事態は好転します。

キライな科学のS先生と教室の前でケンカになりました。ぼくの体は突然重くなり、パンチに力が入りません。相手も殴ってきませんでした。

（愛知県　ファンキー　16歳）

●S先生は少々えこひいきのある先生で、あなたとは相性が合わないみたいですね。あなたもそのことを意識していて、これではいけないという気持ちからこの夢を見ました。体に力が入らなくなったことは、あなたに最後まで戦う意思がないことを示します。人間には相性というものがあって、苦手な人の存在は誰にでもあります。先生がキライでも、科目はキライにならないことです。

彼女がペンをくれたらつき合ってくれると言うので、ぼくは売店で黄色のペンを盗みました。ペンを渡そうとすると彼女は逃げ出し、ぼくが追いつくと彼女の名札の文字が変わってしまい、チャイムが鳴りました。

（大阪府　松田勉　14歳）

●彼女に話しかけるきっかけが欲しくて、この夢を見ました。ペンはその気持ちの象徴で、あなたの焦りの気持ちが盗みとなって表われました。罪悪感を覚えることはありません。名前が変わったのは、あまり期待が持てないことを暗示しています。告白は少し時期を見てからしましょう。

はがきはこちら

どーにも気になってしょーがない夢を見た。悩みがあって相談したい。そんなキミはこのコーナーまでガンガンはがきを送って来るに限るのだ。

〒107-24
東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー　ファミコン通信編集部
開運占いコーナー係

新着ゲーム通信



THE NEW SOFT

12月22日号

NUMBER 26

ビックリマンワールド 激闘聖戦士

桃太郎伝説Ⅱ

SDバトル大相撲 平成ヒーロー場所

バンプレスト '90年4月発売 6300円(予価)

バックアップカートリッジ

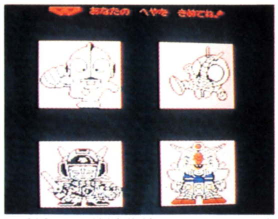
SDヒーローここに集結す！

SDガンダムなどの人気SDキャラクターたちが、土俵の上で熱い戦いをくり広げるぞ！『SDバトル大相撲』は、究極のコミカルスポーツゲームなのだ。

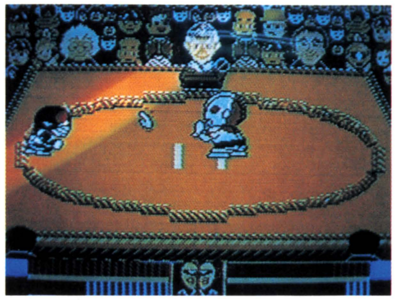
SD(スーパーデフォルメ)されたかわいい2頭身ヒーローたちは、ライダー部屋、M78部屋、MS部屋、戦隊部屋の4つの相撲部屋に分かれて相撲をするのだ。

ゲームモードは、個人戦と団体戦のふたつ。個人戦は22人のキャラクターの中から好きなひとりを選び、勝ち抜き戦をするモード。団体戦は好きな相撲部屋を選び、トーナメント戦、もしくは勝ち抜き戦を行なうモード。ふたりプレイの場合は相撲部屋同士の対戦になる。5対5で戦って勝ち数が多いほうが勝ち。

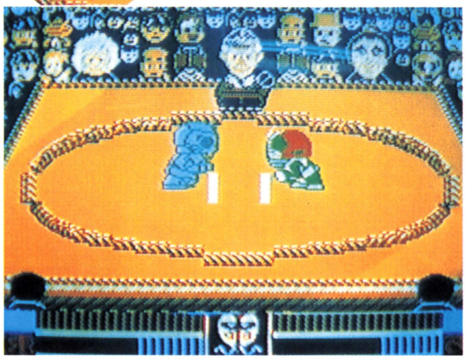




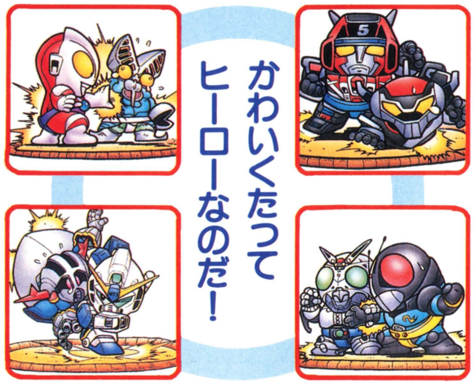
⬆相撲部屋選択画面。キミはM78部屋、ライダー部屋、MS部屋、戦隊部屋の4つのうち、どこが好きっ？



⬅ウルトラマン対仮面ライダーの一番。ほんとだったら、ライダーがふみ潰されちゃうんだろうな。ほんとなら……。



⬆はっけよーいのこったで、SDヒーローたちの出番だぞ。



プレジデントの選択

ホット・ビィ '90年3月発売 9800円

バックアップカートリッジ

自動車王ははるか遠くに……

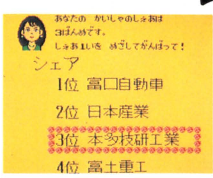
社長！

目指せ世界一

『プレジデントの選択』は、会社経営シミュレーションゲームなのだ。

プレイヤーの最終目的は、世界一の自動車王になること。プレイヤーはゲームを始めた時点で、日本第3位のシェアを持つ自動車製造販売会社の社長さん！　まずは銀行から資金を調達。そして自社製品の開発、改良、宣伝活動、工場整備、工場拡大、保険加入などをして、日本第1位を目指す。

日本を制覇したら、お次はアジアへ。そしてヨーロッパ、アメリカと、そのシェアを広げてゆくのだ。最終的にアメリカで、5回連総売上トップをとれば、感動のエンディングをむかえる。そう、キミは世界の自動車王になるってわけだ。



⬅キミは、本多技研の社長さんなのだ。

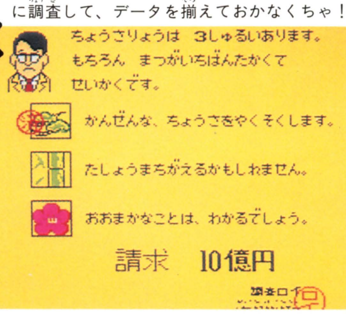


⬅ここは社長室。社員に指令を出すのだ。

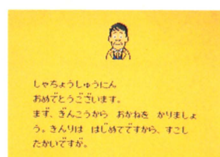


⬅社員の意見だって、ちゃんと聞いておく。

⬇市場調査は、利益拡大への第一歩。こまめに調査して、データを揃えておかなくちゃ！

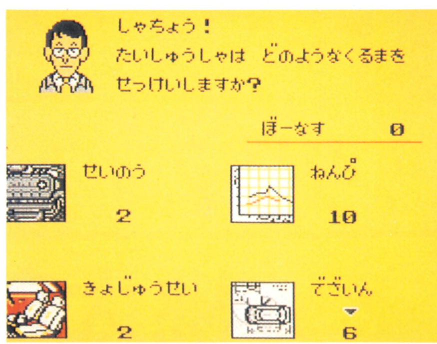












⬅これは大衆車の仕様を決めているところ。社長の言葉ひとつで、売れゆきが決まるぞ。

ディープダンジョンⅣ

アスミック　発売日未定　価格未定

恐ろしい妖術師が現われた！

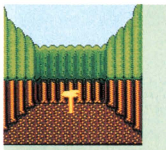
RPGの傑作『ディープダンジョン』第４弾の続報をお届けしちゃうのだっ!!

第４弾も『Ⅰ』、『Ⅱ』、『Ⅲ』同様、剣と魔法が激突する３Ｄもののの RPGだ。『Ⅲ』までは、お城や洞窟のなかだけでストーリー展開したけれど、『Ⅳ』では草原や林などのフィールドにも出て冒険を繰り広げなくてはならない。もちろんフィールドの表示も、３Ｄなのだ。

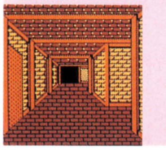
この『ディープダンジョンⅣ』の主人公は、うら若き青年戦士だ。青年戦士の父親は、『Ⅲ』で魔王を倒して王国を救った３人の英雄のうちのひとりなのだ。だが、青年の父親が何ものかに殺されてしまった。キミは青年戦士となって、父親の仇を討つために冒険の旅に出かけなくてはならない！

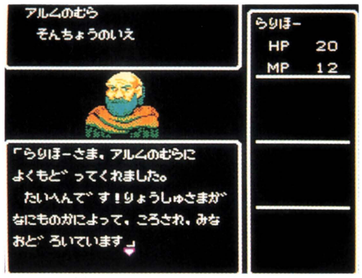
キミが最初にしなくてはならないことは、まず隣のアルム村に行って王様に会うこと。王様は、キミに魔法使いのアレフに会えるようにと紹介状を書いてくれるのだ。アレフも父と同じく３人の英雄のうちのひとりで、優秀な魔法使いなのだ。アレフは、キミの最初の仲間になってくれるぞ。

アレフに会うまでは、キミはたったひとりで魔物たちと戦わなくてはならない。洞窟でも、草原でも、魔物がキミを待ちかまえているのだ。父の仇とは!?　敵の本当の目的とはっ!?　謎を解き明かすのはキミなのだっ!!

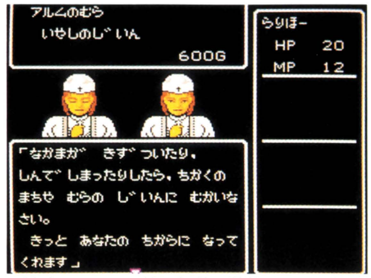




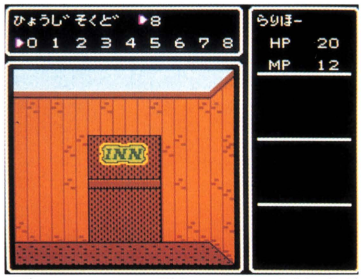




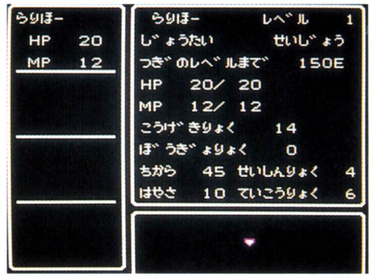
⬆アルム村は、じつは青年の生まれ故郷なのだ。アルム村の村長も、青年を大歓迎してくれるよ。



⬆当分は、アルム村を拠点に冒険しよう。村には医者もいて、ケガしても安心なのだ。

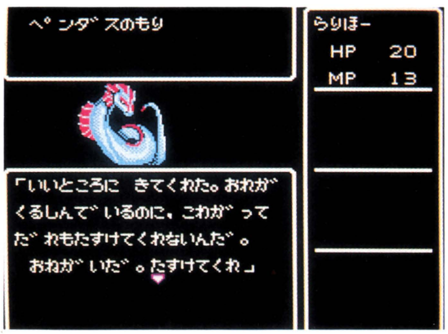


⬆疲れたら、スグに宿屋へ行こう。体力が回復するし、冒険の結果をセーブすることもできる。



⬆抵抗力っていうパラメータが高いほど、敵の魔法が効きにくい、っていうわけ。

青年を待つ大スペクタクルの数々!!



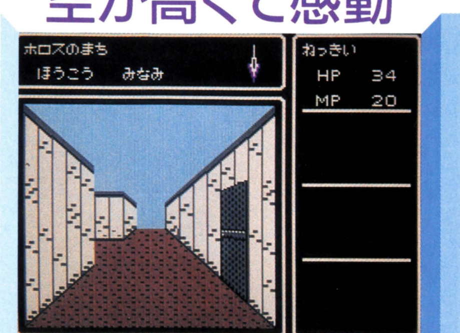
⬅キミが最初に、遭遇するイベント。怪物のサーペントがケガをして困っているのだ。サーペントは、どうやら悪いヤツではなさそうだけど……。助けるか、それとも見捨てるかっ!?

⬇サーペントとちがって、こいつらはただの敵！　全力をつくして戦わないと、右の画面みたいな結果になっちゃうのだ！



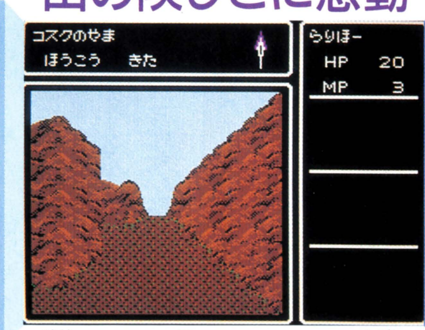


空が高くて感動



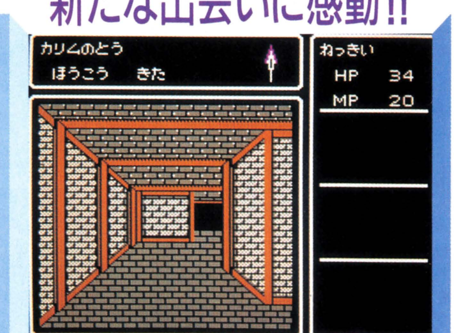
⬆ホラホラ！　空を見上げてごらん。青い空が見えるのだ。なんだか、開放的なRPGってカンジ。

山の険しさに感動



⬆山道のうねりや、壁のデコボコもばっちり表現されている。このリアル感はタダモノじゃない！

新たな出会いに感動!!



⬆カリムの塔には、３人目の仲間僧侶のエレクが捕らわれている。救出して、３人パーティーだ!!

※画面は開発中のものです

THE プロ野球 栄光への道（仮題）

アスミック　発売日未定　価格未定

球団経営はしんどいのだっ！

『THE プロ野球(仮題)』は、球団経営のシミュレーションゲームなのだ。

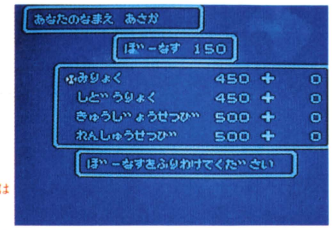
プレイヤーの最終目的は、プロ野球チームの監督兼オーナーとなって、ペナントレースで優勝をすること。

担当のチームを決めると、長く苦しいペナントレースが開幕する。試合は本物のプロ野球のように、130試合の長丁場で行なわれるのだ。監督であるプレイヤーは、試合中、盗塁、代打などのさまざまな指示を選手に与える。そしてチームを勝利へと導くのだ。

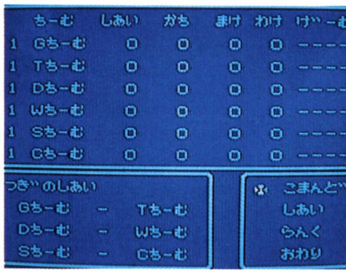
試合が終わると、今度はプレイヤーはオーナーになる。後援会の会員募集、選手たちのトレーニングなどに球団の運営費を振り分けるのが、オーナーの仕事だ。



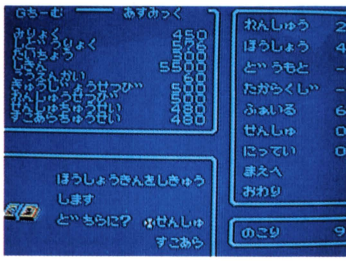




⬅ゲーム開始時にキミ、監督の性格づけをする。ボーナスポイントを振り分ける。



リーグ戦の勝敗表と、日程がひとめでわかっちゃうなんて、とっても便利なのだ。

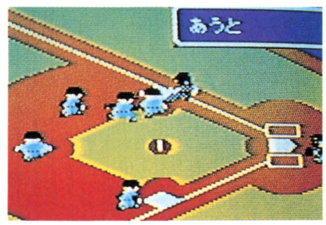


試合がないときには、オーナーとしての仕事がまっているのだ。辛い役どころだねぇ。

破産したらおしまいよ



⬅さぁ、自分のチームを選びましょう！　ついで(?)に対戦するチームもね。



⬅試合中の画面は、グラウンドを真横から見たところ。なんか、斬新な感じだね。

※画面は開発中のものです。

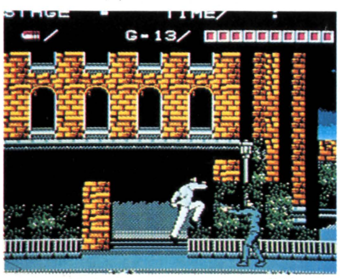
ゴルゴ13 II

ビック東海　'90年５月発売　価格未定

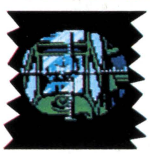
『ゴルゴ13 II』は、横スクロールのアクションゲームなのだ。

基本的には前作と同じアクション＋アドベンチャーの、ハードボイルド風ゲーム。ガンで敵を撃ちまくるのだ！

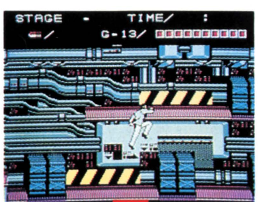
今度のデューク東郷のターゲットは？　それはまだ秘密……。



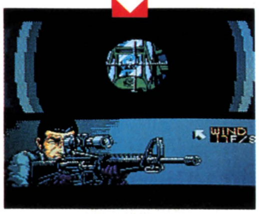
⬆これがゲーム画面。目の前の敵を倒すのだ！



狙った獲物は逃さないっ!!



⬅やーっ!!　っとばかりにジャンプするのだ。



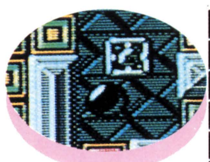
⬅ターゲットに神経を集中して、息をひそめる。

Ⓒビック東海　ⒸSAITO PRO.　※画面は開発中のものです。

タイタン

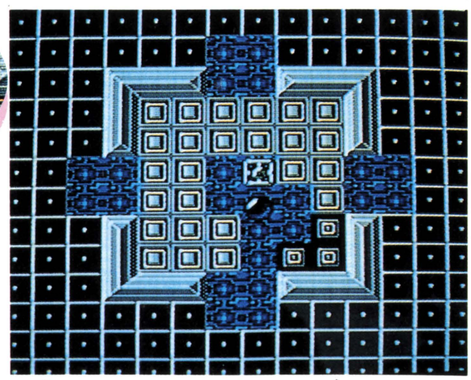
ソフエル　発売日未定　価格未定

『タイタン』は、全方向ブロック崩しなのだ。プレイヤーのラケットは、画面の中央にある。そこから、まわりに並ぶブロックを崩すわけだ。ブロックは何画面にもわたって並んでいる。プレイヤーはラケットを移動させ、次々にブロックを崩さなくてはならないのだ。



⬆ラケットとボール。ボールの動きを見失わないように熟練せよ。

縦横無尽に突き進む！



⬆初めのうちは、いくらでもブロックに当たってくれるから楽。そのうち、頭がぐちゃぐちゃになっちゃうけどね。

　※画面は開発中のものです。

ビックリマンワールド 激闘聖戦士

ハドソン　発売日未定　価格未定

みんなで力を合わせよーっ!!

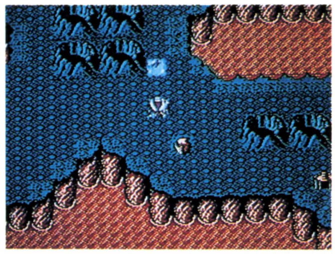
チョコレートのおまけやアニメなどで有名なあのビックリマンが、RPGになってファミコンに登場するぞっー！

物語は、いま流行りのオムニバス形式で、全４章構成。主人公のヤマト王子たちが、仲間の天使たちと次界を目指すお話だ。

ヤマト王子ひきいる天使軍は、８人までのパーティーを組むことができる。プラスお助けキャラ12人の最大20人で戦闘ができるのだ。大所帯だから大変だけど、合聖パワーと理力を使ってがんばるのだ。

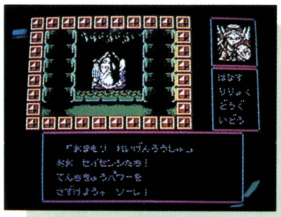
仲間の天使どうしを合体して、神帝に成長させることもできるぞ！『女神転生』の魔獣合成でうまれた合体マニアに喜ばれそうな、予感がするなぁ。

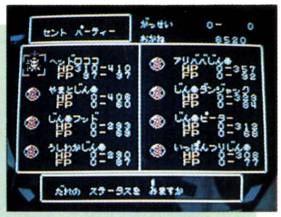


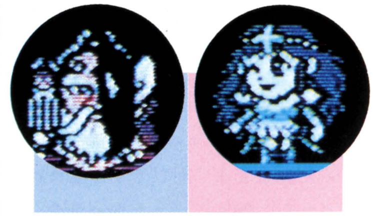


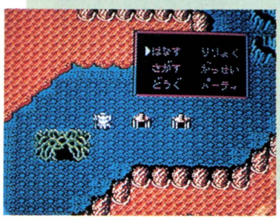


➡フィールドマップを歩いていて、敵に出会うと戦闘になる。いつものパターンどおりだ。



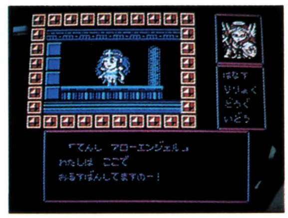






それゆけ天使軍！

⬆➡⬅人との会話あり、ステータス画面あり。パーティーの数には、おどろいてしまうね。



⬅このかわいこちゃんは、アローエンジェルだぞ。

※画面は開発中のものです。

ドラえもん ―机の中の冒険―

エポック社　発売日未定　価格未定

ギガゾンビが復活したぞっ!?

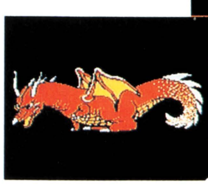
秘密道具でおなじみの、人気コミック『ドラえもん』が、ファミコンのRPGになって登場！親しみやすい、ななめ見下ろしタイプだぞ。

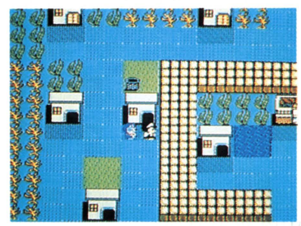
以前、ドラえもんたちが倒したはずのギガゾンビ。奴が再び、平和にしてきた過去の世界に現われた。奴の魔力で恐ろしい独裁者たちがよみがえり、せっかく取り戻した平和が消しさられてしまった。のび太くんたちは捕まったが、ドラえもんだけは時間流を通り、現代に逃げかえった。そしてやってきたのが、キミのところ。キミは、ドラえもんとふたりで、平和を取り戻すために出発するのだ!!

ゲームはのび太の町からはじまる。まずは町の人々からの情報を集め、そして戦闘だ。いずれは秘密道具で戦ったりもするんだぞ！



⬅ここはとっても危険なところだから、大声を出してはダメ！





⬅町の中を歩きまわるプレイヤーとドラえもん。

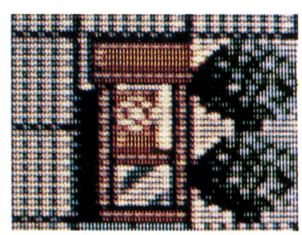
ドラえもぉーん



⬅のび太くん、どくだなんて、やっぱりドジなんだね。



➡助け出したキャラクターは、どんどん仲間になっていく。とりあえず、スネ夫まで助け出したから、いまは４人パーティーなのだ。



⬅これはみなさんご存じ、もしもボックスでございーい。

　※画面は開発中のものです。

ファイナルファンタジーⅢ

スクウェア　発売日未定　価格未定

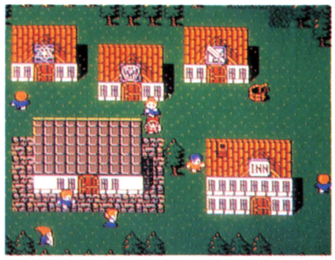
早くF.F.Ⅲで遊びたいよ〜！

みんなお待ちかね、話題のRPG『ファイナルファンタジーⅢ』の続報をお届けするよ。今回は気になる画面写真も初公開しちゃうぞ。

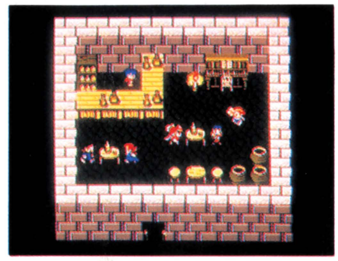
気になるのはキャラクターや魔法の成長システムだけど、前作までとは違ったものになる。どんなふうに変わるかはまだ秘密だけど、どうやら、熟練度のシステムは今回はなさそうなのだ。ますます遊びやすくなるね。

それから、20人に増えたキャラクター。当然、キャラクターの職業の種類も増えることになるよね。たとえば、魔導師の場合は赤、白、黒以外にも登場する。具体的にどんな職業かは、残念ながらナイショなのだ。

いろんな要素がプラスされて、期待度いっぱいというカンジ。発売日が待ちどおしいね。



➡町のなかのようすは、こんなカンジ。前作とは、ちょっと違うね。

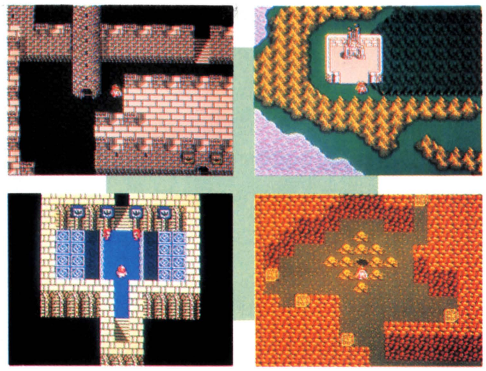


⬅ここは酒場のなか。お酒やピアノがあったりして、凝ってるよね。

戦闘法はそのまんま



⬆気になる戦闘シーンだ。前衛、後衛システムは健在ね。



⬆フィールド画面なんかのグラフィックも、こんなにグレードアップしました。こんなにキレイでホントにファミコンなの？

獣王記

アスミック　発売日未定　価格未定

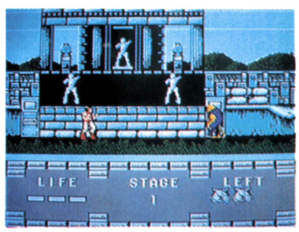
いよいよファミコンにも移植

アーケード版やPCエンジン版でもおなじみの、変身アクションゲーム『獣王記』がいよいよファミコンにも登場するぞ。

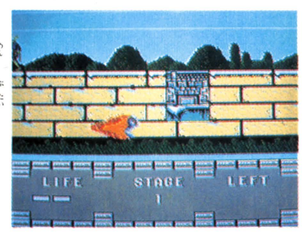
主人公である獣人の使命は、魔物に捕らわれたアテナを救い出すことだ。

このゲームのウリはなんといっても、アイテムを取って、いろんな獣人に変身すること。アーケード版などでは、4ステージの構成で、それぞれオオカミ、竜、クマ、トラに変身したよね。ファミコン版には、この4ステージに、さらに3つのオリジナルステージが加わったぞ。各ステージは水中、草原、荒野になっていて、サメ、ライオン、フェニックスに変身して戦うことができるぞ。今までになかった獣人にも変身できるなんてゼイタクだね。



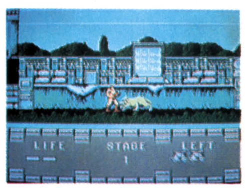


⬅1面の舞台はギリシャの神殿みたいだぞ。むこうからゾンビがやって来るぜ。

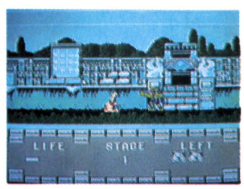


⬅オオカミに変身して、ダッシュすると、こんな風になってしまうのだ。イカス。

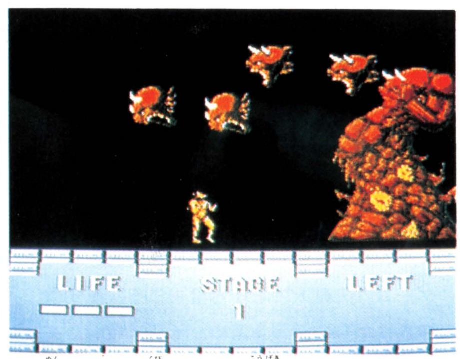
1面ではオオカミに変身するのだっ！



➡こいつを倒すと、パワーアップアイテムが。



➡上空に向かってキック。ありゃ誰もいない。



⬆1面のボスは、首をとばして攻撃してくる。ひぇ〜ん!!

KAGE

ナツメ　'90年7月発売　価格未定

両親のカタキを討つのだ〜!!

ナツメの『KAGE』は忍者が主人公の横スクロールアクションゲームだ。

ステージは、全7ステージの構成。2面以降にどんなステージがあるかはまだ秘密だけど、今回は1面の港の画面を公開するぞ。

このゲームの目的は、主人公の家族を死に追いやった宿敵、ガルダを倒すことだ。キミの行く手には、ガルダの手下たちが待ちうけている。ステージの所々に隠されている、攻撃アイテムや体力回復のアイテムを取っておかないと、大ボス、ガルダのところにたどり着くのは難しいぞ。

細いパイプをスルスルとよじ登ったり、狭いところに入り込んだりと、忍者ゲームならではのアクションがいっぱいなのだ。

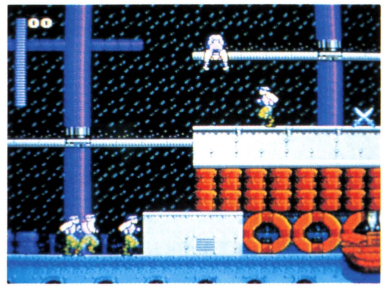


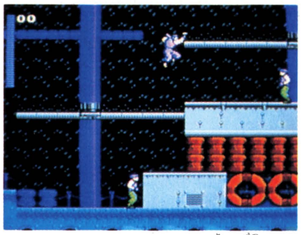


⬅大切な家族を殺した、宿敵ガルダ。コイツを倒さない限り、世界の平和はとり戻せないのだ。イケイケ忍者くん!!

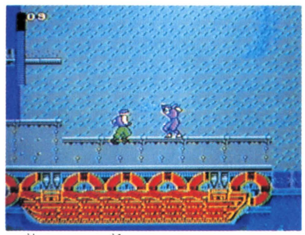
⬅忍者ゲームといえば、ハデなアクションがポイント。主人公の動きが見ものだ。

⬇1面は港のステージ。どんな場所にも行けちゃうのが、忍者というものさ。

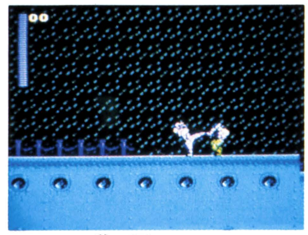




⬆ジャンプして、パイプに飛び移れ!!これをしくじると非常に恥ずかしいぞ。



⬆後ろはもう海!!　ハデなキックのひとつもキメたいけれど、コケたら……。



⬆キックが敵に命中。ゲームとはいえスカッとするぜ。いい気分じゃ!!

※画面は開発中のものです

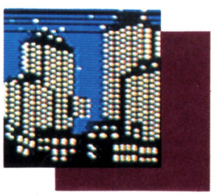
投資顧問　株価予想編
—株式道場2—

ヘクト　発売日未定　価格未定

『投資顧問』は本格的株シミュレーションソフトなのだ。キミの気になる株の銘柄の、その週の終値と出来高を入力すれば、最高値の予測やチャート検索法による株価推移予測が簡単にできてしまうぞ。かなり本格的なソフトなので、実戦に役立てることもできるのだ。

本格株シミュレーション

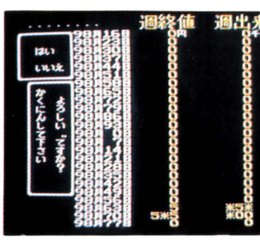




⬇終値と出来高を入力するべし。あとは、じっとガマンの子なワケ。



⬆予測チャートを計算中のときは、ギャルの顔をながめていられる。



※画面は開発中のものです

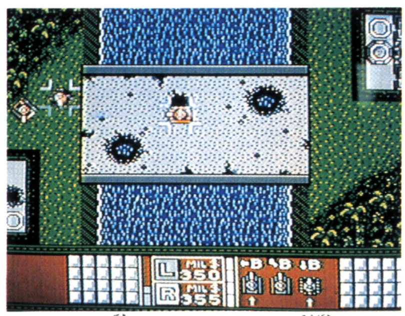
コンバット・ゾーン

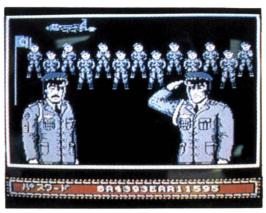
ビー・ピー・エス　発売日未定　価格未定

『コンバット・ゾーン』は、一度に最高6種類もの兵器を操作して繰り広げる、本格的なシミュレーションゲーム。指令を受けた兵器が、リアルタイムに敵に攻撃をしかけていくから、キミは、実際に最前線で戦闘指揮をとっているような臨場感を味わうことができるぞ。

気分は指令官







⬆もちろん、敵だってリアルタイムに攻撃をしかけてくる。ボヤボヤしているヒマはないのでアル。

⬅キミは、最前線で戦闘指揮をとる指令官だ。ひとつのミスも許されないぞ。慎重に闘えっ!!

　※画面は開発中のものです

ファイヤーエムブレム 暗黒竜と光の剣

任天堂　'90年４月発売　価格未定

光と闇の戦いが始まったのだ

任天堂のシミュレーションゲーム『ファイヤーエムブレム』の情報をお届けしちゃうのだ。『ファイヤーエムブレム』の舞台は、悪の暗黒竜軍団と正義の夢戦士たちが壮絶な戦いを繰り広げている世界。キミは、50人の夢戦士を率いて暗黒竜軍団と戦わなくてはならない。

このゲームは、25本のシナリオで構成されている。25本のシナリオは、小説の章のように続きモノになっている。シナリオをひとつひとつ順番に終わらせて行けば、最終的な目的が見えてくるのだ。

50人の戦士たちは、戦いの経験を積めば積むほど強くなっていく。RPGのようにキャラクターが成長するのだ。キミの手で夢戦士を鍛え上げる楽しみもあるわけだ。

戦うのだっ!!

➡50人の戦士たちは、それぞれ固有の才能を持っている。才能を伸ばすかどうかは、キミしだいなのだ！





⬅マルスってのが、このゲームでメインとなるキャラクターなのだ……。

炎の紋章の意味するものは!?



⬅カワイイ女の子も登場するぞ。彼女は、マルスをとっても慕っているのだ。



⬅史上初公開の戦闘シーンなのだ。勝っても負けても、成長はするのだ。

　※画面は開発中のものです

西村京太郎ミステリー スーパーエクスプレス殺人事件

アイレム　'90年３月発売　価格未定

西村京太郎原作の小説が、アドベンチャーゲームになったのだ。キミが刑事になって、スーパーエクスプレスに乗り、日本全国を駆け回るトレインミステリーモノだ。事件、登場人物、アリバイなどゲームの詳しい設定については、まだないしょなのだ。

事件はいつ起きたのか!?



豪華列車の密室、個室で最初の事件は起こる。列車時刻表が手離せなくなりそうだ。

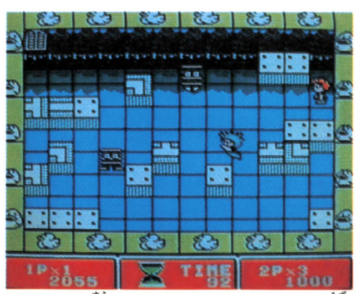
※画面は開発中のものです

ぱられるワールド

バリエ　'90年８月発売　5980円

このアクションパズルゲームの目的は、主人公をゴールまで移動させること。ただし、道が途切れて通行できないところがある。道が途切れているところは、道をタイルでつなげば通行できるぞ。少ないタイル数で移動したほうが、高得点になるのだ!!

タイルをつないで道を作れ!



⬆ステージ数は、100。ここはステージ２の水の街だよ。あ〜あ、道がバラバラだよ〜ん！



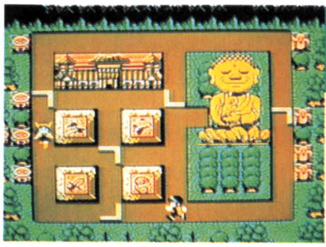
※画面は開発中のものです

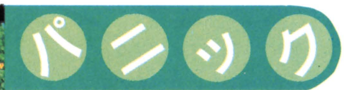
迷路大活劇ぱたぱたパニック

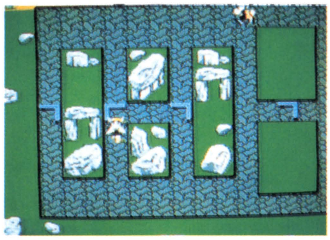
バリエ　'90年7月発売　価格未定

コミカルなノリのアクションゲームだ。キミの目的は、迷路のどこかに隠されている聖なる石版のカケラを探し出すこと。ステージは12あって、各ステージに1個ずつ石版のカケラが隠されている。モンスターの追跡を振り切って、石版のカケラを見つけ出すのだ!!

大冒険のはじまり、はじまり〜っ







⬆➡ステージ1の舞台は奈良。ステージ2はストーンヘンジのあるイギリスなのだ。古代の謎に関係アリってカンジ!!

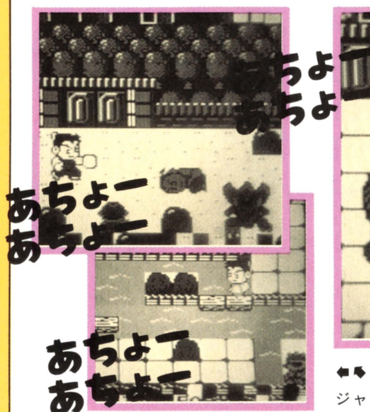
※画面は開発中のものです

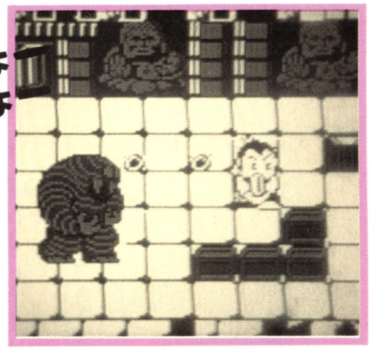
ゲームボーイ

スーパーチャイニーズランド

カルチャーブレーン　'90年3月発売　3300円

カンフーアクションゲーム『スーパーチャイニーズ』のゲームボーイ版だ。キミは主人公のジャックとなって、世界征服を企む組織妖魔軍団と戦うのだ。ステージ数は、全部で8つ。ステージの最後には、強力なカンフーの達人が待ちかまえているのだっ！





⬅⬇⬆ジャックは、キックとパンチで敵と戦う。ジャンプして、敵を潰しちゃうってワザもある。

※画面は開発中のものです

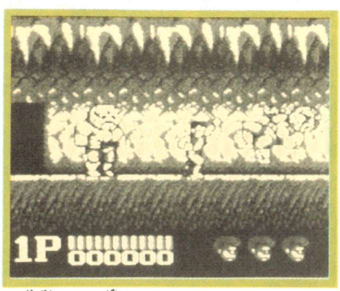
ゲームボーイ

ダブルドラゴン

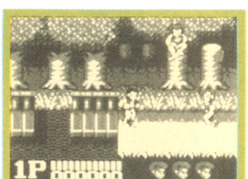
テクノスジャパン　発売日未定　価格未定

横スクロールのアクションゲームの傑作『ダブルドラゴン』が、ゲームボーイに登場なのだ。カンフーの達人を操作して悪の組織を叩き潰し、捕らわれた女の子を救い出そうぜ。通信ケーブルを使えば、友だちと協力して悪の組織と戦うことができるぞ。

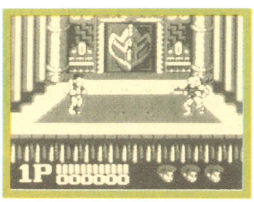
女の子を助けろ!!



⬆自分の1.5倍もありそうなデカキャラ。こんな奴に殴られたら、ひとたまりもない。



➡橋を渡りきったら、敵がっ。とってもイヤーン。



⬅広間に入ったら、強そうな敵が出てきたぞ。

※画面は開発中のものです

ゲームボーイ

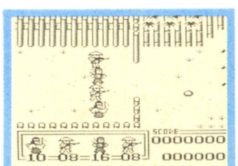
天神怪戦

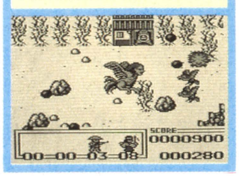
メルダック　発売日未定　価格未定

この横スクロールのシューティングゲームの舞台は、日本だ。ゲームが始まったら、足軽、侍、忍者、僧侶、みこのなかからキミの好きなキャラクターを選ぶのだ。最高4人のキャラクターを同時に選んで、妖怪たちと戦うことができるぞ。パーティー制なのだっ!!



5人の戦士たち。キミの好きなキャラクターで、パーティーを組もうぜっ!!





和風のシューティングゲームなのだ

※画面は開発中のものです

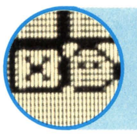
ゲームボーイ

フリップル(対戦型)

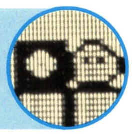
タイトー　'90年4月発売　3090円

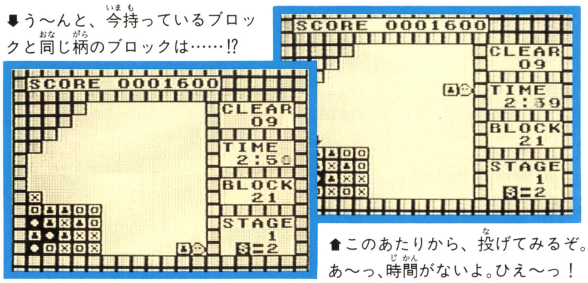
パズルゲームなのだ。自分の持っているブロックを、フィールド上に並んでいる同じ柄のブロックに投げつけよう。うまく同じ柄どうしがぶつかれば、ぶつけられたブロックはフィールドから消えるのだ。規定数のブロックを消せば1面終了だぞっ！

時間内に消そう



投げろ～っ!!
壊せ～っ!!





⬇う～んと、今持っているブロックと同じ柄のブロックは……⁉

⬆このあたりから、投げてみるぞ。あ～っ、時間がないよ。ひえ～っ！

ゲームボーイ

スペースインベーダー(対戦型)

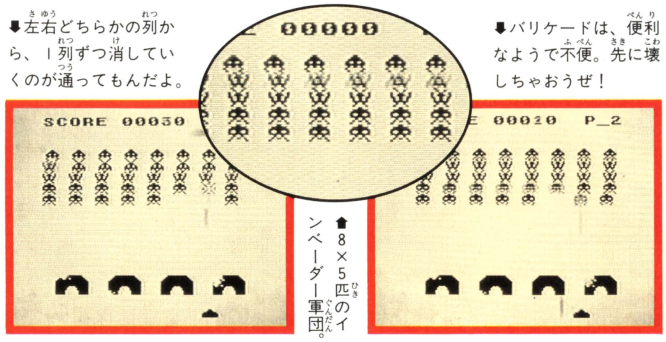
タイトー　発売日未定　価格未定

シューティングゲームの元祖『スペースインベーダー』が、ゲームボーイに登場なのだ。もちろんゲーム内容は、オリジナルといっしょ。軍団を作っておしよせてくるインベーダーを、ショットで撃退するのだ。上空に現われるUFOを破壊すれば、一挙に高得点だぜ！

あの興奮が帰ってきたのだっ!!

⬇左右どちらかの列から、1列ずつ消していくのが通ってもんだよ。

⬇バリケードは、便利なようで不便。先に壊しちゃおうぜ！



⬆8×5匹のインベーダー軍団。

メガドライブ

アフターバーナーII

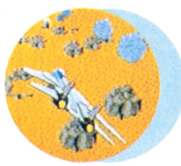
電波新聞社　'90年4月発売　価格未定

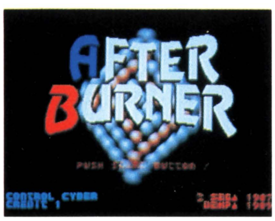
メガドライブでグルングルン!

アーケード版で大ヒットの3Dシューティングゲーム『アフターバーナー』が、メガドライブで登場だよ。アーケード版みたいに体感できないのが、ちょっと残念だけどね。

キミはジェット戦闘機のパイロット。最新型の機体を駆って、敵空軍の猛攻撃をかいくぐり、極秘情報を秘密の研究所に届けるのだ。キミの武器は連射のできるバルカン砲と、数に限りのあるホーミングミサイルだ。ホーミングミサイルは、一度照準を合わせてしまえば、あとは勝手に敵めがけて飛んでいって破壊してくれるという頼もしいヤツなのだ。

で、このゲームの見どころはというと、グリグリッと360度回転する画面。その迫力に思わず見とれてしまわないように気をつけて！





⬅出ました。ゲーセンで何回も見たタイトルが、ついにメガドライブにも。



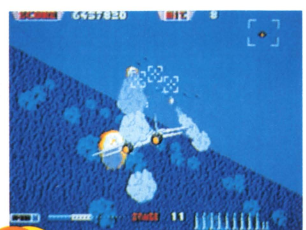
⬅オラオラオラッ！　ぐずぐずしてると撃ち落とすゾッ。さっさとどきなさい!!



目をまわすなよ



おっと補給機だ



ミサイルを食らえ

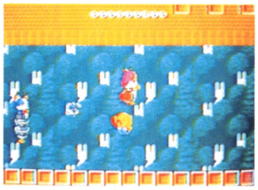
メガドライブ

ニュージーランドストーリー

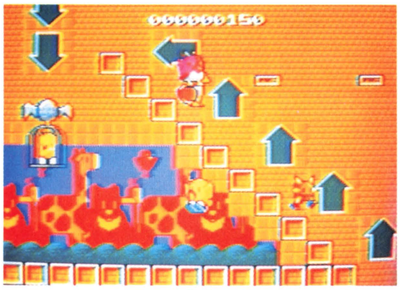
タイトー　'90年2月発売　価格未定

アーケード版で大人気だったアクションゲーム『ニュージーランドストーリー』。PCエンジン版でも、かわいさはそのままなのだ。

キミは主人公ティキ。ヒョーアザラシにさらわれた、恋人ビュービューとたくさんの友だちを、助けるために戦うのであった。







かわいいけどパワフル!

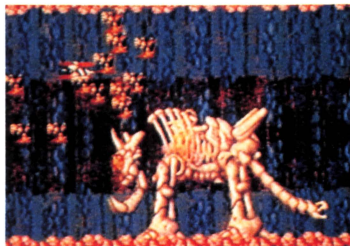
⬆ステージ数は全部で16。弓矢や爆弾などの武器で敵を倒して仲間を救おう！　左はヒョウアザラシね。

メガドライブ

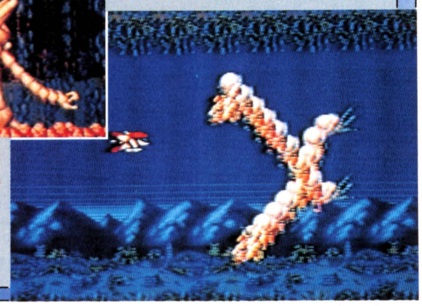
ヘビーユニット

東宝　発売日未定　価格未定

21世紀初頭の人類初の宇宙植民地、ル・ダウ。ここが、この痛快バリバリなシューティングゲーム『ヘビーユニット』の舞台だ。キミは、敵に応じて変型できる機動メカ〝ヘビーユニット〟をうまくあやつって、ル・ダウから人工生物を一掃させなければならないのだ！



⬅こいつはフラップボーンといって、ステージ2のエリアエンドボスなのだ。とっても手強そうだね。



やっつけろ!!

➡こっちはステージ1のガズー。うーん、どこから攻撃していけばよいのやら。

PCエンジン

桃太郎活劇

ハドソン　発売日未定　価格未定

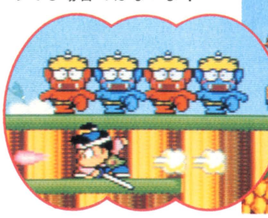
『桃太郎活劇』は、横スクロールのアクションゲーム。もちろん、ノリは爆笑もののコミカル路線だ。桃太郎になりかわって、気合弾で鬼を退治しながら全8ステージを進撃しよう。道中では、鬼とのあっちむいてホイやクイズなどのイベントも用意されているのだ！

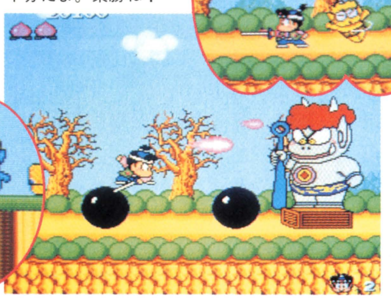
桃太郎の鬼退治だ〜っ

⬇敵の鬼がライダンスを躍っているぞ。ホラホラ、笑ってる場合ではないよ！

➡剣で斬り倒す、ってのも攻撃のひとつ。ザコの鬼どもには、剣で十分だよ。楽勝ね！







⬅巨大な鉄球を転がしてくる。ジャンプでよけろ。

PCエンジン

桃太郎伝説Ⅱ

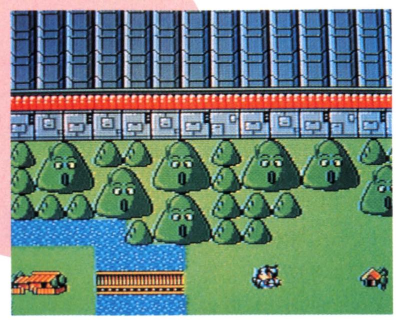
ハドソン　発売日未定　価格未定

あのコミカルなRPG『桃伝』の続編が、PCエンジンに登場なのだ。キミは、この『桃伝Ⅱ』の主人公桃太郎セブンになって、鬼の大将アシュラ打倒の旅に出るのだ。アシュラは、前作の主人公桃太郎を倒したとっても強い鬼なのだ。桃太郎セブンは、勝てるのか!?

桃太郎セブンが主人公だ!!

➡さてさて、村から村へ移動してみましょうかね。ワクワクするぞ。
⬇鬼によって、地球は征服されてしまった。鬼から地球を取り返せ。





PCエンジン

サイバーナイト

トンキンハウス　発売日未定　価格未定

地球へ急げ、ソードフィッシュ!

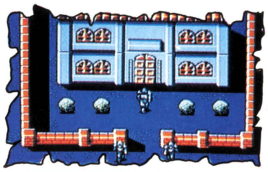
SFロールプレイングゲーム『サイバーナイト』の第2報をお伝えするのだ。このゲーム、現在安田均率いるグループSNE監修のもと、急ピッチで開発が進んでいるぞ。

前回の新着では、宇宙船〝ソードフィッシュ〟がワープに失敗して、宇宙の果てに飛ばされてしまって帰路を地球へ……ってとこまでお話ししたよね。で、今回は帰路の道中で、キミに与えられる任務を教えちゃうのだ。

任務とは、道中にある惑星の調査だ。めぼしい惑星があったら、着陸して地表面やダンジョンを調査しよう。一見何事もなさそうな調査でも、〝人類発生の謎〟というハードSFっぽい謎へとつながっている。さすが安田均ってカンジの設定がウレシイでしょ!?

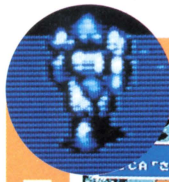


⬅ソードフィッシュが、最初に訪れたのは、美しい緑の惑星だ。



⬅緑の惑星を統治する大統領の官邸に潜入してみよう!

緑の惑星では、何が待つ!?



エマージェンシーコールだ!!



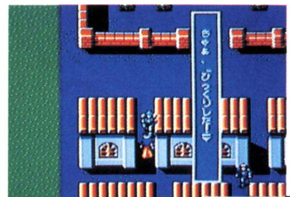
⬆MICAとは、高性能コンピュータの愛称だ。



➡調査のため、深い森に入る。無理はダメよ!



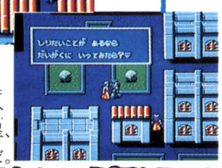
⬆住民は、ドレスを着てるのだ。



⬇大学に行きたいけど、大学はどこにあるの?

⬅街ではドンドン住民と会話することが大切。

話してみようよ





⬇声をかけただけで、人さらい!?　この緑の惑星、どうやら治安が悪そうだ。

PCエンジン

ネクロスの要塞

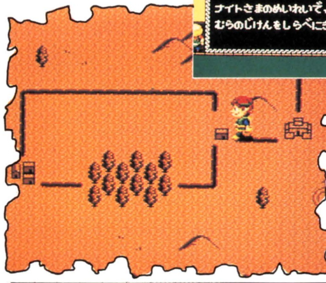
アスク講談社　'90年4月発売　6800円

チョコのなかから飛び出した!

みんなが発売を待ってるRPG『ネクロスの要塞』の最新情報をお届けしちゃうのだ。

このゲームの主人公は、8人の勇士だ。8人は、その昔、悪の魔法使いネクロスと戦って勝利を収めた。だが、またもやこの世に悪がはびこりだしている。故ネクロスの7人の弟子が、何やら悪いことを企んでいるらしいのだ。で、このRPGのストーリーは、8人の勇者が、ネクロスの7人の弟子を倒すために再び戦場へと……ってところから始まるのだ。

ストーリーは、大きくわけて6つの章にわかれている。章ごとに、主人公が変わるんだけど、何章の主人公はコイツだ!　っていう話はまだないしょだよ。さらに、続報を待ってほしいのだっ!!





⬅ナイトは、8人の勇者のひとりだ。ナイトの部下とこんなところで、会えるとはね!



⬅戦闘シーンのアニメーションは、一見の価値アリなのだ。

新たな敵は、7人の悪魔



➡マリンは、ゴクミ風の美少女なのだ。





⬅やっとナイトに会えたよん。でも、ナイトのようすが変だぞ!!



⬅敵キャラの数は、約80種類。

PCエンジン

バルンバ

ナムコ　'90年4月発売　6800円(予価)

砲台が360度回転し放題だっ!!

『バルンバ』は、ナムコのPCエンジンオリジナルのシューティングゲームなのだ。たてに、横に、斜めに、とスクロールする画面が、とってもトリッキーで楽しいよ。

このゲームの主人公は、ジェームス飛田だ。世界征服を狙うドクター・ドッペルの野望をくだくために、たったひとり戦闘機バルンバに乗り込むのだ。バルンバの砲台は、360度に回転する。Ⅰボタンで右回転、ランボタンで左に回転するのだ。あらゆる方向から来る敵に攻撃が可能、っていうわけだね。

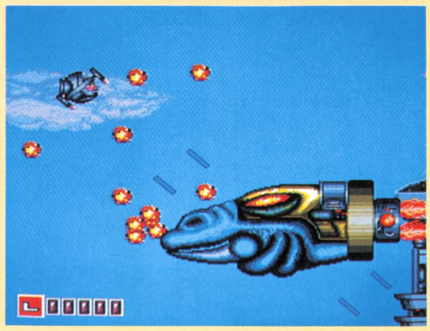
で、砲台から発射されるショットはレーザー、バルカン、ナパーム弾、シールド弾の4種類。セレクトボタンを押して、キミが使いたいショットを自由に選択することができる。ショットは、それぞれ一長一短だ。レーザーは、連射はできないけど敵を貫通する、バルカンは連射できるけど、破壊力が今ひとつってなカンジ！　敵に応じて使いわけようぜ。

敵のなかには、爆発したあとにパワーアップカプセルを残すヤツがいるぞ。パワーアップカプセルを取れば、ショットの威力が3段階に強力になっていくのだ。でも、一定弾数使うと、1段レベルダウンしちゃうのだ。絶えずパワーアップカプセルを拾う、ってのがクリアーのコツかもよ。ステージ数は、5つ。さあ、ドッペルのもとへ急ぐのだ!!



中ボスバラゴー

➡敵の母艦のコックピットが、突然切り放された！　げげっ！　コックピットだけで飛行を始めたぞ。それも、高速で飛びながら、多量の弾を撃ってくるのだ。あわてるぜっ！







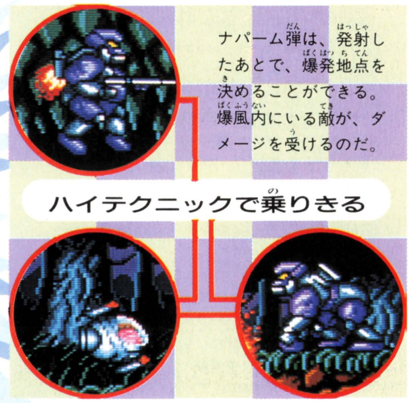
キレイな敵でしょ



⬅シールド弾を使用中。砲台がバリアをはってくれるのだ。ウレシイ！

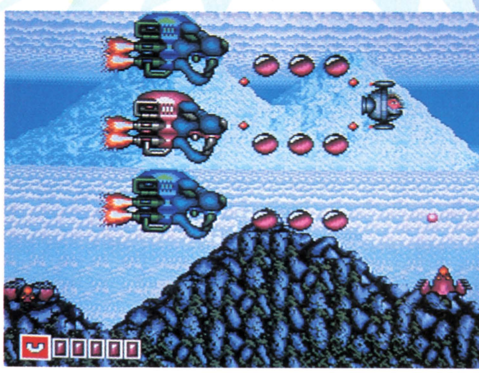


➡レベルアップすると、レーザーを4方向に発射できるようになるのだっ!!



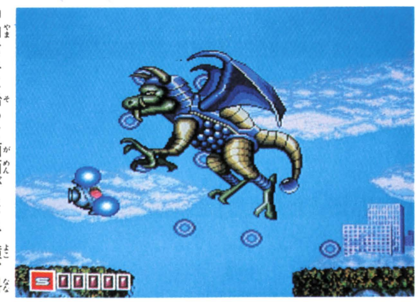
ナパーム弾は、発射したあとで、爆発地点を決めることができる。爆風内にいる敵が、ダメージを受けるのだ。

ハイテクニックで乗りきる

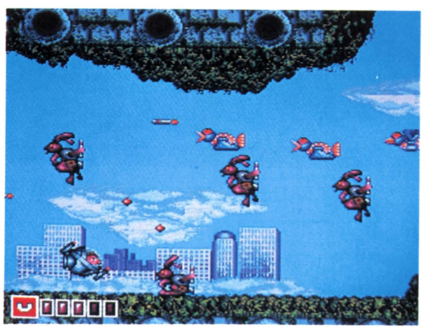


砲台がクルんクルん！

⬆山なみに沿って画面がたて、横、斜めにスクロールするのだ。最難関!?

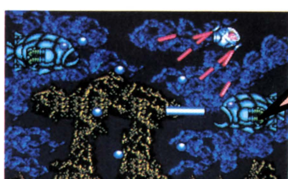


⬆ステージ1の最後に登場する大ボスだ。名前は、マタンゴ！　マタンゴの弱点は、シッポだぞ。背後に回り込んで、砲台を回転させてシッポを撃てっ！



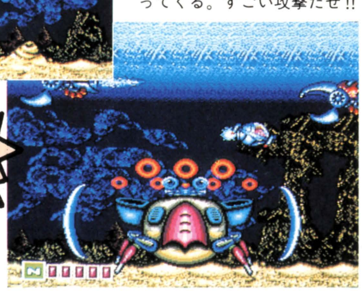
フロートアイランドエリアだ！

⬆ステージ1は、フロートアイランドエリア。浮遊する島が、行く手を阻むのだ。島に潰されるなよっ!!



ステージ2の中ボス ビッグアンコウ登場!!

⬅レーザーと、弾を同時に撃ってくる。すごい攻撃だぜ!!



ステージ2 大ボスの、バラカス

➡あっ、アワだ、ハサミだ。むちゃくちゃ！



⬆ステージ3の大ボスは、ギューマだ。下半身を熔岩のなかに入れているのだ。弱点は、ないしょ！

発売日スケジュール表

ファミコン

日付	ソフト
12月発売のソフト	
8日	○新・里見八犬伝<東映動画> 6200円/バックアップカートリッジ
8日	○タイトーチェイス H.Q.<タイトー> 5900円/カートリッジ
8日	○ぼっくんモグラー<アイ・ジー・エス> 6900円/カートリッジ（専用コントローラー付き）
8日	○おそ松くんバックトゥザミーの出っ歯の巻<新正工業・バンダイ> 5800円(予価)/カートリッジ
8日	○星霊狩り<ハドソン> 5800円/カートリッジ
9日	○スーパースタープロレスリング<ポニーキャニオン> 5900円/カートリッジ
15日	○トップガンデュアルファイターズ<コナミ> 6000円/カートリッジ
15日	○スウィートホーム<カプコン> 6500円/バックアップカートリッジ
15日	○アバドックス<ナツメ> 5800円/カートリッジ
15日	○フリップル<タイトー> 3900円/カートリッジ
15日	○神仙伝<アイレム> 6300円(予価)/バックアップカートリッジ
15日	○激闘スタジアム!!<テクモ> 5500円/カートリッジ
15日	○かってにシロクマ<CBS・ソニー> 5900円/カートリッジ
15日	○ピンボールクエスト<ジャレコ> 5600円/カートリッジ
15日	○ファミコン野球盤<エポック社> 6200円/バックアップカートリッジ
19日	○エモやんの10倍プロ野球<ヘクト> 9700円/バックアップカートリッジ
19日	○I love ソフトボール<ココナッツジャパン> 6500円/カートリッジ
19日	○ファミスタ'90<ナムコ> 5800円/バックアップカートリッジ
19日	○クォーターバックスクランブル<ポニーキャニオン> 5900円/カートリッジ
20日	○ザ・マネーゲームII～兜町の奇跡<ソフエル> 5900円/カートリッジ
21日	○ザ・ロードオブ・キング<ジャレコ> 5600円/カートリッジ
22日	○マッピーキッズ<ナムコ> 5800円/カートリッジ　:ポニーキャニオ
22日	○悪魔城伝説<コナミ> 6500円/カートリッジ
22日	○イメージファイト<アイレム> 6500円(予価)/カートリッジ
22日	○TM NETWORK ライブインパワーボウル<EPIC・ソニー> 6200円/カートリッジ
22日	○バットマン<サン電子> 6200円/カートリッジ
22日	○ダブルドラゴンII<テクノスジャパン> 5900円/カートリッジ
23日	○中国雀士ストーリー・東風<ナツメ> 5800円/カートリッジ
23日	○ヘラクレスの栄光IIタイタンの滅亡<データイースト> 5900円/バックアップカートリッジ
25日	○名門!多古西応援団<アスミック> 6500円/カートリッジ
27日	○スーパーラグビー<T.S.S> 5900円/カートリッジ
	○麻雀(仮題)<徳間書店> 5000円/カートリッジ
'90年1月発売のソフト	
5日	○がんばれゴエモン外伝 きえた黄金キセル<コナミ> 6980円/バックアップカートリッジ
6日	○アドベンチャーズ オブ ロロ<HAL研究所> 4900円/カートリッジ
26日	○わんぱくダック夢冒険<カプコン> 5800円/カートリッジ
	○囲碁名鑑<ヘクト> 9680円/カートリッジ
'90年2月発売のソフト	
2日	○キャデラック<ヘクト> 4900円/カートリッジ
3日	○信長の野望・戦国群雄伝<光栄> 11800円/バックアップカートリッジ
11日	○ドラゴンクエストIV導かれし者たち<エニックス> 8500円/バックアップカートリッジ
23日	○デッドフォックス<カプコン> 5800円/カートリッジ
	○ドラゴンユニット<アテナ> 5800円/カートリッジ
	○悪魔くん 魔界の罠<バンダイ> 5800円(予価)/カートリッジ
'90年3月発売のソフト	
2日	○ヘビーバレル<データイースト> 5800円/カートリッジ
23日	○バルダーダッシュ<データイースト> 4900円/カートリッジ
下旬	○ベストプレープロ野球II<アスキー> 6800円(予価)/バックアップカートリッジ
下旬	○ウィザードリィIII<アスキー> 6500円(予価)/バックアップカートリッジ
	○アークティック<ポニーキャニオン> 5500円(予価)/カートリッジ
	○なんてったって!! ベースボール<サン電子> 5900円/バックアップカートリッジ
	○宇宙警備隊(仮題)<HAL研究所> 5800円(予価)/カートリッジ
	○ガンヘッド<バリエ> 6500円/バックアップカートリッジ
	○ドンドコドン<タイトー> 価格未定/カートリッジ
	○サンサーラ・ナーガ<ビクター音楽産業> 価格未定/カートリッジ
	○怒III<ケイアミューズメントリース> 5600円(予価)/カートリッジ
	○もっともあぶない刑事<東映動画> 価格未定/カートリッジ
	○西村京太郎ミステリースーパーエクスプレス殺人事件<アイレム> 価格未定/カートリッジ
	○WITS<アテナ> 価格未定/カートリッジ
	○仮面の忍者花丸<カプコン> 5800円/カートリッジ
	○プレジデントの選択<ホット・ビィ> 9800円/バックアップカートリッジ
	○女神転生II<ナムコ> 価格未定/バックアップカートリッジ
3月～4月	○パワーサッカー<徳間書店> 4900円(予価)/カートリッジ
3月～4月	○ウルトラマン倶楽部2帰ってきたウルトラマン倶楽部<新正工業・バンダイ> 6000円(予価)/カートリッジ
3月～4月	○チップとデールの大作戦<カプコン> 5800円(予価)/カートリッジ
'90年4月以降発売のソフト	
4月	○迷宮島<アイレム> 5800円(予価)/カートリッジ
4月	○忍者龍剣伝II<テクモ> 5900円/カートリッジ
4月	○SDバトル大相撲・平成ヒーロー場所<バンプレスト> 6300円(予価)/カートリッジ
4月	○ゴッドスレイヤー<エス・エヌ・ケイ> 7600円/バックアップカートリッジ
4月	○ゲームパーティー<ココナッツジャパン> 6500円/カートリッジ
4月	○魔陀羅<コナミ> 8500円/バックアップカートリッジ
4月～5月	○STED<ケイアミューズメントリース> 5900円(予価)/バックアップカートリッジ
5月	○飛龍の拳III 5人の龍戦士<カルチャーブレーン> 6300円/カートリッジ
5月	○影狼伝説<ピクセル> 6200円/カートリッジ
5月	○イースII<ビクター音楽産業> 価格未定/バックアップカートリッジ
6月	○AD&Dヒーローオブランス<ポニーキャニオン> 5900円(予価)/カートリッジ
6月～7月	○熱血高校ドッジボール部 サッカー編(仮題)<テクノスジャパン> 5900円(予価)/カートリッジ
7月	○KAGE<ナツメ> 価格未定/カートリッジ
7月	○ファイナルミッション<ナツメ> 価格未定/カートリッジ
7月	○飛龍の拳スペシャル<カルチャーブレーン> 価格未定/カートリッジ
7月	○マイトアンドマジック<学研> 価格未定/バックアップカートリッジ
7月	○ぱたぱたパニック<バリエ> 5980円/カートリッジ
7月～8月	○ものまね四天王<パック・イン・ビデオ> 価格未定/カートリッジ
7月～8月	○川のぬし釣り<パック・イン・ビデオ> 5900円(予価)/カートリッジ
7月～8月	○甲子園2<ケイアミューズメントリース> 価格未定/バックアップカートリッジ
8月	○虹のシルクロード<ビクター音楽産業> 価格未定/カートリッジ
8月	○ばられるワールド<バリエ> 5980円/カートリッジ
9月	○スーパーチャイニーズ3<カルチャーブレーン> 価格未定/カートリッジ
11月	○シェラザード2<カルチャーブレーン> 価格未定/カートリッジ
発売日未定のソフト	
	○井崎脩五郎の競馬必勝学<イマジニア> 9800円/バックアップカートリッジ
	○ロケットレンジャー<ケムコ> 6200円/カートリッジ
	○いただきストリート 私のお店によってって<アスキー> 価格未定/バックアップカートリッジ
	○メタルクラッシャー アーディス <アスク講談社> 価格未定/ディスクカード
	○幻獣創世紀<ニチブツ> 5500円(予価)/バックアップカートリッジ
	○陣取りアクションゲーム グリッドグラバー<ジャレコ> 5500円/カートリッジ
	○スーパー魂斗羅<コナミ> 価格未定/カートリッジ
	○迷宮の達人 大迷路<エポック社> 価格未定/カートリッジ
	○キャットランナー<ケムコ> 価格未定/カートリッジ
	○ファンタジー<ボーステック> 価格未定/カートリッジ
	○魔獣都市ナーガ<アイレム> 価格未定/カートリッジ
	○坂本龍馬<東芝EMI> 価格未定/バックアップカートリッジ
	○歴史大冒険(仮題)<スコーピオンソフト> 価格未定/ディスクカード
	○キャプテン翼2<テクモ> 6900円(予価)/カートリッジ
	○高校野球 栄冠は君に輝く(仮題)<インダクションプロデュース> 価格未定/カートリッジ
	○熱血野球小僧(仮題)<テクノスジャパン> 価格未定/カートリッジ
	○地理大冒険(仮題)<スコーピオンソフト> 価格未定/ディスクカード
	○ダンジョン放浪記<アスキー> 価格未定/バックアップカートリッジ
	○キテレツ大百科<エポック社> 5900円/カートリッジ
	○ガデュリン<セタ> 価格未定/カートリッジ
	○メタルスレイダー グローリー<HAL研究所> 価格未定/カートリッジ
	○忍者らホイ!<アスキー> 価格未定/バックアップカートリッジ
	○白い鷹<インダクションプロデュース> 価格未定/バックアップカートリッジ
	○ローラーゲーム(仮題)<インダクションプロデュース> 価格未定/カートリッジ
	○魔神英雄伝ワタル・外伝<ハドソン> 価格未定/カートリッジ
	○エアーウルフ2<九娯貿易> 価格未定/カートリッジ
	○神界<東映動画> 9600円(予価)/バックアップカートリッジ
	○ドカベン(仮題)<カプコン> 価格未定/カートリッジ
	○熱血高校運動会<テクノスジャパン> 価格未定/カートリッジ
	○装甲騎兵ボトムズ<ハイスコアメディアワーク> 価格未定/カートリッジ
	○ディープダンジョンIV<アスミック> 価格未定/バックアップカートリッジ
	○シャンカラ 陰謀の惑星<アイ・ジー・エス> 価格未定/バックアップカートリッジ
	○ファイナルファンタジーIII<スクウェア> 価格未定/バックアップカートリッジ
	○パチ夫くん3(仮題)<ココナッツジャパン> 価格未定/カートリッジ
	○ビックリマンワールド<ハドソン> 価格未定/バックアップカートリッジ
	○ゴルゴ13第2章<ビック東海> 価格未定/カートリッジ
	○帝都大戦<ポニーキャニオン> 価格未定/カートリッジ
	○孔雀王2<ポニーキャニオン> 価格未定/カートリッジ
	○獣王記<アスミック> 価格未定/カートリッジ
	○ミスタープロ野球<アスミック> 価格未定/カートリッジ
	○投資顧問 株価予想編 -株式道場2-<ヘクト> 価格未定/バックアップカートリッジ
	○ベースボールファイター<バップ> 価格未定/カートリッジ
	○タイタン<ソフエル> 価格未定/カートリッジ
	○ドラえもん 机の中の冒険(仮題)<エポック社> 価格未定/バックアップカートリッジ
	○コンバットゾーン<ビー・ピー・エス> 価格未定/バックアップカートリッジ
	○ハットリス<ビー・ピー・エス> 価格未定/カートリッジ

PCエンジン

日付	ソフト
12月発売のソフト	
8日	○バトルエース<ハドソン> 6500円/Huカード(PCエンジンSG用)
8日	○ブルファイト リングの覇者<クリーム> 6300円/Huカード
8日	○忍<アスミック> 6800円/Huカード
15日	○PC原人<ハドソン> 5800円/Huカード
15日	○サイドアームスペシャル<NECアベニュー> 5800円/CD-ROM
20日	○これがプロ野球!'89<インテック> 5800円/Huカード
21日	○イースI・II<ハドソン> 7800円/CD-ROM
22日	○ヘビーユニット<タイトー> 6600円/Huカード
22日	○ナイトライダースペシャル<パック・イン・ビデオ> 5800円/Huカード
22日	○弁慶外伝<サン電子> 6200円/Huカード
23日	○ROM ROM スタジアム<メサイヤ(NCS)> 6200円/CD-ROM
23日	○F1トリプルバトル<ヒューマン> 6300円/Huカード
27日	○ヴォルフィード<タイトー> 6600円/Huカード
下旬	○コズミックファンタジー<日本テレネット> 6780円/CD-ROM
下旬	○レッドアラート<日本テレネット> 6780円/CD-ROM
'90年1月発売のソフト	
26日	○タイトーチェイスH.Q<タイトー> 6600円/Huカード
26日	○ガイフレーム<メサイヤ(NCS)> 5800円/Huカード
中旬	○逐電屋藤兵衛<ナグザット> 6700円/Huカード
下旬	○スーパー大戦略PCエンジン(仮題)<マイクロキャビン> 価格未定/CD-ROM
	○スーパーダライアス<NECアベニュー> 6800円/CD-ROM
'90年2月発売のソフト	
23日	○飛装騎兵カイザード<メサイヤ(NCS)> 6200円/Huカード
23日	○BLODIA<ハドソン> 4500円/Huカード
上旬	○麻雀刺客列伝 麻雀ウォーズ<ニチブツ> 5400円/Huカード
上旬	○北斗星の女<ナグザット> 6300円/CD-ROM
下旬	○ソル・ビアンカ<メサイヤ(NCS)> 6200円/CD-ROM
	○ニュージーランドストーリー<タイトー> 6600円(予価)/Huカード
	○虎への道<ビクター音楽産業> 価格未定/Huカード
	○将棋修行 初段一直線<ホームデータ> 価格未定/Huカード
2月～3月	○パラノイア<ナグザット> 5800円(予価)/Huカード
'90年3月発売のソフト	
2日	○謎のマスカレード<メサイヤ(NCS)> 6000円/Huカード
23日	○シティハンター<サン電子> 6300円/Huカード
下旬	○ラストハルマゲドン(仮題)<ブレイングレイ> 価格未定/CD-ROM
	○ヴェイグス<ビクター音楽産業> 価格未定/Huカード
	○ドロップロック ほらホラ<データイースト> 価格未定/Huカード
	○熱血高校ドッジボールPC番外編<ナグザット> 5800円(予価)/Huカード
	○源平討魔伝<ナムコ> 6800円(予価)/Huカード
	○恐竜大図鑑<ビクター音楽産業> 価格未定/CD-ROM
	○キング オブ カジノ<ビクター音楽産業> 価格未定/Huカード
	○ODEO 808<メサイヤ(NCS)> 6200円/CD-ROM
	○スペースインベーダー復活の日<タイトー> 5900円(予価)/Huカード
	○奇々怪界<タイトー> 6600円(予価)/Huカード
	○サイバーコア<アイ・ジー・エス> 価格未定/Huカード
	○青いブリンク<ハドソン> 価格未定/Huカード
	○BE BALL<ハドソン> 価格未定/Huカード
	○ファイナルゾーンII<日本テレネット> 価格未定/CD-ROM
	○デス・ブリンガー<日本テレネット> 価格未定/CD-ROM
3月～4月	○サイコチェイサー(仮題)<ナグザット> 5800円(予価)/Huカード
3月～4月	○オペレーションウルフ<NECアベニュー> 価格未定/Huカード
3月～4月	○ダウンロード<NECアベニュー> 価格未定/Huカード
'90年4月以降発売のソフト	
4月	○ネクロスの要塞<アスク講談社> 6800円/Huカード
4月	○バルンバ<ナムコ> 6800円(予価)/Huカード
4月	○シンドバット 地底の魔宮<アイ・ジー・エス> 価格未定/Huカード
4月	○スプラッターハウス<ナムコ> 6800円(予価)/Huカード
4月	○デビル・クラッシュ<ナグザット> 6300円(予価)/Huカード
4月	○キックボール<メサイヤ(NCS)> 6000円/Huカード
4月	○フォーメーション・サッカー ヒューマンカップ'90<ヒューマン> 5500円/Huカード
4月～5月	○どらぼっちゃん<ナグザット> 価格未定/Huカード
6月	○ワールドビーチバレー<アイ・ジー・エス> 価格未定/Huカード
発売日未定のソフト	
	○ロードランナー ロストラビリンス<パック・イン・ビデオ> 価格未定/Huカード
	○サイレント デバッガーズ<データイースト> 価格未定/Huカード
	○ストライダー飛竜<NECアベニュー> 価格未定/Huカード(PCエンジンSG用)
	○大魔界村<NECアベニュー> 価格未定/Huカード(PCエンジンSG用)
	○バットマン<サン電子> 価格未定/Huカード
	○幽霊君<アスク講談社> 価格未定/Huカード
	○アトミック・ロボキッド<ユーピーエル> 価格未定/Huカード

	○タイムクルーズ<フェイス>	価格未定/Huカード
	○囲碁の達人(仮題)<ホームデータ>	価格未定/Huカード
	○ファードラウト ザ・ストーリー・オブ・ゼビウス<ナムコ>	5800円(予価)/Huカード
	○超絶倫人ベラボーマン<ナムコ>	価格未定/Huカード
	○スーパーバレーボール<ビデオシステム>	価格未定/Huカード
	○パワードリフト<アスミック>	6900円/Huカード
	○ラビオ・レプス・スペシャル<ビデオシステム>	価格未定/Huカード
	○最後の忍道<アイレム>	価格未定/Huカード
	○アリスの夢冒険<フェイス>	価格未定/Huカード
	○レインボーアイランド<NECアベニュー>	価格未定/CD-ROM
	○ダライアス<NECアベニュー>	価格未定/Huカード
	○アウトラン<NECアベニュー>	価格未定/Huカード
	○アフターバーナー<NECアベニュー>	価格未定/Huカード
	○サンダーブレード<NECアベニュー>	価格未定/Huカード
	○桃太郎活劇<ハドソン>	価格未定/Huカード
	○桃太郎伝説II<ハドソン>	価格未定/Huカード
	○マニアックプロレス<ハドソン>	価格未定/Huカード
	○サイバーナイト<トンキンハウス>	価格未定/Huカード
	○魔動王グランゾート<ハドソン>	価格未定/Huカード(PCエンジンSG用)
	○倉庫番WORLD<メディアリング>	価格未定/Huカード
	○ボンバーマン<ハドソン>	価格未定/Huカード
	○TATSUJIN<タイトー>	価格未定/Huカード
	○はにいいんざすかい2<フェイス>	価格未定/Huカード

メガドライブ

12月9日	○TATSUJIN<セガ>	6000円/カートリッジ
12月14日	○マージャンCOP・竜<セガ>	5500円/カートリッジ
12月15日	○ヘルツォーク ツヴァイ<テクノソフト>	6800円/カートリッジ
12月16日	○ヴァーミリオン<セガ>	8500円/バックアップカートリッジ
12月23日	○ゴールデンアックス<セガ>	6000円/カートリッジ
12月23日	○カース<マイクロネット>	6800円/カートリッジ
'90年 1月13日	○ズーム<セガ>	5500円/カートリッジ
1月下旬	○史上最大の倉庫番<メサイヤ(NCS)>	5200円/カートリッジ
2月中旬	○アトミック・ロボキッド<トレコ>	価格未定/カートリッジ
2月	○TEL TEL 麻雀<サン電子>	5800円/カートリッジ
2月	○ソーサリアン<セガ>	7000円/バックアップカートリッジ
2月	○スーパーリアルバスケットボール<セガ>	6000円/カートリッジ
2月	○ニュージーランドストーリー<タイトー>	価格未定/カートリッジ
2月	○パトレイバー<セガ>	6000円/カートリッジ
3月16日	○重装機兵レイノス<メサイヤ(NCS)>	6200円/カートリッジ
3月	○バットマン<サン電子>	価格未定/カートリッジ
3月	○TEL TEL スタジアム<サン電子>	6500円/バックアップカートリッジ
3月	○ウルトラマン<セガ>	6000円/カートリッジ
3月	○ゴーストバスターズ<セガ>	6000円/カートリッジ
3月	○ドリーム アイランド<セガ>	6000円/カートリッジ
4月	○アフターバーナーII<電波新聞社>	価格未定/カートリッジ
4月	○火激<ホット・ビィ>	価格未定/カートリッジ
'90年 4月	○サイオブレード<シグマ商事>	価格未定/バックアップカートリッジ
4月	○フェリオス<ナムコ>	価格未定/カートリッジ
4月	○インセクターX<ホット・ビィ>	価格未定/カートリッジ
4月	○サイバーボール<セガ>	価格未定/カートリッジ
4月	○ファンタシースターIII<セガ>	価格未定/バックアップカートリッジ
5月	○ムーンダンサー<セガ>	7000円/バックアップカートリッジ
発売日未定	○キューティ鈴木のリングサイドエンジェル<アスミック>	価格未定/カートリッジ
発売日未定	○スーパーモナコGP<セガ>	価格未定/カートリッジ
発売日未定	○ヘビーユニット<東宝>	価格未定/カートリッジ
発売日未定	○エアーダイバー<アスミック>	6800円(予価)/カートリッジ
発売日未定	○スーパーファンタジーゾーン<サン電子>	価格未定/カートリッジ
発売日未定	○テトリス<セガ>	5500円/カートリッジ
発売日未定	○ギャラクシーフォース<セガ>	価格未定/カートリッジ
発売日未定	○パワードリフト<セガ>	価格未定/カートリッジ
発売日未定	○ターボアウトラン<セガ>	価格未定/カートリッジ
発売日未定	○モンスターレア<セガ>	価格未定/カートリッジ
発売日未定	○ゲイングランド<セガ>	価格未定/カートリッジ
発売日未定	○ラストサバイバー<セガ>	価格未定/カートリッジ
発売日未定	○ダイナマイトダックス<セガ>	価格未定/カートリッジ
発売日未定	○アウトラン3D<セガ>	5500円/マークIII専用カートリッジ(3D対応)
発売日未定	○ファイナルゾーンII<ウルフチーム>	価格未定/カートリッジ
発売日未定	○ファイナルブロー<タイトー>	価格未定/カートリッジ
発売日未定	○DJボーイ<セガ>	価格未定/カートリッジ
発売日未定	○ESWAT<セガ>	価格未定/カートリッジ
発売日未定	○レッスルウォー<セガ>	価格未定/カートリッジ
発売日未定	○クラックダウン<セガ>	価格未定/カートリッジ
発売日未定	○スーパーライセンス<セガ>	価格未定/カートリッジ

ゲームボーイ

12月8日	○パチンコタイム<ココナッツジャパン>	3280円[込]/カートリッジ
12月15日	○魔界塔士 SA・GA<スクウェア>	3500円[込]/バックアップカートリッジ
12月19日	○将棋<ポニーキャニオン>	3400円[込]/カートリッジ
12月22日	○キュービリオン<セタ>	2980円[込]/カートリッジ
12月22日	○海戦ゲームNAVY BLUE<ユース>	3400円/カートリッジ
12月22日	○北斗の拳 凄絶十番勝負<東映動画>	3500円[込]/カートリッジ
12月27日	○てけてけ!アスミッくんワールド<アスミック>	3090円[込]/カートリッジ
12月28日	○SELECTION<ケムコ>	3090円[込]/カートリッジ
12月28日	○マスターカラテカ<新正工業>	2900円(予価)[込]/カートリッジ
12月29日	○平安京エイリアン<メルダック>	3000円[込]/カートリッジ
'90年 1月	○ソーラーストライカー<任天堂>	2600円[込]/カートリッジ
2月	○ネメシス<コナミ>	3500円[込]/カートリッジ
2月	○対局連珠<トーワチキ>	2980円[込]/カートリッジ
2月	○デスボール<ケムコ>	2980円[込]/カートリッジ
2月	○ブロディア<トンキンハウス>	価格未定/カートリッジ
2月	○あやかしの城<セタ>	価格未定/カートリッジ
3月	○ピンボールパーティー<ジャレコ>	2980円[込]/カートリッジ
3月	○ポパイ<シグマ商事>	3500円[込]/カートリッジ
'90年 3月	○フラッピースペシャル<ビクター音楽産業>	価格未定/カートリッジ
3月	○レッドアリーマー 魔界村外伝<カプコン>	3300円[込]/カートリッジ
3月	○ロックンチェイス<データーイースト>	価格未定/カートリッジ
3月	○バットマン<サン電子>	価格未定/カートリッジ
3月	○スーパーチャイニーズランド<カルチャーブレーン>	3300円/カートリッジ
3月	○ペンギンランド<ポニーキャニオン>	3090円(予価)[込]/カートリッジ
3月	○ファニーフィールド<エス・エヌ・ケイ>	3090円[込]/カートリッジ
3月	○トランプボーイ(仮題)<パック・イン・ビデオ>	3090円(予価)[込]/カートリッジ
3月	○SDガンダムSD戦国伝 国盗り物語<バンダイ>	3800円(予価)[込]/カートリッジ
3月	○ベースボールキッズ<ジャレコ>	3300円[込]/カートリッジ
4月	○サッカーボーイ<バップ>	価格未定/カートリッジ
4月	○ゴーストバスターズII<HAL研究所>	3300円/カートリッジ
4月	○フリップル<タイトー>	3090円(予価)[込]/カートリッジ
4月	○ギャザーズ<ビック東海>	価格未定/カートリッジ
6月	○モンスタートラック<バリエ>	2980円/カートリッジ
7月	○パズルロード<ビック東海>	価格未定/カートリッジ
発売日未定	○コスモタンク<アトラス>	価格未定/カートリッジ
発売日未定	○カードゲーム<ココナッツジャパン>	価格未定/カートリッジ
発売日未定	○飛龍の拳<カルチャーブレーン>	価格未定/カートリッジ
発売日未定	○天神怪戦<メルダック>	価格未定/カートリッジ
発売日未定	○ドラゴンスレイヤーI<エポック社>	価格未定/カートリッジ
発売日未定	○サイドポケット(仮題)<データーイースト>	価格未定/カートリッジ
発売日未定	○ぺんぎんくんWARS<アスキー>	3090円[込]/カートリッジ
発売日未定	○F-1 レース<任天堂>	価格未定/カートリッジ
発売日未定	○爆裂戦士ウォーリア<エポック社>	価格未定/カートリッジ
発売日未定	○将棋(仮題)<セタ>	価格未定/カートリッジ
発売日未定	○かこむん蛇<ナグザット>	価格未定/カートリッジ
発売日未定	○パステル<ナツメ>	価格未定/カートリッジ
発売日未定	○デットヒートスクランブル<コピア システム>	価格未定/カートリッジ
発売日未定	○ワールドボーリング<アテナ>	3090円[込]/カートリッジ
発売日未定	○スペースインベーダー<タイトー>	価格未定/カートリッジ
発売日未定	○クイックス<任天堂>	価格未定/カートリッジ
発売日未定	○ボクシング(仮題)<トンキンハウス>	価格未定/カートリッジ
発売日未定	○タスクホース<バップ>	価格未定/カートリッジ
発売日未定	○SD ルパン三世 金庫破り大作戦<バンプレスト>	価格未定/カートリッジ
発売日未定	○四川省<アイレム>	価格未定/カートリッジ
発売日未定	○クォース<コナミ>	価格未定/カートリッジ

リンクス

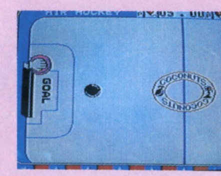
12月12日	○The Gates of Zendocon<アタリジャパン・ムーミン>	4300円/ゲームカード
12月下旬	○GEM QUEST(仮題)<アタリジャパン・ムーミン>	4300円/ゲームカード
12月下旬	○MONSTER DEMOLITION(仮題)<アタリジャパン・ムーミン>	4300円/ゲームカード
発売日未定	○CHIP'S CHALLENGE<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード

謎のゲーム 未確認情報

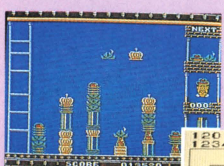
●こんにちは、万里子です。先週に引き続いて、"第1回ファミリーコンピュータ・ゲームボーイソフト展示会"、別称"初心会"で撮影してきた画面写真をお見せいたしますね。会場では、話題の『ドラクエⅣ』など新作ソフトが実際にプレイできて、とっても感動しました。(森下万里子)



⬆初心会では、『ドラクエⅣ』を実際にプレイできた。



⬆ココナッツジャパンの『ゲームパーティ』。



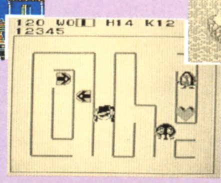
⬇ビック東海の『ギャザーズ』。コミカルなアクションゲームだ。



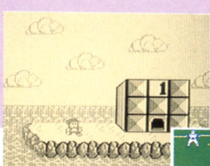
⬇バップの野球ゲーム『ベースボールファイター』。発売日は、未定。



⬆初心会からの情報ではない、アタリジャパン・ムーミンのリンクス用ゲーム『CHIPS' CHALLENGE』。



⬆BPSの新作パズルゲーム『ハットリス』。あの『テトリス』と同じくソ連製のゲーム。



⬆ビック東海のアクションパズルゲーム『冒険!パズルロード』。



※価格の後に[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。

CALENDAR 1989 12/3~12/30

黒:カートリッジ
青:ディスクカード
緑:ディスクライター書き換え
黄:PCエンジン
赤:セガ
紫:ゲームボーイ

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
3 DEC.	4	5	6	7	8 ファミコン通信 26号(12月22日号)発売 MSXマガジン '90年1月号発売 ●新・里見八犬伝 ●タイトーチェイスH.Q. ●ぽっくんモグラー ●おそ松くん ●星霊狩り ●バトルエース ●ブルファイト ●忍 ●パチンコタイム	9 ●スーパースタープロレスリング ●TATSUJIN
10	11	12 ●The Gate of Zendocon (リンクス)	13	14 ファミコン通信26号増刊号 PCエンジン通信発売 ●マージャンCOP・竜	15 LOGiN 25号発売 ●トップガンデュアルファイターズ ●スウィートホーム ●アバドックス ●フリップル ●神仙伝 ●激闘スタジアム!! ●かってにシロクマ ●ピンボールクエスト ●ファミコン野球盤 ●PC原人 ●サイドアームスペシャル ●ヘルツォーク ツヴァイ ●魔界塔士 SA・GA	16 ●ヴァーミリオン
17	18	19 ●I Love ソフトボール ●ファミスタ'90 ●クォーターバックスクランブル ●エモやんの10倍プロ野球 ●将棋	20 ●ザ・マネーゲームII ●これがプロ野球'89	21 ●ザ・ロードオブ・キング ●イースI・II	22 ファミコン通信 ('90年1月19日号)発売 ●マッピーキッズ ●悪魔城伝説 ●イメージファイト ●ライブインパワーボウル ●バットマン ●ダブルドラゴンII ●コズミックファンタジー ●ヘビーユニット ●ナイトライダースペシャル ●弁慶外伝 ●北斗の拳 ●キュービリオン ●海戦ゲームNAVY BLUE	23 ●中国雀士ストーリー・東風 ●ヘラクレスの栄光II ●F1トリプルバトル ●ROM ROM スタジアム ●ゴールデンアックス ●カース
24	25 ●名門!多古西応援団	26	27 ●スーパーラグビー ●ヴォルフィード	28 ●マスターカラテカ ●SELECTION	29 ●平安京エイリアン	30

12 DECEMBER

FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

1 JANUARY

MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

PCエンジン通信 12月14日発売

ネッキーの弟の表紙に注目!!

ファミ道楽も4Cフルカラーで登場だっ!!

ついに、増刊PCエンジン通信の発売が1週間後に迫った。発売日は12月14日の木曜日。定価は360円。うーん、なんかワクワクしてくるなあ。

ということで、今週は発売日たった6日前を記念して、PCエンジン通信の中身を大公開してしまうぞ。前号に続いて店長にインタビューしたのだ。

―じつは、もう出来あがってたりなんかして。

「そんなこと、あるわけないじゃん。まだ原稿入れてない記事だってあるのに」

―だって、あと6日しかないでしょ?

「だから、雑誌って、あっという間に出来ちゃうってことだよね。なーんて、うそ。まだ1ヵ月近くあるじゃない。(そうなのだ。この記事は11月15日に書かれたものなのだ。だから正確に言うと、PCエンジン通信発売まで、あと30日だったわけ。にもかかわらず、あと6日と偽りの発言をしていたのは、いわゆる出版界の常識、偽りの常というヤツね。嘘をついててごめんなさい)」

―まあ、その問題に触れると行数ばっかり使っちゃうから省略するとして、内容面での読者へのコメントをひとつ。

「うーん。だから、あくまでファミ通ノリの本だってことかなあ。ゲーム情報はもちろん充実してるけど、それ以外の部分がね。ファミ通が好きな人は、たぶん気に入るよ。逆にファミ通を読んでない人は、ダメかもしんないね」

―具体的な記事では?

「やっぱり付録だよね。けっこうすごいよ。まず〝クロスレビュースペシャル〟は、来年2月までに発売されるPCエンジン全ソフト96本のお馴染みクロスレビュー。かなりのボリュームだから、お買い物に便利って感じだよね。で2冊目は〝禁断の秘技スペシャル〟。こっちのほうは、今までに発売されたゲームのお買い得な秘技の総集編。『ワースタ』の裏コマンドとかも、もちろん載ってるよ」

―知ってる。付録関係は前号で聞いたよ。問題は本誌のほうってやつだ。

「でもまあ、ウルトラ2大付録が最大のウリだから、それから説明するのがスジってモンだよね」

―じゃあ、もしかして本誌のほうは、付録ほどじゃないわけ。

「そんなことはないよ。お習字だってあるしね。久々にカラーのファミ道楽も見られるよ」

―TOP30は?

「もちろんある。ソフトレビューもやってるよ」

―スクープ関連は?

「当然ある。10ページぐらいかなあ。でも、内容はまだちょっとヒミツだな」

―NEWエンジン関係の話はあるわけ?

「あるある。シャトルコアグラスーグラからパワコンまでぜーんぶやってる」

―ゲームの攻略オア徹底解剖ってやつは?

「そりゃ、あるよね。なきゃへんだよ。ファミ通の別冊だからね。売れセンをまとめて十数本攻略してる。かなりタメになるんじゃないかなあ」

―まんが関係は?

「そういえば、あったなあ。書き下ろしあるいは特別編が2つってとこかなあ。まあ、内容はナイショだな」

―ジョエリーのベーしっ君はどうなんの?

「やるやる。やっぱ色つきはいいなあって、つくづくジョエリーもいってたよ」

ふーん、なるほどねえ。というわけで、増刊PCエンジン通信の発売まであと6日に迫ったのだったっ! ファミコン通信を売ってる本屋さんにいけば、必ずあるからね。こりゃあ早いモン勝ちだぜいってことで、宣伝はおしまいっ!

ファミ道楽

発行所　東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
株式会社アスキー　ファミ道楽 編集部
電話(03)406-7166
郵便振替口座東京4-161144

編 道楽通信

●2週間前にリタイアして、胃腸関係の精密検査を受けた浜村通信だったが、再検査の結果、それほどの病状ではないことが明らかになった。いやあ、めでたい、めでたい。

「何でもないっつっても、全然異常がないわけじゃないの。ただ、入院とか絶対安静とか、そういうんじゃないってだけ」

―結局のところ、どこが悪かったわけ?

「うん、実際に悪かったらしいんだけど、再検査するまでに、なんかよくなっちゃったみたいなんだよね」

―じゃあ、マジに2週間で直っちゃったんだ?

「そうみたいだね。なんかヘンな感じだよね。お医者さんもびっくりしてた」

―でも、その2週間だって禁酒してたわけじゃないでしょ? いちおう節酒はしてたみたいだけど。

「そう。でも、それはオフレコね。家族の者(編集部注:奥さんのことだ)が見るかもしれないから」

やっぱり、3年前に100人に1人の健康体と絶賛されただけはあるね。編集者の常識を破る回復力だぜ!

●というわけで、1989年もあとちょっとでおしまいなのだ。ファミコン通信では、今年も読者参加のクリスマスパーティーを考えてるから、楽しみにね。詳しくは次号だぜっ!

大募集

ということで、タイトル下の広告募集なのだ。最近また、応募が少なくなってきたぞ。掲載される確率は非常に高い! どしどし応募しようぜっ! ということで応募のきまりだ。まず官製はがきの裏っ側全面を使って広告を書こう。広告のネタはなんでも可。お父さんが経営してるラーメン屋さんの宣伝でもいいし、叔父さんが経営してるゴルフ練習場の宣伝でもいい。ただ、経営者の了解は必ず取るようにね。掲載されれば、500ガバスだぞ!

第7回

銀はがしRPG当選者発表

めでたく1990年をむかえるわけだけど、1989年の銀はがしRPG当選者大発表はまだまだ続くのだった。あと3回だぞ!!

●1万円コース
東京都　横山 健
青森県　白塚久志
宮城県　本間慎次
北海道　石垣貴之
埼玉県　葛谷正明
他25名

●7千円コース
北海道　白浜直人
岡山県　小野晃義
埼玉県　中川恵介
山口県　山本孝高
兵庫県　安田長正
他25名

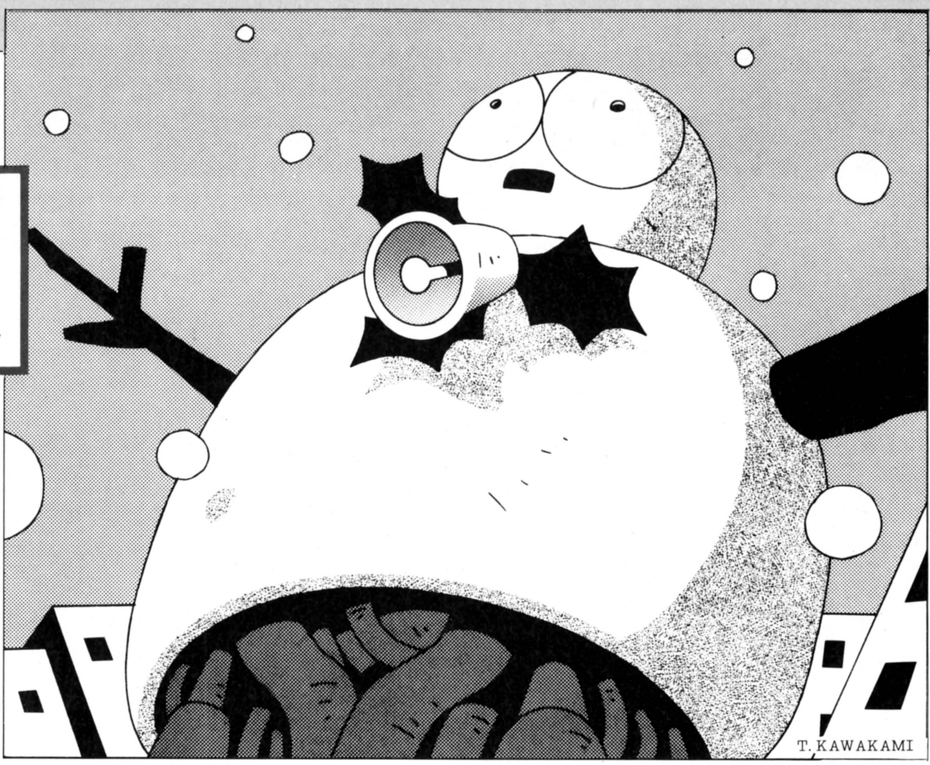
●5千円コース
愛知県　吉川孝人
群馬県　南沢未来夫
岡山県　岡田哲之
他27名

●千円コース
埼玉県　中村泰祐
青森県　馬場宏志
北海道　小泉匡史
他97名

●テレカコース
栃木県　田代正人
愛知県　横山 豊
他98名

ファミコン通信 伝言板 LETTERS

いよいよ1989年最後の伝言板だ。結局最後まではがきが採用されなかったヒトも、年が明ければきっと採用される。そのためには、まず投稿ね。



これが今年の伝言板のコーナー、トリのはがきです。みなさん、1年間お疲れ様でした。

それではまた来年、このページでお会いしましょう。みなさんよいお年を……。

（三重県　ぱ～ぴょん　17歳）

おもしろいから一番最初に載っけちゃった。わははははは。マヌーでやんの一。

イジワルな編集者

ぼくはテレビのスイッチをつけるときは必ず、「今週のビックリドッキリメカ発進！　あホレ、ポチっとな」と言います。

これは一種の口ぐせだと思いますが、みなさんは口ぐせがありますか？

（京都府　イカンガー西田　15歳）

隼の「ベイビー」、「フリーク」などの口ぐせは、ヤツのファッションの一部になってるワケで、本人は直す気が全然ないみたいね。

ダセェぜ！

最近隼の口ぐせが伝染しそうで怖い編集者K

フと思ったのですが、ゲームソフトの発売日、あるいはゲーム関連雑誌の発売日って、どうして金曜日が多いのでしょう？何か理由があるのでしょうか。

（東京都　ボツだろうな　18歳）

それは、〝みんなに楽しい週末を過ごしてほしいから〟に決まってんじゃーん！

性善説の編集者

広告でよく見る、「絶賛発売中！」と「好評発売中！」はどうちがうのだろうか？

やはり、「好評～」のほうが作る側にとっては心象がいいのだろうか……？　真剣に考える今日このごろである。

（茨城県　パックメン　13歳）

たとえばの話。クロスレビューのコーナーで、東府屋ファミ坊がイチ押ししてるモノが「絶賛発売中！」で、水野店長がイチ押ししてるモノが「好評発売中！」だ。要するに、大した差はないから、あとは好みの問題だってコトかな。

あんまりつまんないコトにこだわってると、脳ミソにカビが生えっちまうゾ。

おおらかにいきたい編集者

日本には横文字の名前の会社はありますが、アメリカやイギリスなどの会社で日本語名を使っているのは聞いたことありません。どうしてなのでしょうか。

（神奈川県　みんな見てる　14歳）

海外で社名に日本語を使っている会社だって、一応あることはある。アメリカの法廷で任天堂と争ったテンゲン。〝テンゲン〟とか〝アタリ〟って囲碁の用語なんだって。リッパな日本語じゃん。

編集者数名でシカゴに行くと、いつも一緒に遊んでもらってるアメリカのゲーム雑誌出版社センダイ。彼らは〝センダイ〟の意味はチィとも知らなかったけれども、「イカスことばだ」と思って、そう名付けたんだって。

近い未来、〝ハラキリ〟とか〝フジヤマ〟っていう名の海外企業がボクらの前に現われるかもしれない。ちょっとサイバーでイカスぜ。

ちなみにアスキーは漢字で書くと〝明日来〟って書くのだ。ホントだぞ。

横文字は苦手だからなるべく避けたい編集者

ファミ通におたよりを出すようになってから、国語の成績が3から4に上がりました。ファミ通には感謝しています。冗談でなく本当に本当ですよ。

（兵庫県　出蔵強一　14歳）

御お。小誌ファミ痛にお歯がき掻くところ

の毒者、三七三正しい日本誤は学び、なかんずく成績アップするコトの多き幸いあるますです。　古文・漢文は好きだった編集者

編集部のみなさん、ガバスプレゼントの賞品の中に、〝ハガキ○○枚〟というのを加えたらどうですか？

（神奈川県　めんま100分の1）

はがき全部にファミ通の住所を印刷して贈るってのはどーかな。ンで、係のトコも全部〝伝言板係まで〟って刷っちゃってさ。

自分のコーナーの利益しか考えない編集者K

ぼくの友人Kは学校の成績もよく、先生に信用されています。K自身も「おれは勉強が楽しい。今のおれには勉強以外何もない」と言うのです。

しかしそのKが、この間かわいい女の子と腕を組んで歩いていたのです。ぼくはそれからというもの、人が信じられなくなりました。

（神奈川県　佐藤くん　14歳）

オレはことわざで「絶対ウソ」と思うモノがひとつある。それは、〝天は二物を与えず〟っつーヤツだ。ありゃ絶対ウソ。三物や四物持ってるヤツゴロゴロいるもん。ヒキョーだよなー。　それでも強く生きていく編集者

みなさんは毎日空を見てますか。ぼくは今、足を骨折して入院しているのですが晴れの日はいつも松葉杖をついて屋上に行き、空を見ます。

空を見てると、自分の心がキレイになっていく気がします。ほんの少し首を動かすだけで、美しい大自然を見ることができるのに、空を見上げることがない人はかわいそうです。

朝にはすがすがしい水色の空が、昼には人を包み込んでくれるような青い空が、夜には満天の星空が目の前に広がります。編集部の方も空を見上げてみてください。

（静岡県　昭和）

前号で桜玉吉と対談したヤオイちゃん……じゃなかった矢追純一氏は、泣く子も黙る超常現象ディレクター。数々のUFO番組で多くの不思議現象をレポートしているUFO界の権威なのだ。知ってるよね。

今を去ることン年前、上司に「お前何か1本番組作ってみろ」と言われた矢追氏は、セコセコした日本人をリラックスさせたいと思って、『空を見る番組』ってのを企画する。「空を眺めると、人間はおおらかな気持ちになれる。視聴率なんか悪くってもいいから、とにかく空ばっか映す番組を作るぞ」という、ヤング矢追氏の企画は、現代の昭和クンの考えと通じるものあり、だよね。

結局矢追氏は、人々の目を空に向けさせる目標としてUFOを選んだワケだ。テレビ局上空でUFOを待つ、ってことにして、放送時間いっぱい空ばっか映してたんだって。それまでの矢追氏は、UFOなんか信じもしなかったし、好きでもなかったそうな。

でもその番組がきっかけで、矢追氏とUFOの人生を賭けたつき合いが始まったってぇンだから、今思えばイカス話だよね。

超常現象オタクの編集者K

私は人に物事をたのまれると断ることができなくて困っています。相手のことを考えると「断るのはかわいそうだなあ」と思ってしまうからですが、私の気が弱いだけなのかなあ。　（岡山県　マジなはがき）

ムリを引き受けて、ハンパな結果に終わらせると、相手はもっとかわいそうだぞ。ときには心を鬼にするってことも、思いやり活動の一環だと思うのだ。痛い目を見ずにすむ。

痛い目見た編集者

自分ひとりでシミュレーションゲームにハマっているとき、フと我に帰り、「ぼくって暗いヤツなんじゃないだろうか？」と不安になったりしませんか？

そんな日の翌朝は、友だちの目を気にしながら登校するぼくです。

（東京都　世間の目が怖い武蔵十四郎　14歳）

原稿書いててズルズル徹夜。始発電車で家に帰るとき、フと我に帰って「オレってモグラじゃなかろーか？」と不安になったりもする。

そんな日は、早朝出勤のサラリーマンの目を気にしながら、朝刊買って家に帰るワシだ。

朝日が目に染みる編集者



12月は教師も走る忙しさ……よって、師走と言うのだ。12月はどんな形をしているのか、桜玉吉先生にたずねてみた。…………なんでかって？　だって『しわすのかたち』。……頼む。笑え。

LETTERS伝言板へのおたよりは

〒107-24　東京都港区南青山 6-11-1 スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ファミコン通信編集部　伝言板係まで

新 アルゴリズム情報局

アルゴマンが、キミの悩みをスパッと解決!!

ゲームを買ってみたものの、解けない、倒せない、進めない。そんな苦しいキミに贈る、アルゴマンのメッセージ。みんなの質問に、ビシバシ答えるぞ。それではスタート！

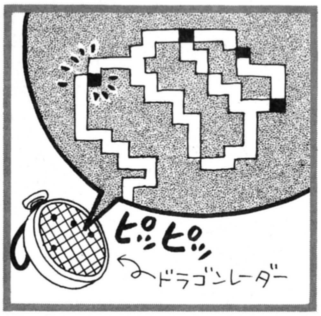
今週のメニュー

ドラゴンボール3	ロックオン	ガンヘッド
御存知 弥次喜多珍道中	都留照人の実戦株式倍バイゲーム	ヴィナス戦記
田代まさしのプリンセスがいっぱい	デジタルチャンプ	ハイドライド・スペシャル
鏡の国のレジェンド	竜の子ファイター	

ファミコン ドラゴンボール3

ドラゴンレーダーというアイテムカードなんですが、いつ使ってみても何も効果ありません。これって必要なアイテムなんでしょうか。
埼玉県　池田正紀

ドラゴンレーダーには使えるときと使えないときがある。使えるのは、ドラゴンボールを探さなくちゃならない章のときだけ。使うと全体マップが表示され、ドラゴンボールのあるアドベンチャーエリアが点滅するのだ。どこに向かえばいいのか一目でわかる、便利アイテムというわけ。でもクリアーのための必須アイテムではないよ。



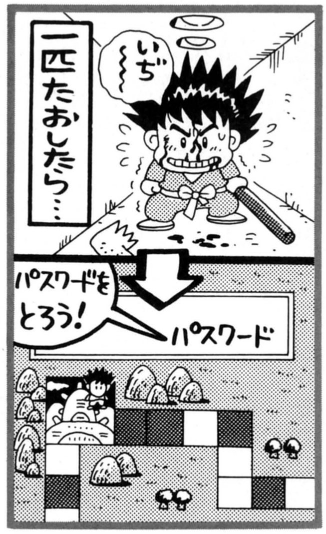
アドベンチャーモードで、レッドリボン軍との戦闘が続くと、ぼろぼろ死んでしまいます。カードはどんどん悪くなる一方だし。どうしたらいいの？　山口県　清水厳

アイテムカードやお助けカードをたくさん持つといいぞ。マップモードのアイテムカード選択エリアや、?エリアのまわりを往復してカードを集めるのが一番。星の数が少ないカードはここで使ってなくしてしまおう。ちなみに戦闘では敵は星が7つのカードを1枚目に出すことが多い。そこで、星7つに勝つことができる星1つのカードを1枚目に出すと有効だぞ。



暗黒魔城の敵が強くて勝てません。1匹倒すのがやっとです。次の敵に挑戦したが最後、一方的に痛めつけられて、ゲームオーバーになります。　岡山県　河村恵司

1匹倒すたびに、いったんマップモードへ戻ろう。そしてパスワードを聞くのだ。パスワードにはどの敵を倒したかが、記録されている。倒した魔物の部屋へ再び入っても、敵はいないのだ。ただし、ニセゴクウの部屋だけは、バグっちゃうから入っちゃダメ。



西の都で、トニンジンカと戦うことができません。ヘタに戦おうとすると、ニンジンにされてしまいます。何かアイテムが必要なんでしょうか？　福島県　大西宜透

アイテムではないよ。ウーロンの助けが必要なのだ。分かれ道で南のほうを先にまわって村へ寄るとウーロンが仲間になってくれる。ウーロンを仲間にしたら、西の都へ行こう。トニンジンカに、ニンジンのことを聞いたあとで、ウーロンに話しかける。すると、ウーロンは自分から人質のニンジンを取ってきてくれる。これで心おきなくトニンジンカと戦えるぞ。



担当アルゴマン
ミラクオーレ鈴木　アクションとシューティングは3度のメシより好きなのだ!!
キョーレツアア太郎　べらんめ、ちきしょ！メガドラのことはまかせやがれってんだ。
レベルアップ本田　RPGとか、アドベンチャーとかなら何でもオッケーだぜ。

ファミコン 御存知 弥次喜多珍道中

浜松で、にばりき一家の親分に勝つことができません。道具屋で売っているすべての武器を使ってみたんだけどダメでした。どーしたらいいの？　神奈川県　小池昭久

ここはひとつ、戦うのをあきらめて、宮崎屋にもどってみよう。するとナゾの彫刻家が現われる。この老人に倒幕バットを渡すと、木刀を作ってくれるのだ。それを親分と対決している宮崎屋の若だんなに持っていけば、決着が着く。



熱田の宿で、伝説の剣がなかなか手に入りません。刀を集めて、ちりがみ交換に持っていけばいいと思うんだけど、くれるのはちりがみばかり。　静岡県　若月健

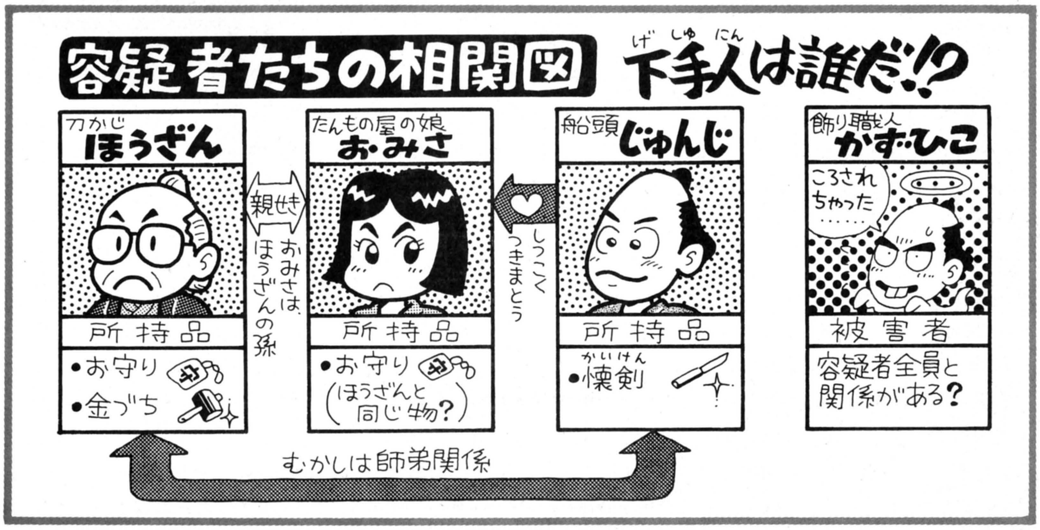
伝説の剣は、神宮にとりついた魔物を退治するための重要なアイテムだ。入手方法はキミの考えた方法で、おおむねオーケー。町や宿屋で刀を集めて、ちりがみ交換に出せば、伝説の剣と交換してくれる。しかーし！　ただ適当に集めればいいってもんじゃない。ある本数集めなければいけないのだ。



正解は３つ。では、その中のひとつのヒント。熱田は、東海道で何番目の宿場でしょう？　答えはすでにゲームの中に出てたはず。

桑名の渡しで起こった殺人事件が、思うように解決できなくて困っています。迷宮入りにしたくないので、どうかよいアドバイスをお願いします！　愛知県　渡辺太

了解。事件解決の第一歩は、まず３人の容疑者を徹底的に尋問して、それぞれのアリバイをすべて聞き出すこと。すると３人の容疑者がイガイな関係で結びついていることがわかるのだ。あとは証拠品を中心に尋問を進め、相手が口ごもったら問いつめるのが効果的。



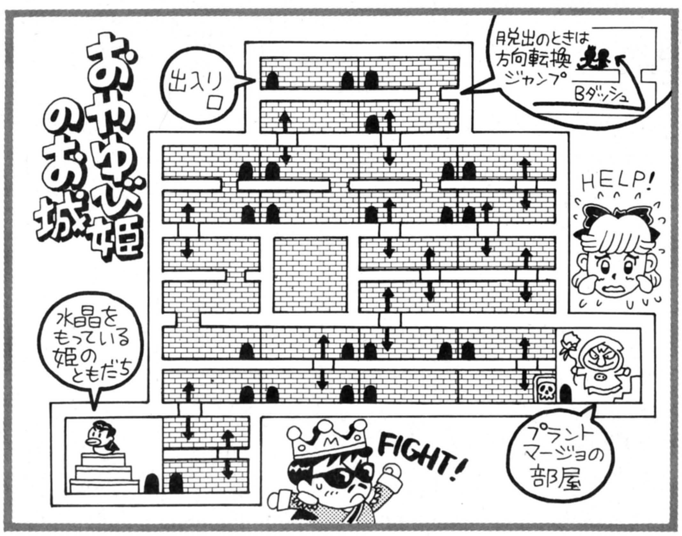
ファミコン 田代まさしのプリンセスがいっぱい

足が地面から生えたようなブキミなキャラクターは、いったい何なんですか？　ヨーヨーをいくらぶつけても倒せないし、近づけば蹴られるし……。長野県　中川雄一

一見、敵キャラっぽいけど、じつはこいつ、ただのジャンプ台なのだ。ヒョコヒョコ動く足にタイミングを合わせて乗れば、特大ジャンプができるってわけ。蹴られても、ダメージはゼロだぞ。

おやゆび姫が捕らわれているお城から脱出できなくて、もう泣きそうです。ただでさえややこしいのにワープする扉なんかがあるんだもんな。　鹿児島県　アルゴロウ

このゲームは、お姫様に会うだけじゃダメ。時間内に城から救出してあげなきゃいけないんだよね。確かに城の中はややこしいけど、右のイラストのように一部屋ずつメモすれば、必ず脱出できるぞ。



Miniアルゴリズム　『SUPER桃太郎電鉄』での、すたこらさっさ技！　その１、"ちいきデータ"を見るとき、Ｉボタンを押しながらやれば、カーソルがいつもよりす速く動く！　その２、IIボタンを押せば、決算のときのデモ画面をとばすことができる！　香川県　中野勇

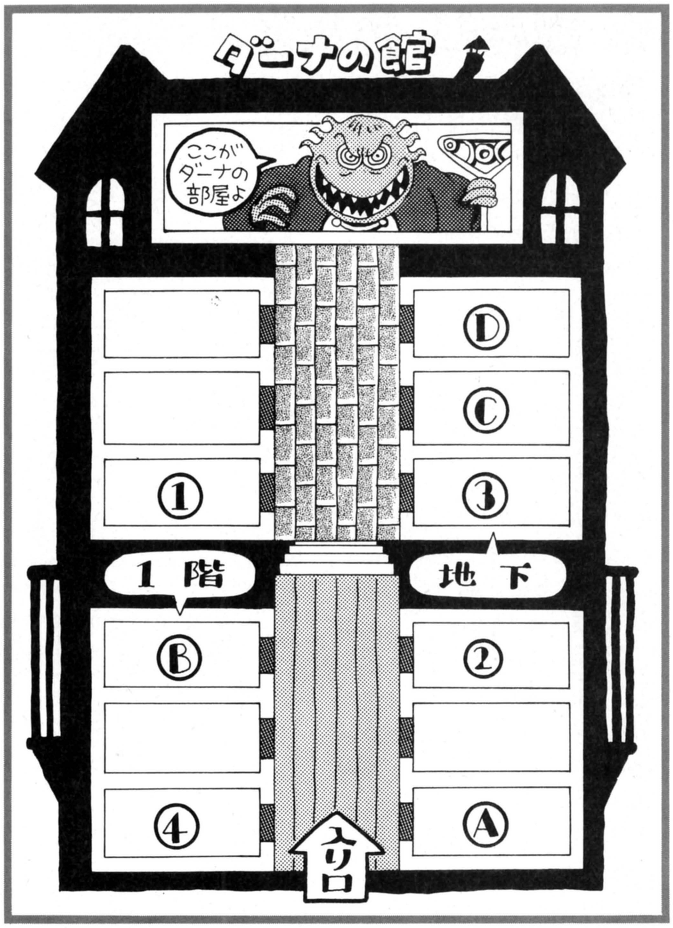
PCエンジン 鏡の国のレジェンド

ダーナの館に入ったのですが、その後ぜんぜんストーリーに進展がありません。勇者の鏡が見つからないんです。どこにあるのか教えてください。　北海道　川田孝治

ゲームの前半でいちばん難易度が高いのが、ダーナの館だ。ここで行きづまっちゃった人も、わりと多いと思う。そこで、館内一連のイベントを、順を追って徹底的に攻略してしまおうと思うのだ！

館内には、地上6、地下6、合計12の部屋がある。まずは入り口のほうから順番に、全部の部屋をのぞいていこう！　Ⓐの部屋には、ブランケット村にあったものと同じような鏡がある。この鏡は、もともとこの館で召使いをしていた人間が、ダーナの魔法によって変身させられたものなのだ。ほかの部屋にも鏡に変えられた人がいることを、ここで知ることになる。

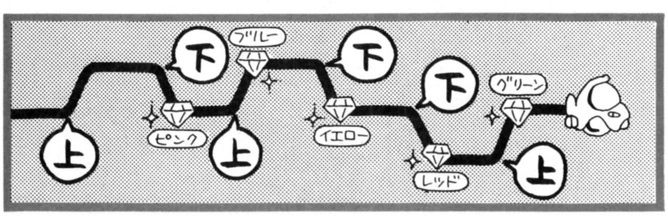
Ⓑの部屋の鏡には、魔法の解き方を2回、聞いておこう!!　地下のⒸの部屋には、老人の鏡がいる。このオジイサンからは、勇者のことを聞き出そう。ダーナを倒すのに必要なアイテム、勇者の鏡についての情報がもらえるぞ!!　でも、勇者の鏡はダーナの手によって4等分されていて、4つのパーツを全部集めなければならない。そのパーツのかくされている部屋は、①～④の番号で示しておいた。①と②にある鏡はあっさり見つかるが、③と④は、あるアイテムが必要なのだ。③ではオノ、④では剣を使う。Ⓓの部屋に置いてあるから取ってきちゃおう！　③の部屋は、樽を動かそーとすればオノが使えるよーになる。④は、ただ調べていただけではダメだ。コンパクトを使って、のりピーのアドバイスを聞く必要があるのだ。勇者の鏡が全部そろうと、ダーナの部屋に入れるよーになるぞ！



PCエンジン ロックオン

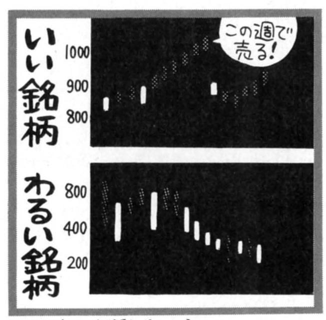
もう何回もクリアーしたんですけど、いくらやっても真のエンディングが見られません。どうすればいいんでしょうか。　鹿児島県　小野勇次

最終面であるステージ5で、フィサの財宝を取らなければ真のエンディングを見ることはできない。ふつうにプレイしていたのでは、フィサの財宝は現われないぞ。財宝を出現させるには、ステージ4で5種類の宝石を集めなくてはならない。ただし、でたらめなコースを飛びまわってはダメだ。途中に出てくる分岐点を、上、下、上、下、下、上の順に進もう。中ボスを倒すと宝石が1コ手に入る。すべての種類がそろうまえに、ステージ4のボスキャラに出会うとステージ4が終わってしまうので注意。みごと5体のボスキャラを倒し、すべての宝石を集めれば、ステージ5のいちばん最初で、フィサの財宝を入手できるのだ。



PCエンジン 都留照人の実戦株式倍バイゲーム

どうしても規定期間内に目標金額を満たすことができません。平社員クラスもクリアーできません。ウマイ株式売買のコツを教えてください。　東京都　原田賢太郎



まずは、いい銘柄を見つけることが先決だ。それぞれの銘柄のチャートを見比べてみよう。赤いおびがならんでいるもの、長くないもの、階段状に確実に上がっているものがいい銘柄だ！　さらに金額の目盛りが高い値段を示しているとベスト。いいのがなければリセットしよう。株の売り買いは、けちけちやらずにゴーカイに！　買うときはあり金全部使い、売るときも持ち株全部を売ってしまうのだ！　と、まぁ、基本はこんなかんじ。平社員、課長クラスなら、1週間目でイキナリ目標達成することもできる。不動産の株は利潤がいいので、これさえ買っておけばまず大丈夫。ただし、平社員の場合はどの不動産でも可能だが、課長の場合はA不動産だけ。

Miniアルゴリズム　21号の秘技にあった『ガンヘッド』のラウンドセレクトモードで、面数を83に合わせ始めると、ナゼかステージ3から始まる。そのままでしばらく進んで行くと、知らないうちにマルチボディーがどんどん増えてって、ムカデみたいになるよ。富山県　嘆きの竜

PCエンジン デジタルチャンプ

パンチの打ち分け方がよくわからない。とくに、ため打ちカウンターパンチが、いつも空振りばっかり。上手なパンチの打ち方を教えてちょうだい。 静岡県　倉田博之

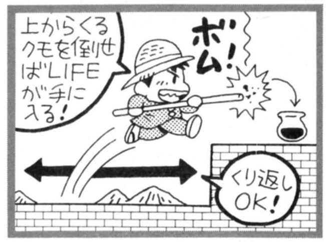
カウンターパンチは、相手がパンチを打とうと構えた瞬間に打つのがコツ。あとは下のイラストを参考に、パンチを打ち分ければ8戦目くらいまでは楽勝だ！



PCエンジン 竜の子ファイター

ステージ1のボスのところへ行くまでに体力がなくなってしまい、あっという間にやられちゃう。もっと楽に戦える方法はないのかな？ 埼玉県　山下章一

まず、ステージ1の最初のほうに出てくるライフゲージを増やすアイテムを取る。その後に、ワザと死ぬ。これをくり返せば、ライフゲージはMAXになる。そして、ステージ1の後半に出てくるクモを

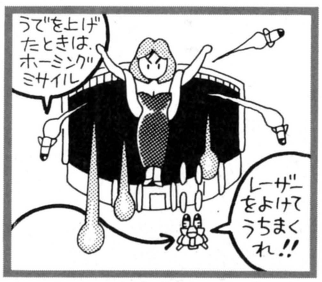


スクロールさせて何回も出し、体力回復の薬が出るまでやっつける。時間がかかるけど、これで体力は満タンになるハズ。ライフさえMAXならば、あとはボスと強引に戦っても、楽に倒せるぞ!!

PCエンジン ガンヘッド

ステージ9の女の姿をした最後のボスが、どうしても倒せないよー。せっかくフル装備で行っても、どこから攻撃してくるのかさっぱりわからない!! 東京都　相原望

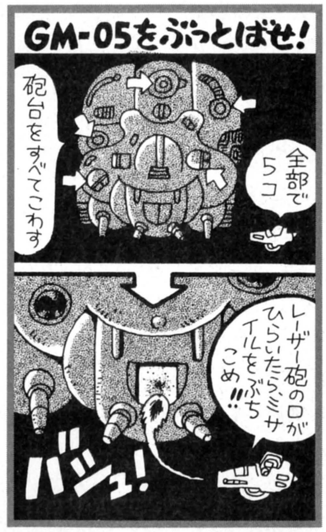
じつはこの女の姿をしたボスキャラ、ちゃ〜んと攻撃パターンが決まっているのだ。前方に3発ミサイルを撃ったあと、両手を広げて左右にミサイルを撃つ。その後、前方に向かってレーザー攻撃。このパターンをくり返しているだけだ。だから、いちばんよけにくいレーザーだけに注意して、敵が両手を広げミサイルを撃ったら、スグに左右のどちらかに逃げる。このパターンをくり返しながら攻撃を続ければ、オーケーだ。



ファミコン ヴィナス戦記

ドナーの乗るタコ戦車の弱点がわからずに苦戦中！ アルゴマンのみなさん、どうかオイラにドナーの乗る戦車の弱点を教えてやってください!! 東京都　河合辰之

ドナーの戦車の弱点は、とっても小さなレーザーの発射口だ。しかも、ダメージを与えられるのは、紋章のようなものが浮かび上がったホンの一瞬だけ。イラストを参考に落ち着いて攻撃するのだ。



中古ソフト救済コーナー

ファミコン ハイドライド・スペシャル

バラリス城の門番をしているウォータードラゴンが、強くて強くてどうしても倒せません。どうすれば倒せるのかを、ぜひ教えてください。 群馬県　佐田信幸

ある条件を満たさなければ、ウォータードラゴンを倒すことは絶対に不可能。では、どうすればその条件を満たせるのか？ まず、奴の足元にある木を、ファイアのマジックで燃やす。すると、そこに地下への通路が現われるので、ためらわずに入る。そして、地下のいちばん奥の部屋に行き、そこにある墓を壊すのだ。これで、島の周りにある水がなくなり、ウォータードラゴンにダメージを与えられるようになるってワケだ。



質問はがき大募集!!

質問のはがきは多いほうがイイ!!

新アルゴリズム情報局では、みなさまからのゲームに関する悩みや相談のおはがきをお待ちしております。ファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイに関する質問なら、新作、旧作、ジャンルを問わず、なんでもケッコー！ つーことで、おはがきをドンドコ送ってほしいんだなぁー。アルゴマンたちの居場所がなくなっちゃうくらいたくさーん、届くとうれしいんだなぁー。採用の人には100ガバスって特典だってあるんだからねぇーっと！

●あて先●

〒107-24　東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー　ファミコン通信編集部
新アルゴリズム情報局係

Miniアルゴリズム

PCエンジン版『オーダイン』の、2面と6面に出てくる炎のカメを、回転しているときに倒し、落ちていくところを拾ってみよう。なんと！ 1匹につき、5000点の得点になるぞ。点取り虫の方にはピッタリのテクニックですよ。 広島県　坂田一茂

この際いろいろ間違えろ

●前号で新装あいなった我がゲーム帝国であるが、半日だけ、〝ゲール帝国〟という名になっていた事件があった。いわゆる誤植である。さいわい、すんでのところでことなきをえたが、〝ゲール帝国〟も貫禄があっていいかもしれぬ。私の責任なので、総統には内緒である。

●任天堂のゲームボーイの『役満』のイラストの中国人は、多牌しています。（新潟県 おっぴょぴょ）

●おお、確かに15枚目の牌を自模ろうとしておる。許すまじき行為であるが、麻雀の本場中国の人が自信満々でやっておるのじゃからそれが正しいのであろう。我が帝国麻雀のルールもさきほどそのように改変したが、1枚余って困る。メチャクチャである。間違い発見料700ガバス。

●毎日オヤジの肩をもんでいたら、連射が速くなりました。（東京都 ノリ）

●人間の体も鍛えれば武器になる。我が帝国の建設公団〝土砂崩れ〟に勤務する者たちは、みな鍛えぬいて〝人間7つ道具〟と呼ばれ、若者たちのあこがれである。鼻先でコンクリを練り上げる強者たちじゃ。ノリも鍛えぬいて人間プレスマシンとなれ。目につくものすべてをもみほぐすのだ。肩もみ賃として600ガバスである。

●僕のクラスにはトマト探検隊というのがあります。みんなに「ようちだ」と言われてバカにされてます。（愛知県 上田 潤）

●トマト探険隊とはいったいなんであるか？ 拙者にはよくわからぬが、総統はお見通しのようである。よかったの。その総統もおぬしらに触発されて、〝爪のアカお掃除隊〟という前衛的なサークルを作られた。私は困っておる。上田には探険隊援助費500ガバス。

知恵を凝らせば万事解決

●私の家にはテレビが3台ありますが、エンジンをつけるとどのテレビにもエンジンの画面が映ってしまうので、『麻雀学園』ができません。（愛知県 百瀬 浩）

●我がゲーム帝国にも9万台のテレビがあるが、百瀬の家と同様、同じものが映る。とくに総統のテレビはほかのテレビよりもパワフルであるがゆえ、総統のプレイは全臣民の注目の的である。百瀬もここはひとつ開き直ってはどうか。家の者どもに目にもの言わせてプレイせよ。度胸代700ガバス。

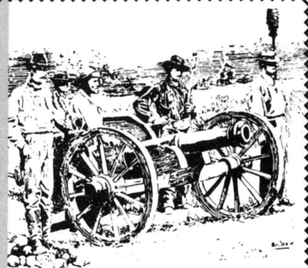
●銀はがしをカッターで切ろうとすると、帝国も切れちゃいます。（岐阜県 小川達郎）

●「修行が足りねえンだ。睨み1発でシャーっと切れるようになるまで反復横跳びでもしてな、かっか」と、1ヵ月前に総統に不埒な言葉を吐いてクビになった念力オヤジが言っておる。ヤツは総統のご慈悲で復職したのじゃ。いまは帝国の不要書類を自慢の念力で切り刻む人間シュレッダーとして細々と暮らしておる。まあよい。小川には切り取り研究費600ガバス。

●『テトリス』のブロックがモザイクに見えます。エッチでしょうか。（千葉県 フェイスタオル）

●帝国では6兆円を投じてモザイク除去を国家プロジェクトとして推進しておる。フェイスタオルも頑張れ。モザイク除去費700ガバス。

ゲーム帝国



我がゲーム帝国は、滅亡をまぬがれたぐらいではビクともせぬ。とりあえずつぎなる目標は連載10回ということになっておる。

悪魔の安楽椅子



●おこづかいを値上げしてもらいたいのですが、親が承知してくれません。（兵庫県 ぶっすん）

●俺が子供のときに親父に賃上げ要求したら、逆にこづかいが減りやがった。おまけに物置に押し込められて3年ぐらい放置されたぞ。まぁあんときの苦労がいまの俺様を生んだといっても過言じゃねぇな。こづかいなんてのは不労所得だから、土地転がしと同じだな。ぶっすんも家の仕事してこづかい貰えよ。

●覆面パトカーを生まれて初めて見ました。びっくりしました。（鹿児島県 しろやん）

●ちっとも珍しくねぇんじゃねぇのか？ 俺なんかしょっちゅう世話になってるけどな。最近じゃ向こうから「元気か」とか聞かれるぐらいだ。あれじゃあ覆面の意味がねえと思うんだが、まあいいや。

●悪魔さんの好きな歌手はだれですか。（香川県 ヘラクレス）

●俺は別名カラオケ暗黒邪神とも呼ばれてるからな、誰でもいい。ＷＩＮＫとかはけっこう好きなほうだぜ。

女神の四の字固め



●先輩に500円貸したのに、あとで1000円も返してくれました。どうすればいいですか。（愛知県 ニセ女神）

●そんなの聞くまでもないでしょ。儲けた500円を銀行に預けといて、もしあとで先輩になんか言われたら、利子つけて返せばいいのよ。いい奴だな、って先輩にも思われるし、もしなにも言われなかったらボロ儲けじゃないの。気が引けるっていうんだったらあたしに貸しなさい。すぐ使ってあげるから。

●家に住み着いている猫が食料を奪っていきます。お知恵拝借。（鹿児島県 デン・ジエンド）

●住み着いてるって、それ、飼ってるんじゃないの。飼ってるんだったらご飯ぐらいあげなさいよ。残りものでいいんだから。もし野良猫でも、ちゃんとご飯ぐらいあげなさいよ。かわいそーじゃないの。でもあんまりやりすぎると、部屋中ネコション臭くなるから気をつけなさい。あたしの部屋なんかネコと犬と猿とキジ臭くてたまらないわ。動物に負けるわけにはいかないから、あたしもぷりぷりするのよ。へへんだ。

帝国へはがきを送るのだ

躍進目ざましい我がゲーム帝国に集え！ いまなら嬉しいおしゃれ小鉢がついておる。災い転じて福と成す。今週は見当違いじゃの。うむむ。

あて先

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
株式会社アスキー
ファミコン通信編集部
ゲーム帝国係

10号連続っ！ 総額10,000,000円 大プレゼント

銀はがしRPG⑩

10000円、7000円、5000円が、なんと300名ずつに当たるのだっ！

まず裏ページの遊びかたを見よう！

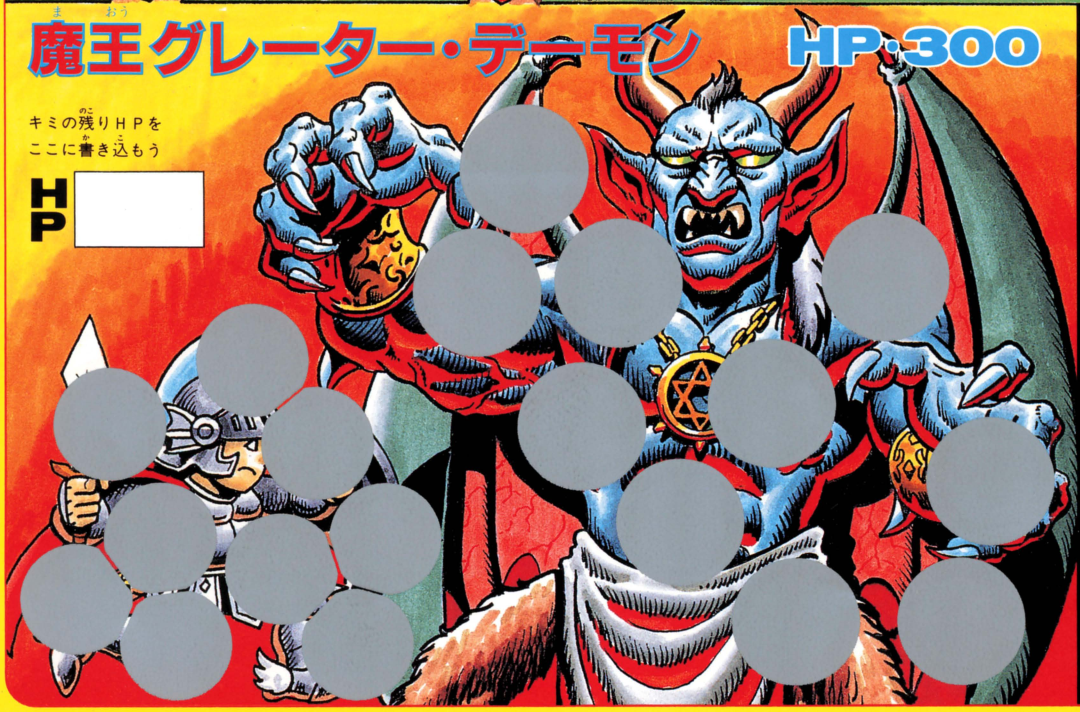
これがキミのHP(ヒットポイント)だ!! 1ヵ所だけはがそう！

HP	HP	HP

戦闘記号

◎	会心の一撃！敵にダメージ！
○	敵にダメージ！
△	ミスッ！
×	自分にダメージ！
☆	自分のHPが回復！





宝箱

1ヵ所だけはがそう!!

(キリトリ線)

おまけジャンケン銀はがし

キミが勝てば20ポイント、引き分けで10ポイント、キミが負ければ5ポイント獲得だぜ！

キミ V.S. 東府屋ファミ坊

両方とも1ヵ所だけはがそう！

セロテープで銀をはがそう。コインでこすっても、はがれないぞ！

銀はがしRPGの遊びかた

泣いても笑っても最後の最後。ドンづまりにきてしまった『銀はがしRPG』なのだ。今回の銀はがしは、モンスター退治の最終段階、戦闘方式も今までとはちょっとちがうぞ。下の説明をよく読んで、ゴールドを勝ち取ろう!!

❶から❻までの数字は、下図の中の数字に対応しているからいっしょに見ながら読んでね。

❶ まずは、何はなくとも自分のHP（ヒットポイント）の決定だ。銀を1ヵ所だけはがして❷へ進もう。

❷ キミは、魔王に苦しめられてきた国の王様から魔王退治をたのまれる。気をひきしめて出発だ。



❸ ダンジョンに入ったあとの目的地は魔王の部屋だ。同じ道を2度通ってはいけないということに注意してほしい。道が分かれているところではどちらへ進もうとキミの自由だけれど、進んだ先が一度通ったことのある道につながっていてはいけないのだ。

❹ ルートの選びかたによっては、傷ついた戦士の部屋に入ることができる。彼の武器を手に入れれば、キミの攻撃力をアップしてくれるぞ。銀をひとつだけはがそう。

❺ ここには、魔王の部屋に入った時点でのキミのHPを書き込もう。うまくルートを選ぶと、キミのHPは、❶の数字よりも増えることもある。そのときは、その増えた状態で戦闘開始だ。

❻ 『銀はがしRPG』の最終目的地だ。この闘いは、今までとちがい、魔王のダメージとキミのダメージを別々に計算するようになっている。

先攻はキミだ。魔王の銀を1ヵ所はがそう。出てきた数字を、魔王のHPから引き算。このとき、武器を持っている人は、出てきた数字に武器の攻撃力をプラスして計算できるぞ。

次は、キミの銀をはがす番だ。出てきた数字をキミのHPからマイナス。これを繰り返して、先にHPが0以下になったほうが負けだ。

めでたく魔王に勝てた人は、3つの宝箱のうちひとつだけ開けることができるのだ。

●ゴールドのためかた●

今回で終わりの『銀はがしRPG』。調子はどうだったかな？　最後の最後で10000円コースの応募ができるようになった人もいるだろうね。

応募のコースは、下の表でキミの持ちゴールドにみあったコースをみつけよう。たとえば52ゴールドの持ちゴールドがあれば1000円コースってぐあい。持ちゴールドは何号分の合計でもいい。とにかく、宝箱の中のゴールドをたして下の表のゴールドを超えればいいぞ。

これが銀はがしRPGの豪華プレゼントだ！

10000円コース	100ゴールド以上（300名）
7000円コース	80ゴールド以上（300名）
5000円コース	70ゴールド以上（300名）
1000円コース	50ゴールド以上（1000名）
しあわせのかたち　テレカコース	30ゴールド以上（1000名）

※当選人数はすべて10号合計分

応募方法

で、希望のコースのゴールドがたまったら、このページの『銀はがしRPG』のところだけを切り取ろう（おまけのジャンケン銀はがしは別ね）。何号かまとめてゴールドを計算したときは、もちろんその分のページを全部入れて応募してほしい。

応募するときには、住所、氏名、年齢、電話番号を明記して、下の宛先まで封書で応募してね。封書の表には○○コース（希望コース名）、○○ゴールド（中に入っているゴールド数）を必ず書くようにすること。

応募者が多数の場合は、各コースとも抽選になる。今回の締め切りは、多少時間に余裕を持たせて12月末日となっている。といっても、この締め切りに遅れたら、今までのように次回に繰り越しなんてないから注意してね。最終回の今回は、前回の締め切りに遅れた人たちといっしょの抽選になるってことも考えられるぞ。

当選者は、例によってファミ道楽誌上で一部を発表するぞ。その他の人たちは、発送をもってってやつだ。

みんなのおかげで無事最終回をむかえることができた『銀はがしRPG』。最後まで遊んでくれて本当にありがとう。

応募のあて先　〒107-24 東京都港区南青山6-11-1　スリーエフ南青山ビル（株）アスキー　ファミコン通信編集部　銀はがしRPG1千万円プレゼント係

○○○コース希望
○○○ゴールド在中

ジャンケン銀はがし

このジャンケン銀はがしは、上の銀はがしRPGとはまったく別のプレゼントが当たる、まったく別のゲームだ。要注意！　間違って銀はがしRPGの応募に、ジャンケン銀はがしをくっつけてこないように、最初に切り取り線で、切り取っておこう。

これも、長丁場の10号連続でやってきた『ジャンケン銀はがし』は、金色の100ガバスを10000名にプレゼントだ。

キミの3ヵ所の銀（左側）とファミ通代表の3ヵ所の銀（右側）を1ヵ所ずつはがそう。キミが勝てば20ポイント、引き分けで10ポイント、キミが負ければ5ポイント獲得だ。獲得ポイントが100ポイントになったら応募できるぞ。切り取ったジャンケン部分が合計で100ポイントになるように封筒にいれ、住所、氏名、年齢、電話番号を書いて応募しよう。締め切りは12月末日。応募多数のときは抽選だ！

100ガバス……100ポイント以上（10000名）

ファミコン通信

GAVAS SYSTEM

ガバスシステム

ガバスでもらうプレゼント応募券→

※会員番号のない人は書かなくてけっこうです。

今回のクイズの答え	悪魔城○説　　12月22日号
ご住所	□□□-□□　都道府県　市区郡 電話 (　　)　　－
お名前	※会員番号(かいいんばんごう)
欲しいプレゼント名	○番の
同封したガバスの総額	万　千　百　十　一　ガバス

●ガバスシステム

このガバスシステムは、『ファミコン通信』の読者だけのチケット制度。応募用紙に、下のクイズの答えを書いて必要なガバスを編集部に送るだけで、すてきなガバスアイテムたちがもらえちゃうというとってもすばらしいシステムなのだ。キミも、早くガバスをたくさん集めていろいろなガバスアイテムたちをもらってね。

●チケットの入手方法

下に並んでいるのが、毎号キミの物になる補助券ガバス。まずは、これをていねいに切り取って大切にとっておこう。さらに、キミの投稿がファミ通の各コーナーに採用されれば、一挙に5000ガバスまでもらえる特典があるぞ(詳しくは、ファミ通の各コーナーの記事を読んでね!!)。編集部から金色に輝くガバスチケットを送られるのだ。

●応募方法

次のページに載っているのがガバスアイテムたちだ。この中からキミの欲しいアイテムを選ぼう。そして、そのアイテムのところに書いてある数のガバスが集まったら、いよいよ応募だ。このページの右上にある応募券に必要事項を書き込んで急いで編集部あてに送ってね。キミの応募券が編集部に届きしだいアイテムを送るぞ。

QUIZ 今回のクイズ

26号のクイズ

(○の中に文字を入れよう)

表紙イラストのテーマは何でしょう

悪魔城○説

CAUTION ご注意

1番から4番までのアイテムは毎号抽選で30人に送ります。1800ガバス以上の表示のある品物への応募には、編集部から送られた金色のガバスが必要になります。補助券ガバスだけで応募することはできません。

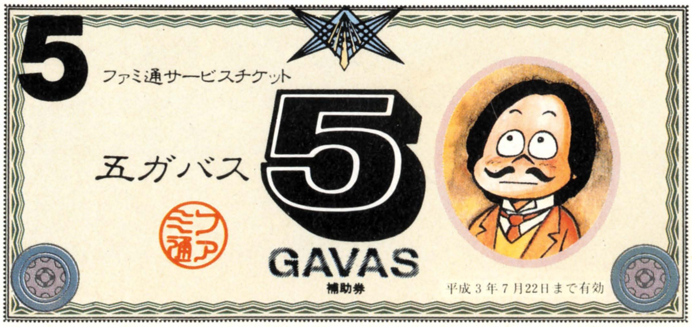
今回の応募の締め切りは、

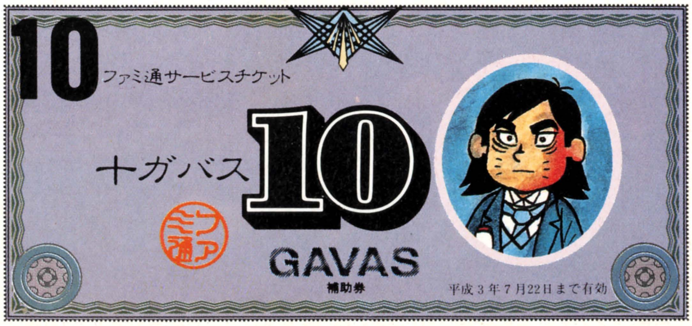
1989年12月22日到着分まで!

あて先　〒107-24　東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル (株)アスキー ファミコン通信編集部 ガバスでもらうプレゼント係









※補助券ガバスを金色のガバスにとりかえることはできません。

1 水野店長の色紙 17ガバス
2 ファミ通バッジ 50ガバス
3 ファミ通ノート 200ガバス
4 べーしっ君の色紙 500ガバス
5 ファミ通テレホンカード 680ガバス
6 ファミ通カンペンケース 780ガバス
7 ファミ通カートリッジケース 990ガバス
8 ゲームボーイ通信ケーブル 1000ガバス
9 ゲームボーイカートリッジ 1750ガバス
10 ファミ通時計 1800ガバス
11 ディスクカードソフト 1800ガバス
12 ファミ通電卓 1980ガバス

ガバスでもらうプレゼント

愛のガバスシステムには、年末も年始も関係ない。ファミ通読者へのサービス精神あるのみ！

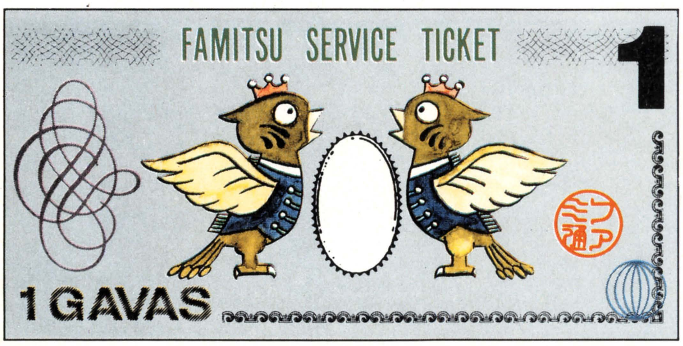


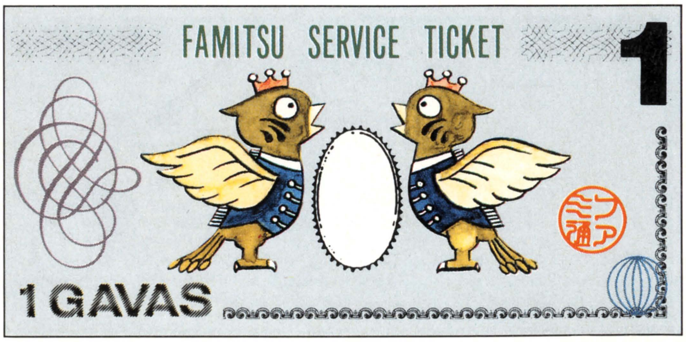
※ソフトの種類は選べます。

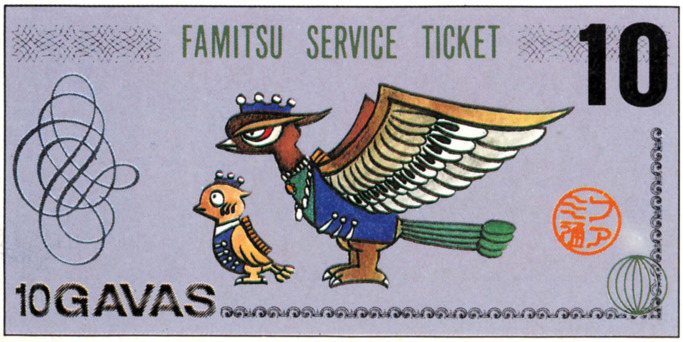
※定価が4000円以上のソフトは2800ガバス必要です。ディスクカードの種類は選べます。

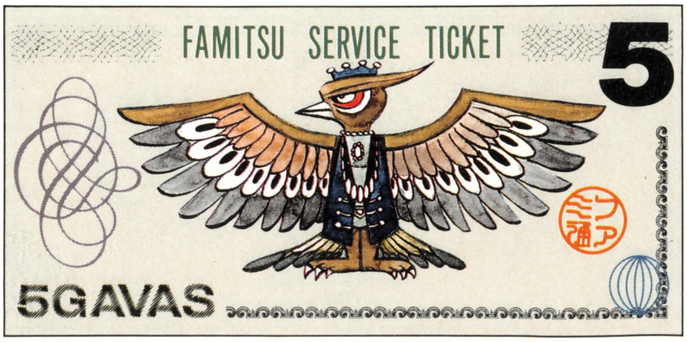
※ソフトの種類は選べます。

13 ファミ通トレーナー 2480ガバス
14 セガ、PCエンジン、ファミコンカートリッジソフト 2900ガバス
15 ファミコン3Dシステム 4000ガバス
16 アスキースティックエンジン 4000ガバス
17 ラジコン バンキッシュ4WD 7800ガバス
18 ゲームボーイ 8500ガバス
19 ディスクシステム 9800ガバス
20 ファミコン本体 9800ガバス
21 ソニー ウォークマン(WM-52) 11800ガバス
22 セガ メガドライブ 12500ガバス
23 PCエンジン 16500ガバス











はまり道（みち）
吉田戦車
信長の野望なんか買ってきたんですか
遅ればせながらな
うわー字の多い説明書!
うっ……
……やんなりんですか
はあ はあ はあ はあ
あんた勉強きらいだったですもんね昔から
……うるせいな……
ぜい ぜい ぜい ぜい
リンクスだって
いろいろ出るね
もっと変わったゲーム機が出てほしい
ねこ出口
ABボタンや✚ボタンと、モニターが反対側にあるゲーム機とか
おもて
うら
見えなりよう
ボタン類とモニターが思いっきりはなれているゲーム機とか
ピコ ピコ
見えないよう
プレイヤーの目をかくすとかするゲーム機が出てほしい!
にょ にょ
見えないよう



熱血高校ドッジボール部
サッカー編
FAMICOM FAMILY
ヤッ!
あのドッジボール部員がサッカーグランドに登場だ!!
'90 6月発売予定!
予価5,900円(外税)
●ファミコン用 ROMカセット1M+1M
●TJC-N3
全国大会を前にした強化合宿中、熱血高校サッカー部員全員が食中毒でダウン!
マネージャーの願いで立ち上がったのが、ご存知くにおくん率いるドッジボール部員。
急造サッカー部が繰り広げる破茶滅茶ゲームの登場だ。
TECHNOS JAPAN CORP
U.S.CHAMPIONSHIP
V'BALL
好評発売中!!
定価5,900円(外税)
●TJC-VJ
●ホリトラック対応
●ファミリーコンピュータ用 2メガROMカセット
U.S.チャ、チャ、チャ!
ビーチバレーで、とこ夏体験
PWHBOOM
PWHBOOM
The Revenge
●ダブルドラゴンII ●TJC-W2
●ファミリーコンピュータ用2メガROMカセット
DOUBLE DRAGON
双截龍 II
彼らは復讐に燃えるドラゴンとなって帰って来た…
12月22日発売! 定価5,900円(外税)

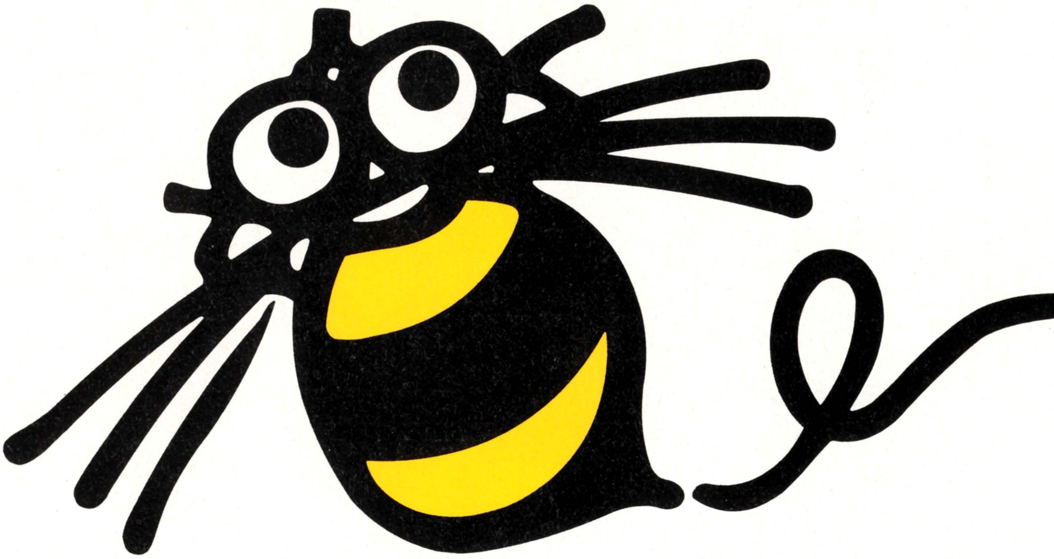

ファミリー コンピュータ
FAMICOM FAMILY
シェ〜ッ!! 誰かミーの大事な出ッ歯をとり戻してチョ!
ROM カセット
おそ松くん
バック・トゥ ザ・ミーの出っ歯の巻
C フジオ・フロ/講談社/スタジオぴえろ
好評発売中
¥5,800
そもそもの始まりは、イヤミのご先祖様が描かれた古い掛軸。ご先祖様に出ッ歯がないのはなぜ!?なぜ!?なぜ!? おそ松くんはタイムマシンに乗り込み、現在と江戸時代と原始時代をさまよい、いろんな人に出会い、いろんなアイテムを集めながらイヤミの出ッ歯の謎に迫る!! 知恵と勇気と愛と涙の一大アドベンチャーゲームだ。おそ松くんがいつ、どこで、何をしたかで、思いもよらないいろんな結末にたどりつくマルチエンディング! 運命はほんのちょっとの気まぐれで大きく変わってしまうのだ。
コレって、人生の縮図かも…。
C SHINSEI 1989
製作・発売元 新正工業株式会社
販売元 株式会社バンダイ
たすけて〜、ニャロメザウルスだ
ホエホエ〜〜 タイムマシンを発明しただス
やったネ、博士! おでんで乾杯しましょ
ボクの未来はどーなるの?
「おそ松くん」コミックス1巻から30巻まで、ドドーンとプレゼント!
正解者先着100名様
Q:「ゲームの中で、ある時期、ある場所を"調べる"と、クイズが出てくるザンス! その答えを当ててチョ!」
※詳しくは取扱い説明書を見てね!
ヒント
「江戸時代の洞窟が、あやしいニャロメ〜!」
「ハイパーロードランナー レベル50突破コンテスト」にたくさんのご応募ありがとうございました。認定証プレゼントは、500名様となりましたのでしめきらせていただきます。
●価格はメーカー希望小売価格です。
●表示価格は、税抜きになっております。
●写真・イラストと商品は多少異なることがあります。
●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。
ファミリー コンピュータ・ファミコン は任天堂の商標です。
「バンダイのおもちゃは、おもちゃ屋で買えます」
◀このマークのお店でお求め下さい!
バンダイファミコンクラブ テレホンサービス
東京☎03-847-0026・0061
電話番号はよく確かめてネ!
株式会社バンダイ
玩具第2事業部
東京都台東区駒形2-5-4 〒111-81
BANDAI



Enjoy Hudson
ジャンプだ、頭突きだ、宙返りだ!
かみつけ、泳げ、滝を昇れ!
笑え、怒れ、気絶しろ!
原始パワーで画面いっぱいアバレまくれっ!
PC原人は、キミの本能のまま反応するぜ!
体育5
知恵はないけど、頭が武器だ!
原始が舞台のコミカル・アクションPC原人!
跳べ
頭突き
泳げ
怒れ
かみつけ
PC原人
PITHECANTHROPUS COMPUTERURUS
©1989 HUDSON SOFT
©1989 ATLUS
©RED
12月15日(金) 発売
希望小売価格 5,800円(消費税別)
PC Engine
HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®
本社 〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622
東京支社 〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-260-4622
大阪支店 〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622
営業所 札幌・名古屋・福岡

Human
Hudson

頭脳募集



HUDSON GROUP

HUDSON SOFT®

ただいまソフト制作スタッフ募集中!

あなたのユニークたっぷりの頭脳、ぜひハドソンにお貸しください。

募集要項

ハドソンでは"天外魔境""桃太郎シリーズ"を始め、新ジャンルのシリーズ化に常にチャレンジしています。そんなハドソンと『面白い仕事をしてみよう』という方、個人でもグループでもかまいません。他にお仕事を持っている方でも、そのユーモアセンス溢れる頭脳ひとつで、ハドソンのユニークなソフト制作スタッフに加わりませんか?

【職種】
ゲームデザイナー・プログラマー・
グラフィックデザイナー・ゲームプロデューサー
個人・グループいずれでも可。条件優遇、別途相談。

【ジョイント場所】
東京・大阪・札幌地区

【応募方法】
履歴書・ジョイント希望地・自己PR・グループPR(原稿用紙800文字以上。写真作品・シナリオ付も可)を同封し、次の宛先までご応募ください。書類選考の上、おって面接日等通知いたします。

【お問合せ・宛先】
東京都新宿区市谷田町3-1-1 ハドソンビル
㈱ハドソン東京支社企画開発本部:**青山**
Tel. 03(235)2068

【締切日】
平成元年12月15日

株式会社ハドソン


FAMICOM FAMILY
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
PACK-IN-VIDEO
フューチャー・ウォーズ
未来戦史
ライオス
惑星暦59086年、魔のゴインキア王国から
"ライオス"の平和を守るため22機の
バトルアーマーが
セシリア王国を飛び立った。
★壮大なストーリーは、君を魅了する。
★君が造る部隊のバリエーションは、
ざっと6000通り、戦略は無限に広がる。
★アニメーション感覚の迫力ある
戦闘シーン。
★ゲームの至るところに、細かい配慮が、
君を助けてくれるはずだ。
初心者からマニアまで
楽しめる、新世代
シミュレーションゲーム
ファミコンカセット
2M+バッテリーバックアップ
12月1日発売
発売：株式会社パック・イン・ビデオ
〒104 東京都中央区銀座6-13-16 銀座ウォールビル6F
☎03(5565)8732
©1989 PACK-IN-VIDEO CO.,LTD.



FAMICOM FAMILY
遊ぶなら、
これだし！
あの「野球盤」がファミコンになった！
すなわち、野球の神髄を
知りつくしたベースボールゲームということだ！
これからは、"勝った！買った！"の大騒動！
魅力の7大機能を内蔵して、
今、プレイボ〜ル！
12月15日発売!!
アイテム
いだてんスパイク 300
パワーバット 300
はがねのバット 300
ミスノグラブ 300
ぎんざのグラブ 30
しきん
「ここは、どうぐや だがなにようか?」
私の店で道具をお買い上げ下さるのは、いわゆるひとつのパワーアップですネ！
バッティング
・ホームラン 1 2ポイント
・ヒット 2 2ポイント
・ぼんだ 1 0ポイント
3 0ポイント
4ポイント
じんのことば
「しょうもない！ たまき よーみんかい！！」
オレの特訓に合格するまで、何度でも出直して来い！
ファミリーコンピュータTM用カセット
ファミコン
野球盤
バッテリーバックアップ
ROMカセット
1M＋1M＋64K・SRAM
エポック社
東京都台東区駒形1-12-3 〒111 TEL.03(843)8811代
¥6,200(消費税別)
© 1989 EPOCH CO., LTD.
ファミリーコンピュータ・ファミコン は任天堂の商標です。



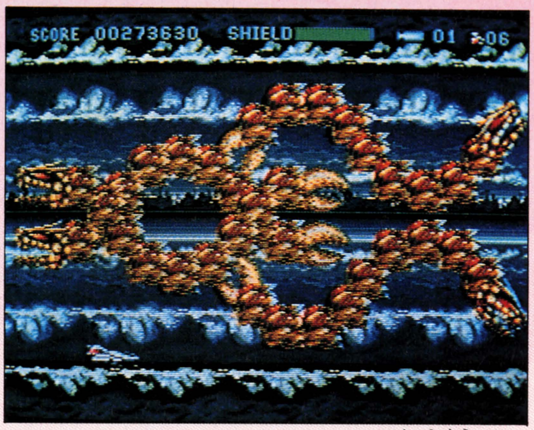
Nintendo
GAME BOY™
興奮度120%！超激的対戦見参!!
ハイパーバトル
対戦型
1人でも遊べます
北斗の拳
凄絶十番勝負
Toei Animation Co., Ltd. 東映動画より1989年12月22日発売 DMG-HKJ 希望小売価格(税込み) 3,500円
東映動画株式会社・映像事業部 〒160 東京都新宿区5-17-11 白鳳ビル ©武論尊・原哲夫／集英社・フジテレビ・東映動画 ゲームボーイ™は任天堂の商標です。

マイクロネット
Micronet CO., Ltd.
〒064 札幌市中央区南10西15丁目ムラカミBLD3F TEL(011)561-1370

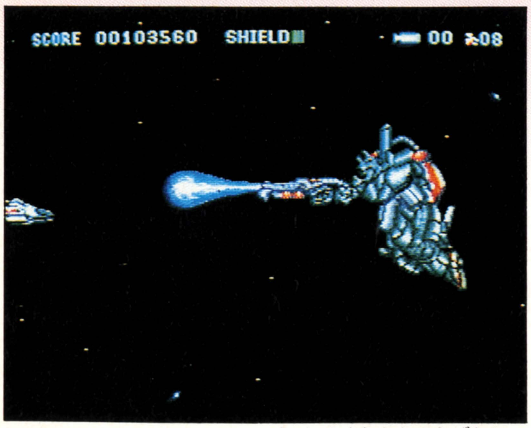
シューティング



●STAGE1： セネカの森



●STAGE2： セネカ上空



●STAGE4：宇宙空間遊撃隊



OVER THE SH

——今、マイクロネットが君

の名作誕生!!



12/23 発売

安息の地、惑星セネカを守るため、ステージごとに繰り広げられる激しい戦いに、多彩なパワーアイテムを駆使し君自身の作戦で打ちのめせ！
メガドライブならではの美しいグラフィック、サウンド、スピードが、今までのテレビゲームと一味違った世界に君を引き込む！

1人用・4メガ

定価 6,800円
（消費税別）

MEGA DRIVE

この商品は、㈱セガ・エンタープライゼスがSEGA MEGA DRIVE専用のソフトウェアとして、自社の登録商標 SEGAの使用を許諾したものです。

HOOTING FIELD

君に贈る、カースの世界——

テトリスのことが、頭から離れません。









単純な繰り返しがバツグンのおもしろさ。
もう、家族全員がテトリスト。
ちかごろは、何を見てもテトリスだらけ。
さぁ、夢の全面クリアまで、
幻想のブロック・コントロールにTRY TO PLAY.

12月11日・28日続々好評発売!!

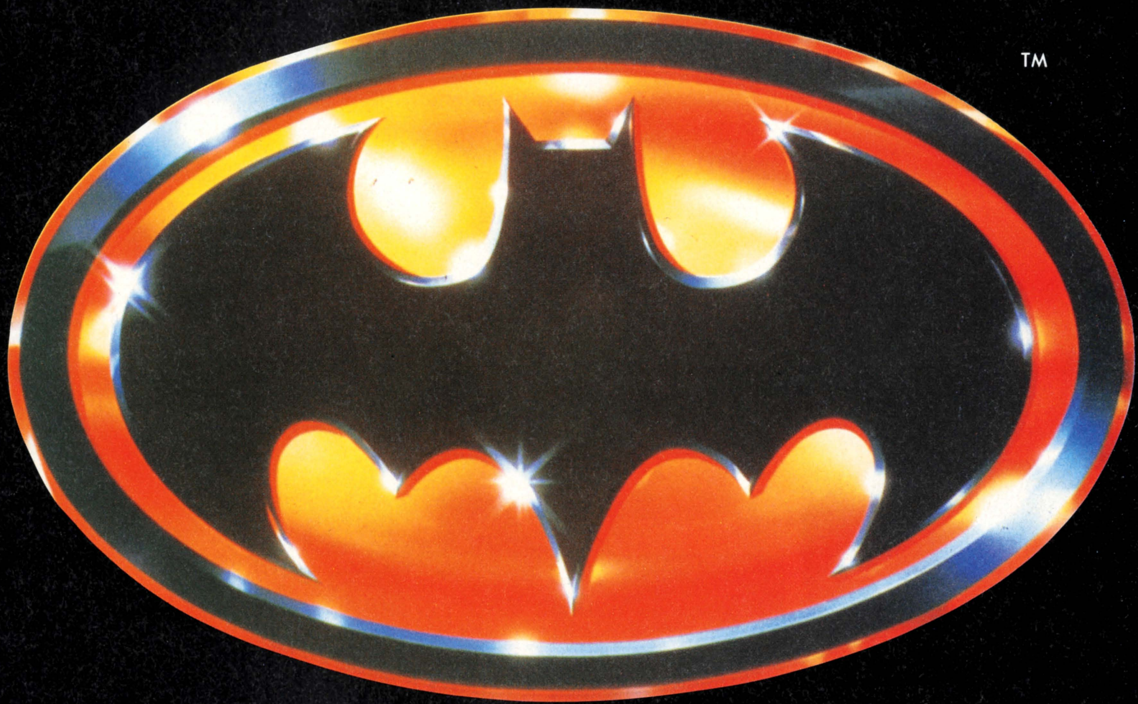


標準価格 ¥4,900

※表示価格には消費税は含まれておりません。
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

BPS (有)ビー・ピー・エス TEL.045-931-0151
〒226 横浜市緑区鴨居3-1-3鴨居ユニオンビル5F

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。



12月22日発売！ 6,200円(税別) for FAMICOM

オリジナルテレカプレゼントクイズ

突然ですが問題です。この広告についている大きなマークは、いったい何のマークでしょうか？　答えがわかった人は、官製ハガキにクイズの答えと君の住所、氏名、電話番号をハッキリ書いて送って下さい。抽選で20名の方に、サンソフト特製のオリジナルテレホンカードをプレゼントいたします。12月22日の消印まで有効です。

SUNSOFT®

あて先　〒483 愛知県江南市古知野町朝日250
サン電子株式会社
テレカプレゼントクイズ係



FAMICOM FAMILY
ファミリー コンピュータ・ファミコンは、任天堂の商標です。
SELECTION
セレクション
選ばれし者
中世伝説ロールプレイングゲーム
12月28日発売
3,090円
(消費税込)
Nintendo GAME BOY
話題の新作ゲーム、お待たせデビュー!
ホステージ
HOSTAGES
12月1日発売
5,900円
〈消費税別〉
ROM カセット
どっさり楽しい、ケムコの挑戦状。
ミッキーマウスのゲームボーイ
好評発売中!!
2,980円
(消費税込)
Nintendo GAME BOY
KEMCO
お問い合わせは……☎(0823)21-3300 〒737 広島県呉市中通2丁目1番26号
ゲームボーイは任天堂の商標です
ケムコ テレホンサービス
北海道011-221-2698/東北022-221-8195/関東03-242-3401/中部052-581-2340/近畿06-229-3258/中国0823-24-9999/四国0899-45-0346/九州092-471-0700

namcot
ファミリー コンピュータ™用カセット

過激。



6人参加プレイ可！

ファミスタが、また過激にパワーアップ！新しいリーグ戦モードは、最高6人まで参加できるぞ。対戦表、勝敗表を見ながらのゲームは、実戦さながらの本格的ペナントレースだ。バッテリーバックアップ装備だから、いつでもどこでも続きが遊べる。球場も6つに増えて、スイッチバッターまで登場するなんて、もうプロ野球も忘れるぜ!!

12月19日 新発売　5,800円(消費税別)

ファミスタ'90





笑激。

マッピーキッズ MAPPY KIDS

2人同時プレイ可！

あのマッピーの子供たちが登場！しかも舞台は、そこらのアクションゲームとはワケが違う。森や湖のアスレチックステージをクリアすると、ハラハラ・ドキドキのイベントが待っている。旗上げゲームあり、しり押しゲームあり、まちがい探しゲームまであって、おまけに2人いっしょに遊べるから、もう笑いがとまらない!!

12月22日 新発売
5,800円(消費税別)







「遊び」をクリエイトする
株式会社 ナムコ
〒146 東京都大田区矢口2-1-21



FAMICOM FAMILY
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標てす
SQUARE
しゃべりたい。
あれは冒険だったことを
誰かに話しておきたい。
死ぬかと思ったとか
自分でもちょっとかっこよかったとか
誰かに話しておきたい。
とにかくしゃべりたい。
そんな冒険の必要アイテム
(スクウェアのトム・ソーヤ)
好評大発売中です。
スクウェアのトム・ソーヤ
好評発売中!
6,500円 (消費税別)
2MROM
+
バッテリーバック
アップ
株式会社　スクウェア　〒110 東京都台東区台東3-12-1


ゲームボーイ
専用
カートリッジ
Nintendo
GAME BOY
は任天堂の商標です。
DMG-SAJ
魔界塔士
Sa·Ga
サ・ガ
ロールプレイング
ゲーム
Nintendo
GAME BOY
専用カートリッジ
SQUARE

SQUARE

発売

12月15日発売
3,500円(消費税込み)



魔界塔士 Sa·Ga

サ・ガ

新・RPG記念 オリジナルテレカプレゼント!!



●応募方法：「スクウェアのトム・ソーヤ」と「魔界塔士 サ・ガ」のパッケージの上ブタを切り取り、官製ハガキに2点貼り、郵便番号、住所、氏名(ふりがな)、年令を明記のうえ、下記の宛先までお送り下さい。抽選で1,000名様に「ファイナル ファンタジーIII」オリジナルテレカが当たります。

●宛先　：〒110 東京都台東区台東3-12-1 産業ビル
株式会社 スクウェア「新・RPG記念」係

●締切　：1月31日（当日消印有効）

●発表　：2月末抽選後、賞品の発送をもって発表にかえさせていただきます。



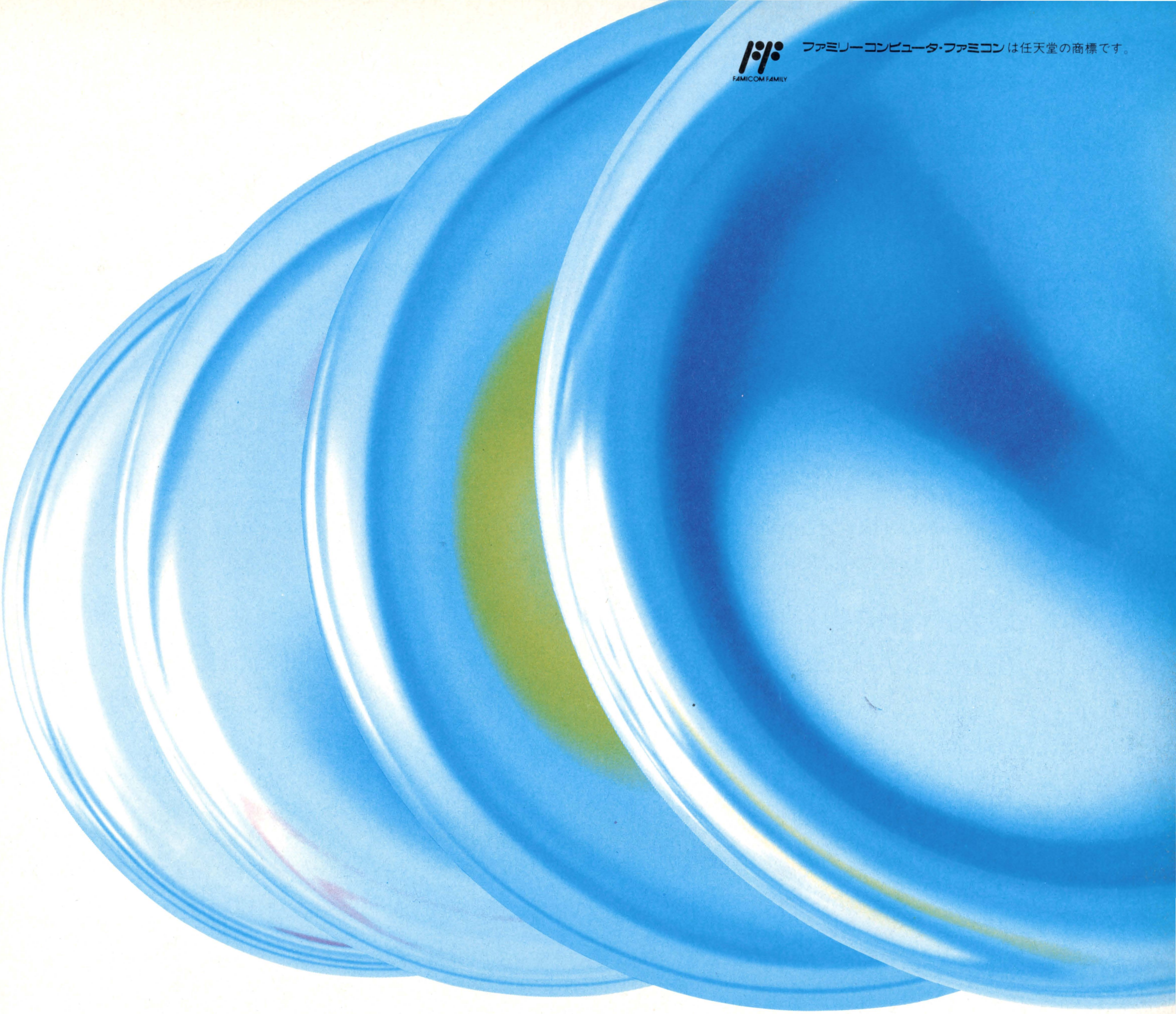
※必ず名前にはふりがなをふって下さい。

株式会社　スクウェア　〒110 東京都台東区台東3-12-1


SQUARE
カミングスーン。
FFⅢ、そのストーリーは深みを極め、テンポアップしたシステムは頂点に入る。
FFⅢ、その全貌がが見え始める瞬間(とき)は近い。
FINAL

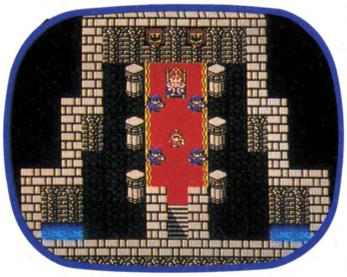
FAMICOM FAMILY

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。



FANTASY III

〔fáinal fǽntəsi〕





株式会社　スクウェア　〒110 東京都台東区台東3-12-1

SCITRON'S new RELEASES

待望のS.S.T. BAND初のベストセレクション遂に登場!

MEGA SELECTION

G.S.M. SEGA



ニューアレンジ「ファンタジーゾーン~オパ-オパ!~」を含めフルアレンジバージョンで構成したS.S.T. BANDの決定盤全10曲収録。

12/15 NEW CD ON SALE

メガセレクション —G.S.Mセガ—/S.S.Tバンド

<収録曲>

すべてアレンジバージョン アフターバーナー(アフターバーナー)/ライク・ザ・ウィンド(パワードリフト)/ビヨンド・ザ・ギャラクシー(ギャラクシーフォース)/スペースハリアー メインテーマ(スペースハリアー)/ア・レジェンド・オブ・ハリアー(スペースハリアーII)/〔新曲〕オパ・オパ!(ファンタジーゾーン)/スプラッシュウェイブ(アウトラン)/ファイナル テイクオフ(アフターバーナー)/ディフィート(ギャラクシーフォース)/マジカルサウンドシャワー(アウトラン)

CD:PCCB-00014 ¥2,500(税込)¥2,427(税抜)　CT:PCTB-00003 ¥2,500(税込)¥2,427(税抜)

特典:S.S.T.BAND自直筆サインを含む解説書(サインはCDのみ)、マジカルサウンドシャワー(アウトラン)楽譜、S.S.T.BANDオリジナル封入ステッカー

予約特典:オリジナルB2カレンダーポスター

G.S.M. 1500 SERIES

12・15 発売ラインナップ

G.S.M.1500 INFORMATION

(G.S.M.1500シリーズはCDのみの発売です)　各¥1,500(税込)

★プラスアルファ/ジャレコ

人気の高いジャレコのファンタジーシューティングゲーム「プラスアルファ」のオリジナルバージョン完全収録に加え、音声合成コレクションも収録。更に作曲者自身の手によるアレンジバージョンを4曲収録したジャレコの集成大ミニアルバム。品番:PCCB-00015

★スウィートホーム/カプコン(アルフ ライラ ワ ライラ)

12月15日同時発売されるファミコンゲーム「スウィートホーム」のBGMを、あのカプコン・サウンドチーム"アルフ ライラ ワ ライラ"が再び自らの手で制作したアレンジバージョン全8曲を収録。品番:PCCB-00016

〈特典〉
CDケースサイズ・カラーステッカー、解説書、楽譜付

1500シリーズプレゼントキャンペーン引き続き実施中!

1500シリーズすべてのCD帯裏についている応募券うを5枚集めて送ろう。先着3,000名様にサイトロン特製キャリングCDケースをプレゼント!



サイトロン特製キャリングCDケース

G.S.V. INFORMATION

ピチピチの麻雀ギャルズが大集合!

♦マージャンギャルズグラフィティ電脳美少女図鑑 ベストコレクションNo.1　12・6 ON SALE (LD)



ビデオ版マージコンギャルズグラフィティVOL.1とVOL.2を1枚にまとめたお買得版!
LD:CLV/60分/CXステレオPCLP-00012 ¥4,800(税抜)

♦マージャンギャルズグラフィティVOL.3電脳美少女図鑑

12・21 ON SALE



HOME DATA傑作麻雀ゲームのギャル大特集!
「麻雀個人教授」「麻雀鹿鳴館」「麻雀女子プロレス・ギブアップ5秒前」「麻雀放浪記・外伝」「麻雀放浪記・掟」「麻雀ビタミンC」計6ゲーム収録
(VHSのみ)30分/カラー/Hi-FiステレオPCVP-10097 ¥2,800(税抜)

ビデオがお店にない場合は通信販売をご利用下さい。お申込みは 03-258-5566 (電話受付時間 午前9:00~午後9:00)
●お届けは約10日間程お待ち下さい。完全梱包の上クロネコヤマト便でお届けします。送料は当社が負担します。5,000円以内の商品をお買上の場合は、送料500円ご負担下さい。
●お願い:商品の性格上、配送時の破損及び誤発送以外は、開封後の返品、交換はご容赦下さい。
ポニーキャニオン ショッピングクラブ

★サイトロンレーベルに関するお問い合わせ
サイトロン・アンド・アート㈱　TEL.03-498-7273
㈱ポニーキャニオン 映像制作事業部 TEL.03-221-3151

SCITRON & ART INC.　PONY CANYON INC.

PONY CANYON　SCITRON



FAMICOM FAMILY
任天堂 ファミリー コンピュータ 用カセット ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
TURBOFILE
オリジナル特別付録
「東日株式新聞」つき
はたして、キミは兜町で生き残れるか?
現代の錬金術、それは「株」をおいてほかにはない。情報とタイミングが勝負を決める。キミは奇跡を呼び起こせるか!株式シミュレーションゲームにアドベンチャーゲームをドッキング。名付けて"ドラマティック株式アドベンチャー"。情報を見逃すな!油断は禁物だ!主人公水那瀬明の運命はいかに!すべてはキミの腕次第!
THE Money Game II
「兜町の奇跡」
ザ・マネーゲーム II
ファンド・マネージメント・コンテスト開催
売りか?買いか?
12月20日発売予定
SFL-ZM
標準小売価格
5,900円(税別)
東証1部上場銘柄で
実力を試そう!!
成績優秀者には、ゴールドカードをプレゼント。
くわしくは、「ザ・マネーゲームII」のパッケージを見てね!
大好評発売中
手に汗握る
"元祖"株式ゲーム!
これは、だまって買いですね。
マネーゲーム
SFL-MY 標準小売価格5,900円(税別)
特別付録/ザ・マネーゲーム特製「株式四季報」
制作
販売
SOFEL
株式会社ソフエル
〒101 東京都千代田区外神田3-11-2ロックビル
★ソフエル・ファミコン情報
東京TEL03(250)1800 大阪TEL06(310)1810


PC Engine
PC Engine
CORE
GRAFX
PCエンジンコアグラフィックス
標準価格 24,800円(税別)
●コア構想対応ハードとして生み出されたニューPCエンジン。
●フェイスデザインとボディーカラーもブラックに一新。
●連射機能付ターボパットを標準装備。
●AVステレオ出力端子を標準装備。
NEC PI-PD6
PC Engine
SUPER
GRAFX
PCエンジンスーパーグラフィックス
標準価格 39,800円(税別)
●グラフィック機能が強化され、背景画面がナント2面に!!
●スプライトも従来の倍の数になり、キャラクターのちらつきなどをなくす。
●RAM倍増で能力アップ。RPGやシュミレーションゲームに大きな味方。
●入出力端子を新装備。パワーコンソールを接続して楽しさ拡大。
●AVステレオ出力端子も標準装備されています。
HE system


NEC
炸裂！コア・マシーン。
PCエンジン
コアグラフィックス誕生。
SHUTTLE
PC Engine
PCエンジンシャトル
標準価格 18,800円(税別)
●ジェット機スタイルのかっこいいデザイン。
●連射機能付ターボパット 標準装備。
●AVステレオ出力端子を標準装備。
※CD-ROM²・プリントブースター等とは接続できません。
SELECT
RUN
日本電気ホームエレクトロニクス株式会社


KOEI

歴史を攻める。



光栄歴史シミュレーションゲームフェア

ずらり勢揃いした光栄の歴史シミュレーションゲーム。
時代を動かす楽しみを、
もっと多くの人に知ってもらいたい。
そんな気持ちで、プレゼント。

今、光栄のゲームソフトをお買い上げの方にもれなく、
1990年光栄下敷カレンダーをプレゼント中！
（なくなり次第フェアは終了させていただきます。お早めにどうぞ。）



蒼き狼と白き牝鹿 ジンギスカン

- ファミコン：9,800円
  withサウンドウェア（CD付）：
  12,200円
- ハンドブック：1,860円（税込み）
- ガイドブック：910円（税込み）
- サウンドウェア CD：2,900円
  テープ：2,600円



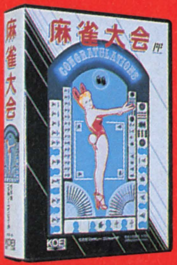
信長の野望 全・国・版

- ファミコン：9,800円
- ハンドブック：1,860円
  （税込み）
- ガイドブック：910円（税込み）



三國志

- ファミコン：9,800円
- ハンドブック：1,860円
  （税込み）
- ガイドブック：910円（税込み）



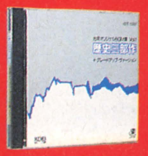
麻雀大会

- ファミコン：7,800円



信長の野望/三國志
全・国・版

- CD：2,900円/
  テープ：2,600円



光栄オリジナル BGM集Vol.1
歴史三部作

- CD：2,700円/
  テープ：2,400円



光栄オリジナル BGM集Vol.2
信長の野望 戦国群雄伝・水滸伝 天命の誓い

- CD：2,700円/
  テープ：2,400円

光栄ゲーム用語事典 定価5,000円（税込み）
光栄ゲームのすべてを一冊に凝縮！
人名、コマンドから軍師メッセージに至る項目数約3500！

正社員募集

募集職種：SE、プログラマー、ハード技術者、出版・編集、デザイナー、CGデザイナー、音楽ディレクター、営業、経理
勤務地：横浜市港北区日吉本町
待遇：当社規定により優遇。1989年度大卒初任給18.5万円（住宅手当込み）。賞与年3回7.5ヶ月（1988年度）。昇給年1回。社員寮有り。全社員海外研修旅行。各種保健完備。完全週休2日制。年間休日123日（1990年度）。
資格：高卒以上。35歳迄。過去1年間にご応募された方はご遠慮下さい。
履歴書を下記までご送付ください。追って連絡致します。秘密厳守。
〒223 横浜市港北区日吉本町1-4-24 株式会社 光栄 総務部 Tel.044-64-3111

■テレホンサービス：KOEIの最新情報をお知らせしています。
☎044-61-1100（パソコン専用）・☎044-61-8000（ファミコン専用）

■お求めは、全国パソコンショップ・デパートで。取扱店がない場合は、住所・氏名・電話番号・商品名と機種名を明記し、消費税を加算の上、当社宛に現金書留にてお申し込み下さい。尚、書籍、サウンドウェア（CD/テープ単体）は取扱っておりません。
お近くの書店・レコード店にご注文ください。
■当社は、当社が著作権を有する本ソフトウェアの複製行為、及び賃貸（レンタル）についてこれを一切許可しておりません。
■MSXはアスキーの商標です。ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。■価格には消費税は含まれておりません。

株式会社 光栄 〒223 横浜市港北区日吉本町1-4-24 Tel.044-61-6861代


100kg級の男達を
泣かせたい。
偶然はありえない。頭脳作戦。アメリカン・フットボールの
戦略的魅力を再現した本格派ファミコンソフト登場!!
American Football Game
Quarter Back Scramble
—クォーターバック・スクランブル—
12/19
ファミコン・フィールドに
キック・オフ!!
R59V5924(PNF-QS)
¥5,900(税抜)
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
Ⓒ1989 PONY CANYON INC./NATSUME
監修「タッチダウン」編集長：松本直人
PONY CANYON INC.
〒102 東京都千代田区九段北4-3-31 ㈱ポニーキャニオン ポニカ事業部 ☎03-221-3161
PONY CANYON


SUPER STAR
プロレスリング
お気に入りのレスラーを自分の手で
スターダムにのし上げてしまう筋金入りの
成り上がり式格闘技ゲーム。
WOOO!
おおっとお!
スパプロの乱入だーっ!
12/9発売
R59V5923(PNF-S9) © PONY CANYON/NICHIBUTSU
¥5,900(税抜)
将棋 しょうぎ
GAME BOY
将棋
対戦型
12月19日発売
●1メガROM
¥3,400(税込)
R33G5926(DMG-SGJ)
対戦型
1人でも遊べます
2台つないで、腕くらべ!!
対局モード
●1台でも、盤の向きが入れ替わって2人で対戦できるぞ!
●コンピュータとの対戦はレベル1〜5までの5段階。「待った」もできる!
詰め将棋モード
●中田章道五段のオリジナルもふくめた60題で実力をつけよう!
●むずかしい問題もヒント機能を使えば、初めてのキミにもとける?!
ミステリー将棋モード
●相手の駒が見えない将棋。2台をつなげば対戦もできる!
●レベルは1〜8まであって、レベルが上がるごとに見えなくなる駒が増える!
ゲームボーイは任天堂の商標です。
GAME BOY用 カセットシリーズ
伝染性パズルゲーム発売中
倉庫番 そうこばん
一度、「倉庫番」の世界を知ってしまうと、社会の不健康な誘惑とオサラバして、帰宅組の仲間入り!!!!
¥3,090(税込)
R30G5924(DMG-SOJ)
© 1983, 1989 THINKING RABIT
© 1989 PONY CANYON INC.
販売元/株式会社ポニーキャニオン販売 〒102 東京都千代田区九段北3-3-5 ニューポニービル 第二事業部 ☎03-221-3131
札幌支店/011-232-5151 仙台支店/022-261-1741 東京支店/03-464-9201 名古屋支店/052-602-0111
大阪支店/06-541-1971 広島支店/082-243-2916 福岡支店/092-751-9635 ニッパンポニー/03-667-3741

―― そして合格へ ――





案内書無料プレゼント

今なら記憶術の内容が詳しくわかる案内書を無料プレゼント。ハガキに必要事項を書いて今すぐポストへ!!

●ハガキに希望のコースをお書きください。

「希望コース」
郵便番号・住所（フリガナ）
名前（フリガナ）・年令
電話番号

41円

164
東京都中野局
私書箱第1号
東京カルチャーセンター
記憶術691M係

▶講座内容は全部で3コース

大学受験 1 コース	高校受験 2 コース	一般 3 コース

1000項目以上を1週間で完全暗記できる

記憶術

自宅レッスン・カリキュラム

東京カルチャーセンター

東京都杉並区高円寺南1-33-3
☎03-317-2811



父の仇を探す姉妹たち
その秘められた力とは？
第四章で登場する主人公、姉のマーニャは強力な攻撃呪文を使いこなし、姉のミネアは呪文ばかりか、強力な武器も装備できるのじゃ。頼もしい仲間たちじゃのう…ホッホッ。
たのしいしかけがたくさんまってるぞ！
こりにこったドラクエⅣの世界。
こんなに面白い、AI＋さくせん。
今回のドラクエⅣでは、戦闘モードで、君は勇者をプレイするとともに全軍の指揮をとるそのために「さくせん」コマンドをうまく使うことじゃ。「さくせん」コマンドの中の「いれかえをする」と「さくせんをねる」は、戦闘モードの鍵を握るからのォ
走れっ！パトリシア！
仲間を10人のせられる馬車。そのひき手の馬の名前は「パトリシア」頼もしい仲間じゃたのむぞ！パトリシア！
カジノ大登場！
ドラクエⅢの格闘場が、カジノとなってパワーアップ！倍率なども大きくなって格闘場、スロットマシン、ポーカーゲームが用意されておるのじゃ。ほっほっ♥
5つのストーリーにそれぞれの主人公
ドラクエⅣは、全部で5つのストーリーからできておる。最初の4つのストーリーは、それぞれが独立しながらも、君に巨大な悪の存在を教えてくれるであろう。そして第五章「導かれし者たち」で、それぞれの主人公とともに、その巨大な悪に立ちむかうのじゃ。
第一章
王宮の戦士たち
第二章
おてんば姫の冒険
第三章
武器屋トルネコ
第四章
モンバーバラの姉妹
第五章
導かれし者たち
ドラゴンクエストⅣ
導かれし者たち
DRAGON QUEST IV
スタッフ モンスターデザイン/鳥山明・シナリオ/堀井雄二・プログラム/㈱チュンソフト・音楽/すぎやまこういち・企画制作/㈱エニックス
ドラゴンクエストⅣ
導かれし者たち
4メガ・バッテリーバックアップ
価格8500円（税ぬき） 1990年2月11日発売
ロト伝説3部作
大好評発売中！
価格は消費税別です
（Ⅰ・Ⅱ・Ⅲとも）
ドラゴンクエスト
ROMカセット EFC-DQ 定価5500円
ドラゴンクエストⅡ
悪霊の神々
ROMカセット EFC-D2 定価5500円
ドラゴンクエストⅢ
そして伝説へ…
ROMカセット2メガ＋バッテリーバックアップシステム EFC-D3 定価5900円
ENIX
株式会社 エニックス
〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25西新宿木村屋ビル5F
お問い合わせ 03(371)5581


DRAGON QUEST WORLD GOODS
ドラゴンクエスト　ワールドグッズ
あわてんぼうの Merry X mas
ドラクエグッズが街へやってきた
全国1000店のデパート玩具売場・玩具専門店で発売中！
ドラゴンクエストアニメカレンダー1990
12月9日(土)発売！
TV登場で話題ふっとうのドラゴンクエストが、アニメカレンダーになった！このカレンダーで1990年も君のものだ!!
©エニックス 集英社 フジテレビ NAS
★TVそのまま！描き下ろしオリジナルイラスト14枚(表紙共)
★大迫力の全編オールカラー
★見開きの大イラストつき
定価1000円(消費税込み)
たて270ミリ×よこ300ミリ
月めくり・内つづりブックタイプ
最後・魔法・盗賊の鍵セット
EP0065 1,500円
(最後の鍵、魔法の鍵、盗賊の鍵、ロトのしるし付)
夢にまで見た3種のカギがセットになった。使いこむほど底光りする古美仕上げ。
NEW
NEW
NEW
アイテムハンカチ EP0062 380円
武器ハンカチ EP0063 380円
防具ハンカチ EP0064 380円
ゲームに出てくるアイテム、武器、防具がオールカラーで勢ぞろい！それぞれの大きさが比較できる。たて43×よこ43cm 布地キャン
ドラゴンクエスト・ポスト・カード・セット
EP0065 380円
(Ⅳポストカード3枚、Ⅰ・Ⅱ・Ⅲのポストカード各1枚の6枚セット)
Ⅳのパッケージイラストが初登場。クリスマスカード、年賀状はこれできまり！
ニューグッズがあらわれた！ 12月新発売！
ドラクエぬいぐるみシリーズ
スライムぬいぐるみ EP0001 3,500円
メタルスライムぬいぐるみ EP0041 3,900円
銀の糸がぬいこんであります。
スライムベスぬいぐるみ EP0002 3,500円
直径30cm×たかさ27cm
メタルベビーぬいぐるみ EP0057 1,200円
ベスベビーぬいぐるみ EP0056 1,200円
スライムベビーぬいぐるみ EP0055 1,200円
直径16cm×たかさ15cm
ベビーサタンぬいぐるみ EP0046 3,200円
よこ20cm×たかさ25cm
ドラゴンクエストオリジナルポスター大プレゼント！
12月から1月末の間に、スライムぬいぐるみ、スライムベスぬいぐるみ、メタルスライムぬいぐるみのいずれかをお店で(通販は除く)お買い上げの方に、もれなく描きおろし・初登場のドラゴンクエストオリジナルでかポスター(よこ1030ミリ×たて728ミリ)をプレゼント！
ドラゴンクエストパーフェクトコレクション1990
パーフェクトコレクション
この一冊でドラクエワールドのすべてがわかる!!グッズからレコード・CD・本、そしてテレカ・チラシまで、ドラクエコレクションのすべてをおさめた完全保存版だ！
オールカラー・B6判
定価380円(税込み)
ドラクエ文具シリーズ
伝説のカンペンセット EP0025 1,380円
(モンスターカンペン、スライム消しゴム、勇者と旅の仲間たち鉛筆、ロトの盾ペンキャップ)
ロト・メモリアル・ペンセット EP0051 1,580円
(ロトの剣定規〈18cm目盛〉、スライムシャープペンシル、スライムベスボールペン〈赤〉、メタルスライムボールペン〈黒〉)
ドラゴンクエストワールドカンペン EP0024 500円
大人も使える渋いデザイン。
ドラゴンクエストⅢ冒険下敷 EP0037 200円
ドラゴンクエストⅡ冒険下敷 EP0036 200円
ドラゴンクエスト冒険下敷 EP0035 200円
スライムシャープペンシル EP0048 380円
スライムベスボールペン(赤) EP0048 380円
メタルスライムボールペン(黒) EP0050 380円
SLIME PEN HAS SHOWN UP!
ドラゴンクエスト 勇者の記録帳Ⅰ(無地) EP0059 250円 48ページ B5判
ドラゴンクエスト 勇者の記録帳Ⅱ(方眼) EP0060 250円 48ページ B5判
ドラゴンクエスト 勇者の記録帳Ⅲ(横ケイ) EP0061 250円 48ページ B5判
オールカラー48ページ。Ⅰが無地、Ⅱが5mm方眼、Ⅲが8mmケイ。方眼はニューゲームのマッピングにぴったりだね！
ドラクエ陶器シリーズ
ほのぼのムードの手づくり人形。
陶器人形ハーゴン EP0047 1,500円
陶器人形ベビーサタン EP0004 980円
陶器人形ドラゴン EP0006 1,200円
陶器人形爆弾岩 EP0043 580円
メタルスライム(メタルフィギア) EP0045 980円
陶器人形スライム EP0003 480円
陶器人形アークデーモン EP0005 1,200円
陶器人形スライムベス EP0042 480円
陶器人形魔導士 EP0044 1,200円
陶器人形勇者 EP0007 980円
ドラクエアイテムシリーズ
ラーの鏡 EP0052 1,500円
直径20cm、鏡部直径13.5cm
●貯金箱
商人の宝箱 EP0022 1,000円
●ランチクロス
モンスター大好きクロス EP0017 480円
勇者と仲間たクロス EP0018 480円
ワールドマップクロス EP0019 480円
スライムPバッグ EP0058 380円
よこ35cm×たかさ37cm×マチ22cm
●通信販売のお申し込み先が変わりました。
エニックスではドラゴンクエストワールドグッズを、いち早く皆様にお届けするために、新しく通信販売専用の窓口を設けました。
新住所
〒135
東京都江東区深川2-24-6 カニエ ダイレクト・メール内
ドラゴンクエスト・ワールドグッズ通信販売 係 ☎03-641-8220
●通信販売のお申し込み方法
通信販売をご希望の方は、住所・名前(フリガナ)・生年月日・電話番号・希望の商品名・数を明記し、代金と消費税3%分に送料手数料400円をそえ、現金書留でお申し込みください。
送金額＝グッズ代金合計＋消費税＋400円
通販でプレゼント！
年内に、新住所へ通販のお申し込みをされた方には、もれなくドラゴンクエスト通販特別グッズ(非売品)をプレゼント！
●価格は消費税ぬきです
©1989エニックス
スライムはツクダオリジナルの登録商標(24類)です。
ファミコンカセット・ボードゲームは通信販売しておりません。また、エニックスでは通信販売のお申し込みを受けつけておりません。お申し込みは上記の新住所に、お願いいたします。
●ドラゴンクエストポストカードセットの価格は380円です。
株式会社エニックス グッズ局
〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25西新宿木村屋ビル5F TEL03-369-8982

DRAGON QUEST

「この冬のドラクエ・ワールド新★探険」

■ドラゴンクエストカードゲーム
祠の勇者／EX-003　2300円（税別）



宝に通じる見えないダンジョン。アクシデントに立ち向かい、まぼろしのオーブを手に入れろ！

■ドラゴンクエストカードゲーム
パルプンテ／EX-004　2300円（税別）



モンスターめがけてとびかう呪文の嵐。謎の呪文「パルプンテ」とは何か？　敵の攻撃をかわし、勝ち残るのは誰だ。

■ドラゴンクエストカードゲーム
メガンテ／EX-005　1800円（税別）



モンスターを捜して、一騎打ち！

〈1989．12．1 エニックス発〉

いまかいまかと「ドラクエⅣ」の発表をまっているキミたちへ、ビッグニュースだ！　ドラクエワールドがディスプレイ画面を飛び出して、ボードゲームとカードゲームに急拡大。ファミコンでおなじみの勇者やモンスターがところせましと大活躍。今年の冬、キミは新たなドラクエワールドの探険者となって、世界をかけめぐれ!!

■ドラゴンクエストボードゲーム
モンスタースクランブル／EX-001　3800円（税別）



ドラクエワールドにはモンスターがいっぱい。
転職しながら武器を装備。倒せ！世界を牛耳るモンスター。

好評発売中

■ドラゴンクエストボードゲーム
不思議迷宮／EX-002　3600円（税別）



無限に変化する大迷宮。勇者よ！この迷路から秘宝を見つけ、脱出口を捜し出すのだ。

■ドラゴンクエストカードゲーム
格闘技場／EX-006　2000円（税別）



モンスター達のビッグファイト！どのモンスターが勝つか、ゴールドを賭けろ。

■お求めは全国有名デパート玩具売場、玩具専門店で。
■通信販売では取りあつかいません。

ENIX 株式会社 エニックス
〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25
西新宿木村屋ビル5F　TEL03—369—9401


メサイヤ
MASAYA
ROM ROM
スタジアム
12月23日発売
試合の結果を左右するのは打率や防御率…なんていう野球ゲームはもう古い。チャンスやピンチに強い選手や弱い選手がいて、そんな選手達がゲームを経験するたびに成長していくとしたら。こんな実戦さながらの野球ゲームがこのロムロムスタジアムなのだ。球団数は全部で12。その他自分だけのオリジナルが2チーム編成できるエディットモード機能付で、さらにゲームは熱くなる。プロ野球がシーズンオフをむかえた今、ロムスタで再び野球に熱くなる!
PCエンジン CD-ROMシステム
ROM ROM
バックアップ
メモリ
対応ソフト

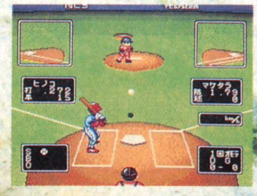
白い残像にとりつかれた男たち。

スタジアムを埋めつくした大観衆をわかせる、おおらかな放物線。が、打者が目撃するのは常に打球のうしろ姿だ。自分のイメージどおりに白球が舞い上がった瞬間、身体をつきぬける熱い震えを忘れることができないからこそ、男たちはバットを振り続ける。

¥6,200
(税別)







SOL·BIANCA

SF RPG

ソル・ビアンカ

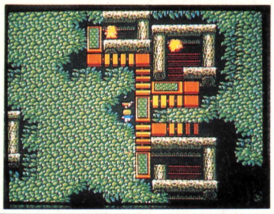
¥6,200(税別)
'90/2月16日発売予定

PCエンジン CD-ROMシステム ROM ROM

バックアップメモリ対応ソフト

RPGの原点とは、物語の厚みと重要性!ということで、このソルビアンカはCDROMの莫大な容量を活かし、4本のロングストーリーと、各2本のミドル・ショートストーリーの計8本を収めることにしました。うち2本はキャラクターの行動によりランダムに発生するため、プレイヤー次第でゲーム展開は様々に変化。キャラクターのレベルアップも、5種類あるキャラクターの技能の中から好きなものを上昇させることのできる、マルチスキルシステムの導入で自分好みのキャラクターを作りあげることも簡単にできる。厚みのある物語にさらに厚みが加わって、ゲームが終わった時にはTVドラマを見ていたような感動の嵐に君は包まれることだろう!

ソル・ビアンカ オリジナルアニメビデオ '90/2月発売予定!
オリジナルCD '90/1月発売予定!





SFファンタジーシミュレーション

ガイフレーム (3メガ)

PC Engine

- 連続したひとつのストーリーとして展開するゲーム展開
- 迫力あるダイナミックなアニメーションによる戦闘シーン
- 新兵器生産のタイミングが戦局を左右するランダムイベントを採用。

¥5,800(税別)'90/1月26日発売予定 バックアップメモリ対応ソフト

SFシミュレーション

飛装騎兵 カイザード (3メガ)

PC Engine

●緊張感の高いSFストーリー中、最終戦闘まで10のシナリオ設定●キャラクターは戦闘を通じて成長し、過程にはRPG的要素タップリ●シナリオごとに舞台やクリア条件が変わり、全画面使用の戦闘シーンは迫力満点。

¥6,200(税別)'90/2月23日発売予定 バックアップメモリ対応ソフト

ミステリーアドベンチャー

謎のマスカレード (3メガ)

円陣探偵社捜査日記

PC Engine

●伝説の西洋館でおきた殺人事件を個性豊かな6人の探偵が解決してゆくミステリーアドベンチャー●全5章のミステリアスな構成。トリックやナゾ解きも面白さ十分●新ゲームシステム採用、スムーズな操作性。PCエンジンならではのグラフィックと音楽もさすが。

¥6,000(税別)'90/3月2日発売予定 バックアップメモリ対応ソフト

NCS 日本コンピュータシステム株式会社
〒106 東京都港区西麻布4-16-13 第28森ビル TEL.03-486-6311(代表)
お問い合わせはソフトウェア プロダクト部(直通)03-486-6588 (受付時間)9時～18時



TECMO
ベースボールキッズよ
ちなみに、こだわりベースボール「激スタ!!」は
12月15日発売だよ!!
¥5,500(税別)

こだわりベースボール(何だそりゃ!?)

「激スタ!!」のおでましだ!!

FAMICOM FAMILY

TECMO テクモの ファミリー コンピュータ™ 用カセット

激闘スタジアム!!™



こだわっちゃいます その1

表情豊かな選手達

各選手に打撃力、肩の強さ、足の速さ、ポジション別の守備力を設定しているので、一人、一人がとっても個性的。また、ファインプレイや、打球を受けて選手が気絶する珍プレイ!?もあるのだ。もちろん代打、リリーフ、さらに代走、守備交代もOK！スゴイぞ!!





こだわっちゃいます その2

ズームアップDISP＆試合結果表

きわどいクロスプレイのシーンは、ハラハラ、ドキドキ「ズームアップDISP」で見せちゃう。迫力のアニメーション画面に期待してちよ。そして、試合結果表。試合内容によって違う見出しが出るぞ。楽しみにしてね。

こだわっちゃいます その3

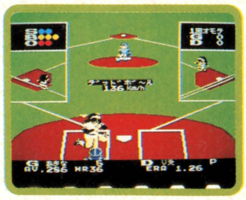
キミとボクのオールスター

オールスターモードはスゴイ。なんと、好きなリーグを1つ選び、6チーム、全120名の中からベストメンバーを選ぶことができるんだ。好き勝手なメンバーで遊んじゃおうぜ。





オマケ ウレピー♡「おんなのこモード」どうしたら見れるのかはヒミツだよん。



テクモ株式会社 TECMO, LTD.

〒102 東京都千代田区九段北4丁目1番34号

テクモホットライン 03(222)7550


DEAD HEAT SCRAMBLE
デッドヒート
スクランブル
対戦型
1人でも遊べます
新次元カーアクション、
君はこのデッドヒートに耐えられるか！
◆コースは新感覚U型ロード採用
◆カスタムカーは3種類からセレクト
◆行く手をはばむ数々のトラップ
◆クラッシュによるアイテム獲得
来春
乞御期待！
製造元 有限会社コピアシステム 東京都府中市緑町3-7024 東邦ビル2F
発売元 東映動画株式会社 東京都新宿区新宿5-17-11
Nintendo
GAME BOY TM
★ゲームボーイは任天堂の商標です。



Nintendo GAME BOY
ゲームボーイは任天堂の商標です
平安京エイリアン
1000年前の京のみやこでくり広げられる、エイリアンとの果てしなき戦い。●おもえば9年前、日本中のゲーム少年がとち狂った。●これが爆発的ヒットを記録したスーパーソフト。●エイリアンを生き埋めにする、穴に秘密の奥深さ。●耳にやきつくマルチマトリックスサウンドシステム(MMSS)●究極のアレンジのニューバージョンと、オリジナル版が一つに。ゲームボーイ2台つなげば、通信2人プレイモードで遊べる。●2人のパワーを一つにして戦う協力モード。●対戦モードで戦うと、倒したエイリアンは相手の画面に乱入。のめりこむオリジナルゲーム。
はまりの名作。
meldac
ゲームボーイ「平安京エイリアン」
希望小売価格3000円(内税)
テレフォンインフォメーション
03(403)6663
株式会社メルダック 東京都港区南青山1-1-1(新青山ビル東館)〒107
© 1989 MELDAC / LIVE PLANNING

ログイン
ブックス

ゲームのことならログインにおまかせさっ!

というわけでログイン・ブックス!



今、キミは最高司令官(グレートコマンダー)への最短距離にいる!!

絶賛発売中!!

大戦略III

グレートコマンダーへの道

ログイン編集部特別編集　A5判　定価2,000円(税込み)

スパルタンな編集スタッフが、シュペールな編集方針でもってお届けする、『大戦略III』攻略本の決定打だ! ゲームシステムの解説や全252兵器のスペック表はもちろんのこと、マップ攻略法、すぐに役立つ新生産型リストなどなど、グラーチェな内容が盛りだくさん。これでお値段2,000円なんて、とってもシェーシェーだぜ。これほどイカしてる本はないぞ!



好評発売中!!

'80年代のゲーム・シーンを探る!

幻夢年代記

コンピュータ・ゲームの世界

安田　均著　四六判　定価1,800円(税込み)

ログイン・ブックス第三弾! 今度はウィザードリィ4だ!

難解にして、おもしろい、あのウィザードリィ4のすべてがここに明かされる! いったい地上への道は存在するのか? 伝説につつまれたグランド・マスター・アドベンチャラーには、はたして成れるのか? 謎また謎の彼方にある真実が、ウィザードリィ・マニュアル・シリーズの著者の手によって遂に明かされるときが来た!
ウィザードリィ・マニア待望の書ここに刊行決定!
これさえあれば、もう何も必要とするものはない。あるとすれば、キミの勇気と知力にみちたアドベンチャー・スピリットだけだ。さあ、栄光の地上への道に1歩を踏み出そう!

ウィザードリィ4　地上への道

ログイン編集部監修　ゲームアーツ著　定価1,200円(税込み)

絶賛発売中

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル TEL.(03)486-7119 株式会社 ビジネス・アスキー


期待の星、PCエンジン通信、遂に登場!!
ファミコン通信編集部が総力を結集して贈る!
PCエンジン・スペシャル増刊号!!

最新ゲーム徹底解剖

ああ、1年間ってなんて早いんだろ。来年こそは、来年こそはやったるでー。

悪魔城伝説
新・里見八犬伝

悪魔城伝説

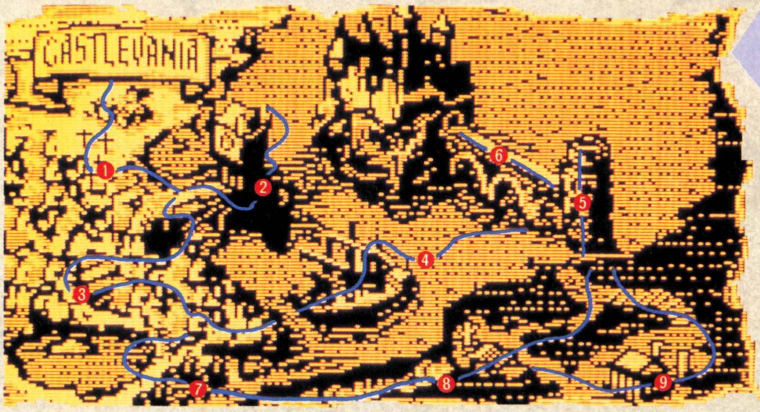
あくまじょうでんせつ

TM
© KONAMI 1989

コナミ　12月22日発売　6500円

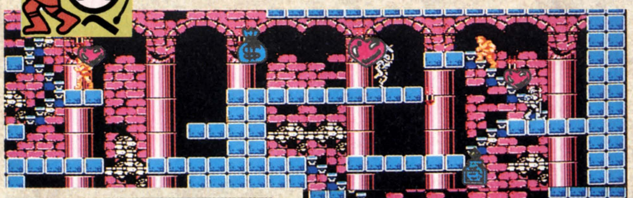
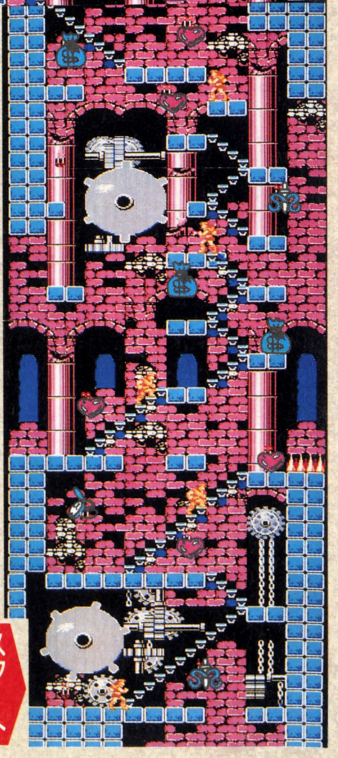
さあ、みなさんお待ちかねの『悪魔城伝説』攻略㊙集中講座のお時間がやってきた。今回の集中講座は、マップ公開を中心に、ドラキュラ城までの全ルートを解明するものナリ。今からじっくり読んでおいて、本番(発売日)に備えるのがよいと思うぞ。心の準備はできたか？　オーケー。では野郎ども、ついてこい!!

ドラキュラ城までイッキに進んでしまえっ!!



全体マップ

❶…墓地、教会、町　❹…幽霊船　❼…沼地
❷…時計台　❺…塔　❽…地下道
❸…森　❻…水道橋　❾…水没都市

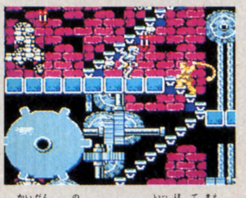
MAP NO.2

歯車がギリギリ足元には注意!! 時計台ステージ

回転する歯車を利用しながら、ひたすら上へ上ぼっていくステージだ。この歯車の仕掛けをいかにしてパスするかがポイント。ジャンプするタイミングを誤ると一巻の終わり。

スタート

先手必勝なり



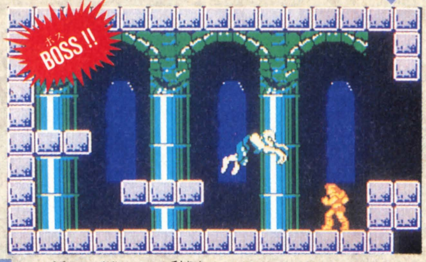
⬆階段を上ぼりきる一歩手前で攻撃しよう。これなら楽勝だね。

アイテムマークの見かた

肉　体力が回復する貴重なアイテム。ブロックを壊すと出現する、隠れアイテムのひとつ。	**ナイフ**　横方向にまっすぐ飛ぶ攻撃アイテム。射程距離が長くスピードも速いが威力は小さい。
ボーナス袋　これを取るとボーナス点が入る。袋の色によって得点が違うぞ。	**十字架**　横方向にまっすぐ飛んで手元に戻ってくるブーメランのような武器。破壊力は大きい。
1UP　プレイヤーの数がひとり増えるのだ。これもブロックを壊すと出現する隠れアイテム。	**聖水**　放物線状に飛び、床に落ちると破裂して燃えあがる。いまいち使いづらいのが難点。
ハート　アイテムを使用するときに、このハートを消費する。大小2種類あるぞ。	**懐中時計**　画面内の敵の動きを一定時間止めることができる。ただしハートを5個消費するぞ。
ムチ　これを取るごとに、ラルフとアルカードの攻撃力が3段階にパワーアップする。	**透明薬**　これを取ると主人公が点滅して、一定時間無敵になる。取ったらさっさと進んでいこう。
オノ　放物線状に斜め上へ飛んでいく攻撃アイテム。その威力は絶大なのだっ！	**ロザリオ**　これを取った瞬間に、画面中の敵が全滅する。なかなか出現しない貴重なアイテムだ。

グラントが仲間になるぞ

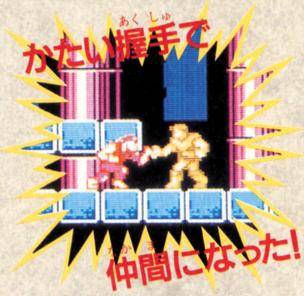
ステージ最後に待ち受けるボスのグラントを倒す。するとドラキュラの呪縛が解けて、グラントは正気を取り戻すぞ。こいつの特徴は、その身軽な体で壁や天井にへばりつきながら移動できること。これを活かせば行動範囲がぐっと広がるのだっ。仲間に加えたらさっさと下に下りて森へ行こうぜ！



⬆動きは鈍いが、天井にへばりついたりジャンプしたりと非常にウルサイ奴だ。飛び道具を有効に使え。



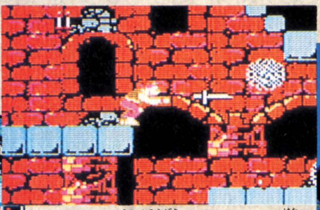
⬅う〜む、ドラキュラ恐るべし。生身の人間を怪物にしたてしまうとは!?



こいつは心強いぜっ!!

⬇天上にへばりついたままスルスルと移動できるのだ。通常は移動不可能な場所へもヒョイヒョイ行けちゃう。



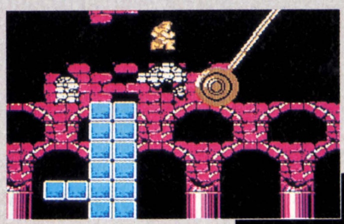


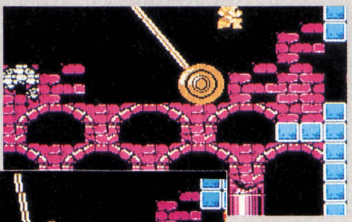
ジャンプ!!

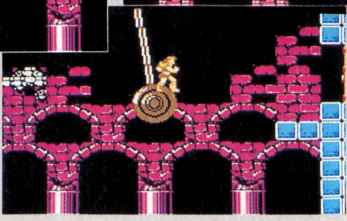


⬆しかも通常攻撃はナイフだ。離れたところから攻撃できるわけね。
➡ジャンプ力もスゴイぞ。ラルフの約1.5倍の跳躍力があるのだ。

ジャンプのタイミングをつかめ

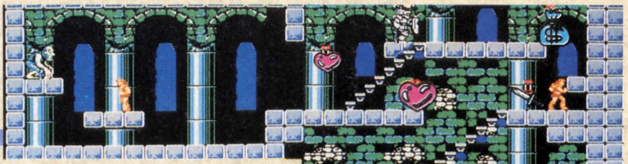


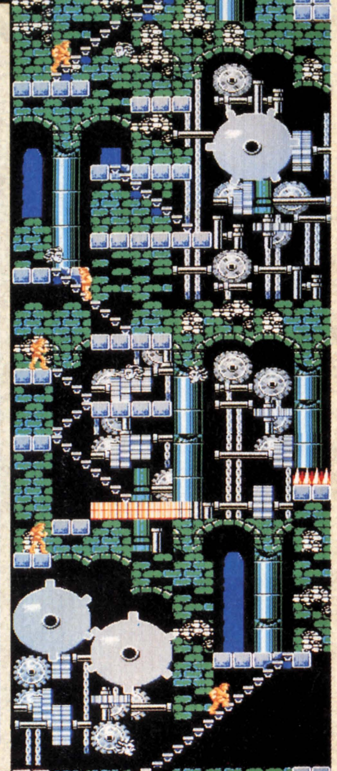




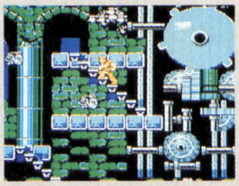
⬆このステージ最初の難関が振り子だ。ジャンプするタイミングがポイントだねっ。
➡振り子の動きは意外に遅い。ぎりぎりまで引きつけておいてから飛び乗るのがコツ。

⬆誤って足をすべらせたら、一気に奈落の底へ。これじゃー成仏できんわい。

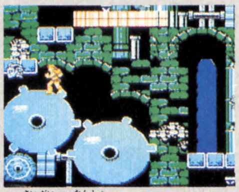




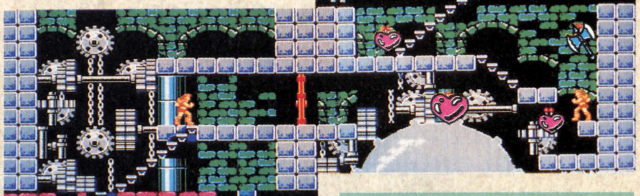
敵はかわすように心がけよう

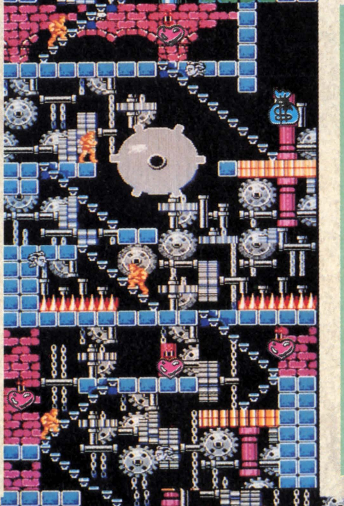


⬆このあたりはメドゥーサヘッドが、画面左右からフワフワと近寄ってくる。いちいちかまっていたらキリがないのだ。



⬆最大の難所がここ。ふたつの歯車にボンボン飛び乗って、上へ行かなくてはならない。敵の動きをしっかり見極めろ。



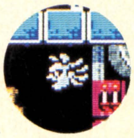




要注意の敵キャラ



⬅槍を持った騎士。少々カタイが、動きは鈍い。ムチの連射でやっつけよう。

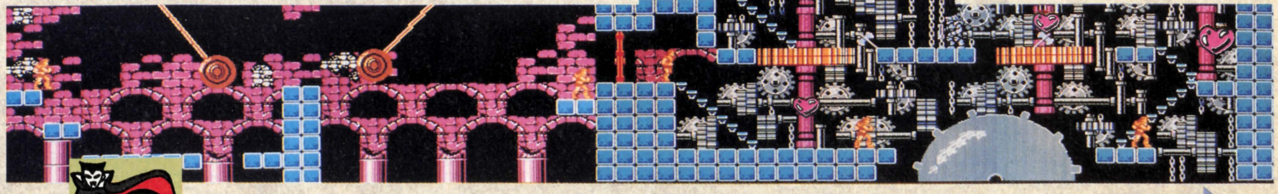


➡問題はこのメドゥーサヘッド。動きが速い上に小さいので、非常に倒しにくい。



⬅おなじみのスケルトンだね。骨を投げてこないタイプだから、楽勝だぜっ。

機械仕掛けのワナが!?



グラントといっしょに森へGO!!

MAP NO.3

目に見えぬ恐怖 えんえんと続く森は漆黒の闇だ

不気味な雰囲気が恐怖感を盛り上げてくれるステージだ。仕掛けやワナは少ないが、くせのあるイヤラシイ敵キャラが、続々と登場するから注意！　途中のコース分岐点からさらに森の奥深くへ突き進むと、魔法使いのサイファに出会えるのだっ。

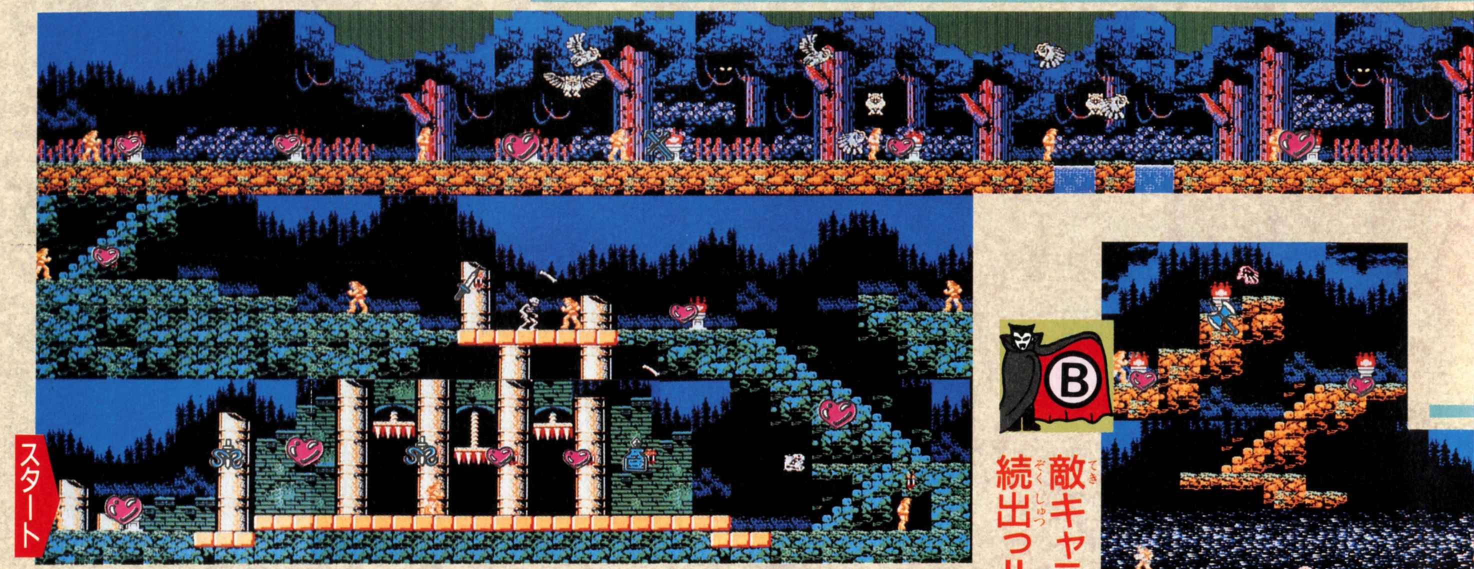
アイテムを有効に使え



⬅現われた瞬間、ジャンプして聖水を投げる。これで一匹ずつ倒そう。



⬅このステージでもっともやっかいな敵が、このフクロウだ。





サイファを救出せよ!!

サイファの魅力は魔法攻撃ができるところ。複数の敵をあっという間に撃滅させることも可能。ただし防御力が低く、ダメージを受けやすいのが難点。



➡おおっ!?　背景だと思っていた像がヒビ割れ、中から人の姿が!!　ドラキュラの封印が解けたのだ。



⬅ここで、グラントかサイファのどちらかひとりをパートナーとして選ぶ。うーん、迷っちゃうな。

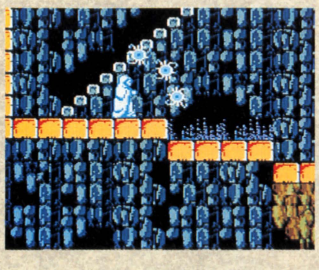
ハンマーマン



⬆トンカチを振り回しながら、ウロウロ歩くだけの奴。この位置でムチを連打しよう。

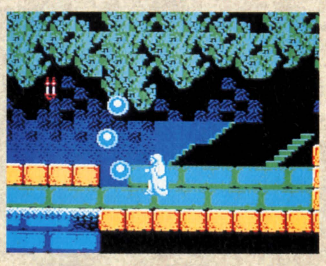
魔法の威力はスゴイ!!

冷気の魔法



⬅冷気を受けた敵は凍ってしまい、一定時間動けなくなるのだ。

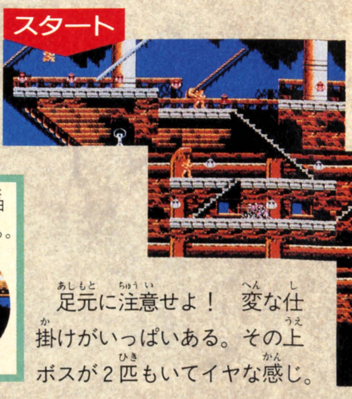
ライトニングボルト



⬅3方向に放たれた光の弾が、敵を追いかけながら飛んでゆく。

MAP NO.4

ここは怪物の墓場 幽霊船のステージ



要注意の敵キャラ

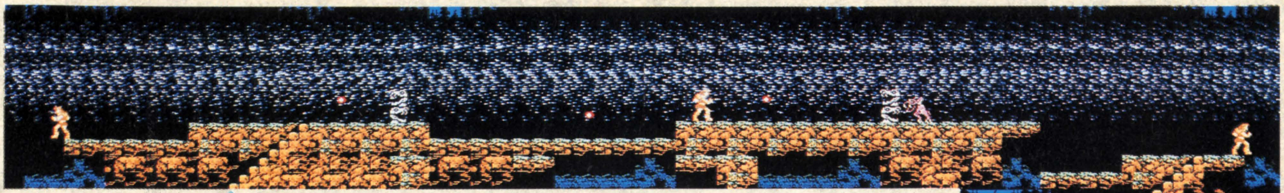


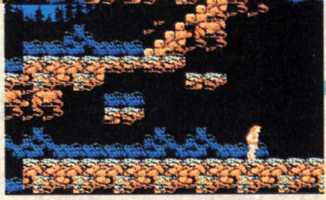
⬅ブロッケン伯爵みたいだなぁ。

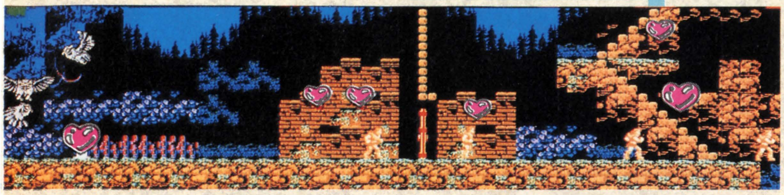
➡かぁらーすう、なぜ鳴くのお？

足元に注意せよ！　変な仕掛けがいっぱいある。その上ボスが2匹もいてイヤな感じ。

濃霧の中に待つものは







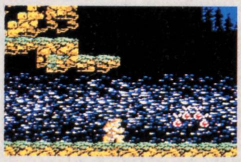
要注意の敵キャラ



⬅急降下で攻撃してくるのだっ。

➡恐怖のクモ爆弾攻撃は痛いぜ。

分身の術!?

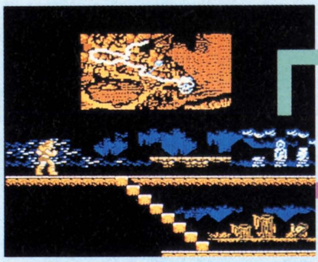


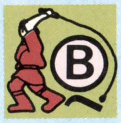
⬅森のステージ後半で、要注意なのがこのクラゲ。攻撃すると分裂するのがやっかいなのだ。



⬅分裂する前に2発目のムチを放てば、楽勝だ。失敗したら後退して破片(?)をかわしたほうがよい。

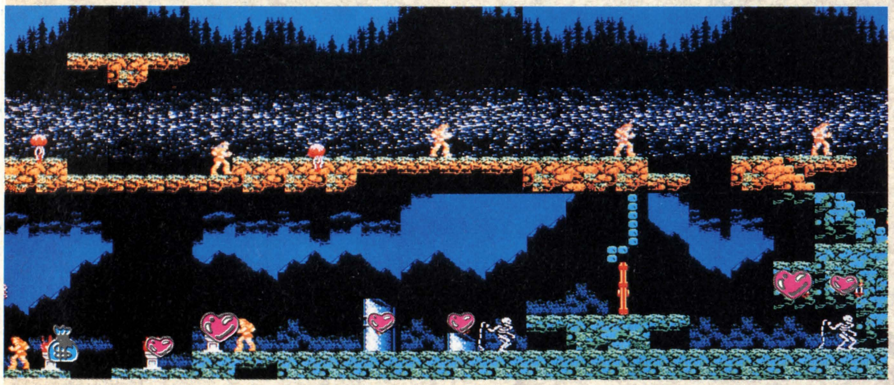
さあ分岐点!! どっちのコースを進もうか?





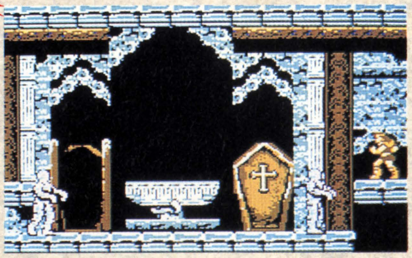


選択するコースにより、この先出会う仲間が違ってくるぞ。森へ行くとサイファ、沼地へ進むとアルカードだ。どちらをパートナーにするか考えて、コース選択しよう。



よーし塔へ行くぞ!!

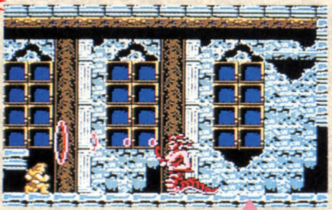
BOSS!! **ミイラ男**



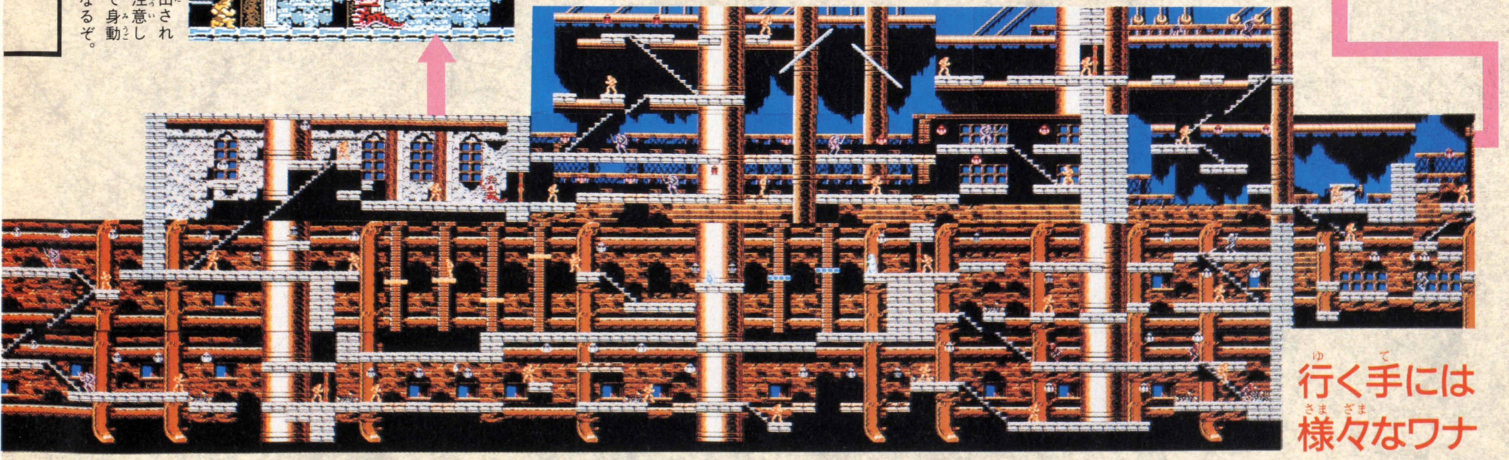
➡左右の棺桶からそれぞれボスが登場する。まずはミイラ男からだ。コイツを倒したあと登場するのは!?

ボスキャラが2匹もいるのだ

BOSS!! **ヘビ女**

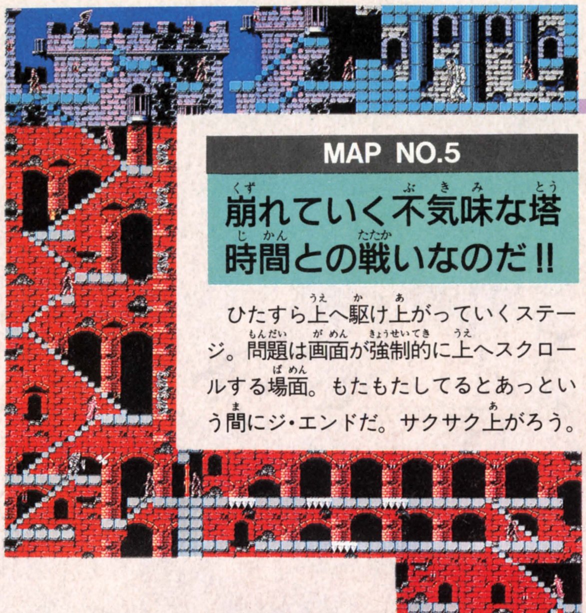


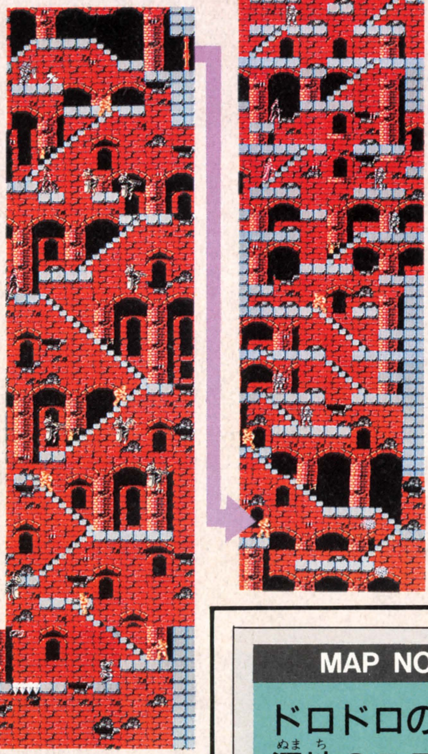
➡口から吐き出される魔法光線に注意しろ。石にされて身動きがとれなくなるぞ。



行く手には様々なワナ

ここからが正念場だっ!!

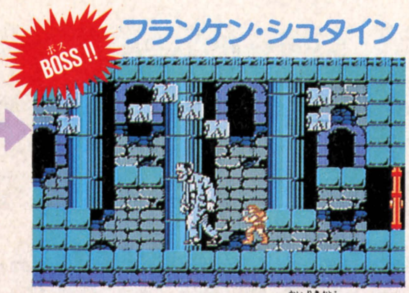






MAP NO.5
崩れていく不気味な塔 時間との戦いなのだ!!

ひたすら上へ駆け上がっていくステージ。問題は画面が強制的に上へスクロールする場面。もたもたしてるとあっという間にジ・エンドだ。サクサク上がろう。

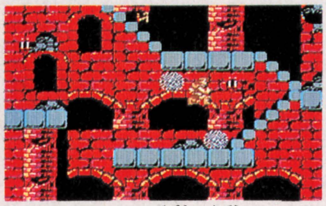


⬆うぉー!! とてつもなくデカイ怪力男、フランケン登場。コイツが足ぶみをすると、天井が崩れ落ちてくるぞ。す速くかわすべしっ。



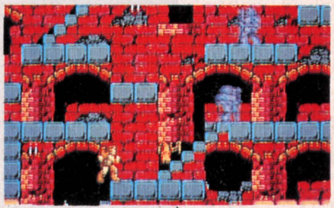
水道橋へGO!!

崩れ落ちるう〜〜ヒェ〜〜!!



⬆このチクチクした野郎は無敵なのだ。ジャンプしてよけるしかないぞ。ひょい。

⬇さっさと上ぼっていかないと、下のほうから床がどんどん崩れ落ちてゆくのだ。



要注意の敵キャラ



⬅コイツはとてつもなくカタイぞ。オノで攻撃してくるので注意!!



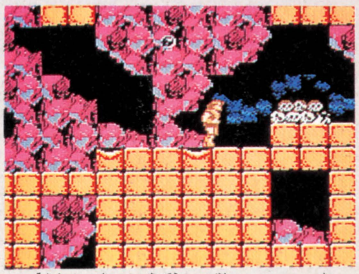
➡骨柱の2階建て(?)なのだ。コイツの吐く炎はムチで消せるぞ。



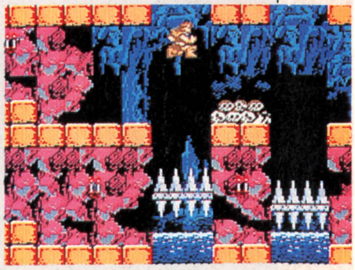
⬅メドゥーサヘッドと同様に、横から飛んでくる。先手必勝ナリ!

MAP NO.8
暗黒の地下道 この恐怖キミは耐えられるか!?

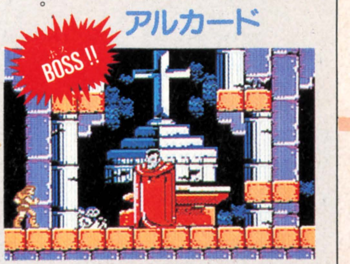
このステージは、あっと驚く仕掛けが次々に出現してプレイヤーを楽しませてくれる。敵キャラもユニークなヤツばかりだぜ。でもって最後には、キミの仲間になってくれるアルカードが登場するのだ。



⬆頭上から落ちる水滴が、床をドロドロ溶かしてしまう。主人公はノーダメージだけどね。



➡トゲトゲが上下運動をしているぞ。ジャンプするタイミングが命だ。



⬆うり!? ドラキュラ伯爵のお出ましか? と思ったら、じつは伯爵の息子だったのだ。どうりで似てると思ったぜっ!!

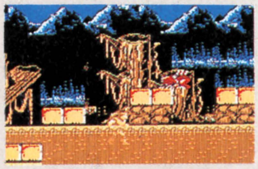
森のステージの分岐点で沼地のコースを選んだら

森の途中の分岐点で沼地コースを選んだ場合は、地中奥深くの水面下の世界を突き進むことになる。沼地、地下道、水没都市、という具合にね。このコースには、いったいどんな強敵やワナが待ち構えているのか? というわけで、以下それぞれのステージをばっちりフォローしようではないの。

MAP NO.7
ドロドロの世界 沼地のステージ ハマったら大変

沼地が続く湿地帯だ。沼の上では左右に身動きがとれなくなる。もしもハマってしまったら、す速くジャンプして脱出しよう。

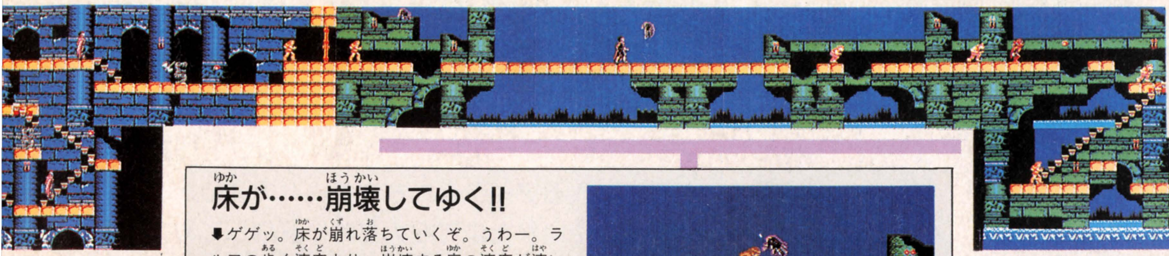
⬇じっとしていると、ズブズブと沈んでしまうのだ。





⬆攻撃すると小さいコウモリに分裂してしまう。うひー!





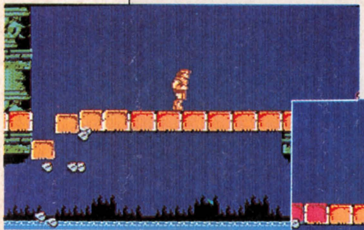


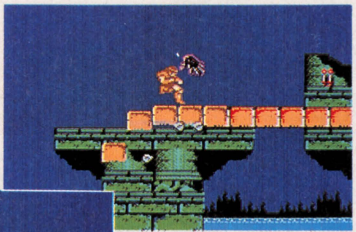
MAP NO.6
東京ドームへは水道橋駅が便利

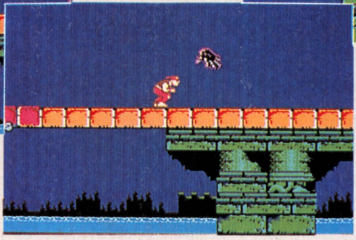
塔にくらべたら、ずっと楽なステージだ。流れいく滝の美しさには、思わず見とれてしまう。でも油断は禁物!!

床が……崩壊してゆく!!

⬇ゲゲッ。床が崩れ落ちていくぞ。うわー。ラルフの歩く速度より、崩壊する床の速度が速いのだ。立ち止まってしまったら、そこでジ・エンド！





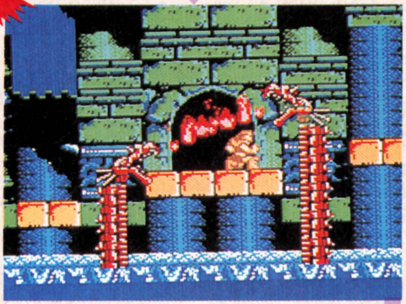


⬆こうなったらもう、オシマイだ。カラスをいかにパスするかがポイントになる。

⬅もし、グラントがパートナーだったら彼を使おう。足が速いので楽勝だぜっ！

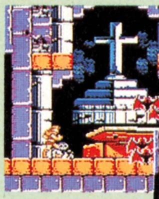
BOSS!! ファイヤー・ドラゴン

➡うぉー、熱いぜ。炎に当たっちまったら黒コゲだ。す速く安全な場所を見極めるのが攻略のコツ。

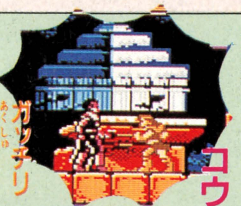


アルカードが仲間にっ!

アルカードの特徴は、ハートさえあればコウモリに変身して自由に空を飛べるってところ。移動不可能な場所なんてないのだ。敵キャラだって軽くパスできちゃうぜ。仲間にすれば、まさに百人力!!



⬆コウモリに変身しながら攻撃してくる。かなり手強い相手だ。



ガッチリ握手!!

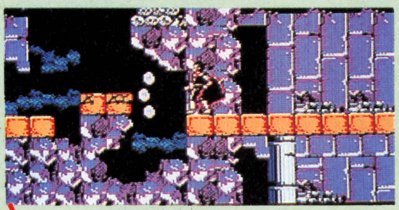


⬅戦いに敗れたアルカード。ドラキュラ討伐の仲間にしてくれという。

コウモリに変身!!

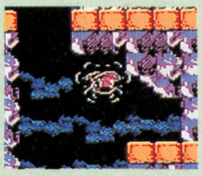
基本はショット弾

➡ラルフのムチ同様、ショット弾も3段階にパワーアップする。広範囲に攻撃でき、威力もまずまずだ。射程距離が短いのが難点かな。





⬅ドラキュラの息子だけあって、コウモリに変身できるのだ。

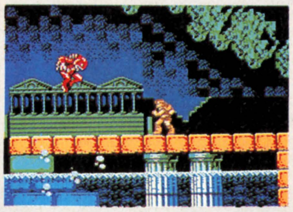


⬅ほらねっ。どこでも自由に飛び回れるのだ。あーラクチン。

MAP NO.9
はるか数千年前美しい街並みが水没都市に……

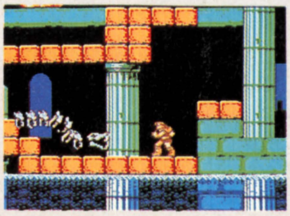
このステージは、水面がぐんぐん上昇してくる場面が最大のポイントとなる。あたふたしてると足場が見えなくなるぞ。迅速かつ正確なコントローラーさばきが要求される。

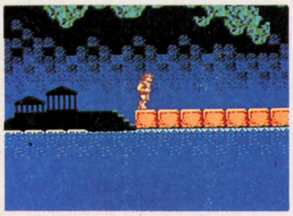
⬇なんだコイツ。ウネウネと気味の悪いやつだな。飛び道具を使えば楽勝だぜっ。

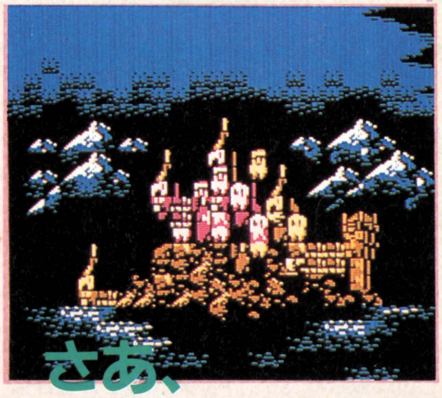


⬅見てくれ、この美しいグラフィックを!! 水が透きとおっている感じがとってもリアルだね。

⬇もたもたしてると水面がせり上がってきて、足場がなくなってしまうのだ。さっさと行こうぜ。







さあ、ドラキュラ城へ!!



鎌田敏夫　原作

光と闇の戦い 新 里見八犬伝

SHIN SATOMI HAKKEN-DEN

8人の大パーティーで闘う『新・里見八犬伝』は、フィールドマップもけっこう広い。今回は、マップ上に散在する村々で手に入るアイテムたちやゲームの進めかた、さらには法術の使いかたまでを大々的に解剖してみたぞ。

東映動画　発売中　6200円

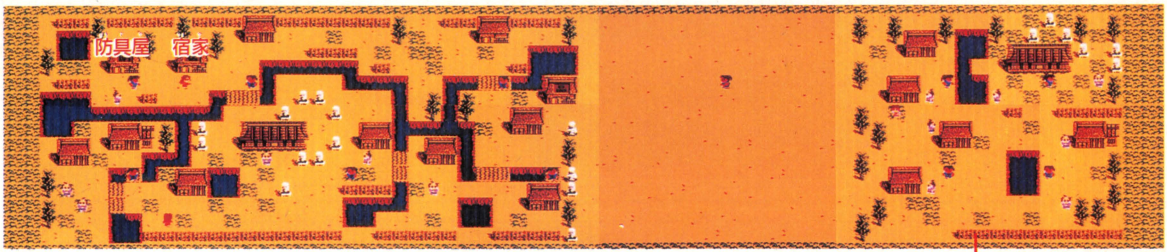
8人の仲間とともに悪霊玉梓を倒せ！

最初がかんじん スタートの村大解剖

加納の村



仁　犬江新兵衛
持ち物……なた（売り値90両）



この村は、闇の力によって全滅寸前。村人たちが死に絶える前にひと通り話を聞いておこう。村の外に出るときは、防具屋でたんこうとかさを買って装備するのがベスト。武器は、しばらくは手持ちのなたで我慢するしかないのだ。

よろず屋	
やくそう	15両
さらそうじゅのは	105両
みがわりじぞう	480両

防具屋	
たんこう	100両
かぶと	150両
かさ	20両



⬆新兵衛でスタートするのが、バランス的にはいちばんラクだろう。

●静姫



➡村の西側には静姫がいるぞ。仲間を集めたあと、もう一度ここに戻ってくるのだ。

豊島の町



忠　犬山道節
持ち物……小刀（売り値75両）



豊島の町には、武器、防具、道具とお店は全部そろっている。ある程度道節のレベルが上がれば回復の法術も使えるようになるので、ワリとラクになるだろう。他の町や村に向かうためには、とにかく北に進むしかない。

●さとりの場所



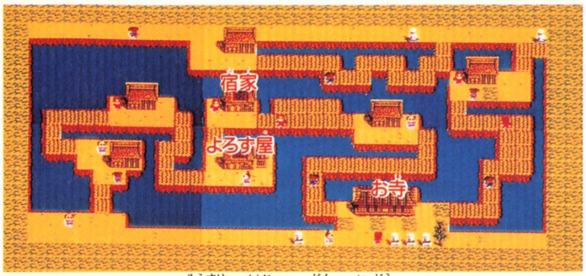
⬆ここに立つと天の声が聞こえて、道節にこれからの目標と玉を授けてくれるのだ。

よろず屋	
ふしのみ	250両
やくそう	15両

武器屋	
えんじゃくけん	500両
ふきや	110両
かたな	250両

防具屋	
ぬののふく	22両
くさりかたびら	180両
たんこう	100両

養老川の里





義 **犬川荘介**
持ち物……まよけのふえ

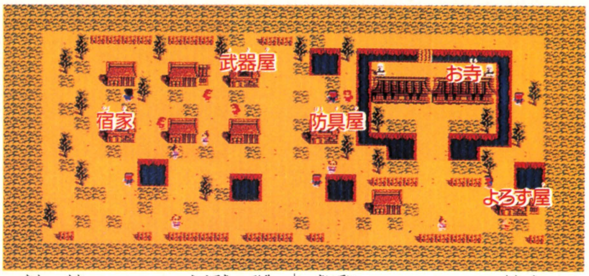
まよけのふえは、荘介の体が治るまでは使えない。武器も防具もないけど、荘介が単独で移動しているときは、あまり敵が出てこないので、他の村にいくのは簡単だ。

よろず屋	
やくそう	15両
どうかせん	3両
えんまく	100両



⬅荘介は、体さえ治れば回復系の法術を使いこなせるようになるぞ。でも、体を治す泉は遠いので、あせらずにレベルアップをしていこう。

甲信山の村





礼 **犬村大角**
持ち物……なし

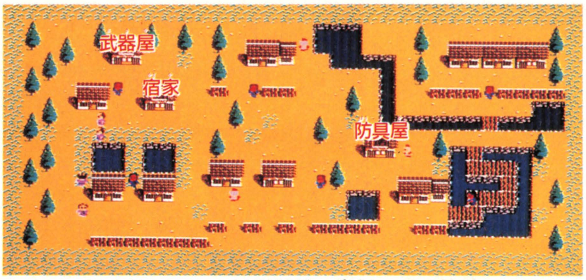
村の中にかなりの強敵が潜んでいるが、ひとりで闘おうなどと考えてはいけないぞ。最低でも4～5人の仲間がそろってからでないと勝てないくらい強い相手なのだ。

武器屋	
まきわり	40両
ふきや	110両
ししまる	800両

防具屋	
くろしょうぞく	1000両
おおよろい	500両
うまのいかぶと	500両

よろず屋	
えんまく	100両
やくそう	15両

寄居の町





智 **犬坂毛野**
持ち物……なし

毛野は力が弱いので、単独行動は厳禁。スタートしたらとりあえず防具を買って、甲信山の村と豊島の町をめざすのだ。

武器屋	
えんじゃくけん	500両
かま	150両

防具屋	
くろしょうぞく	1000両
なんばんどう	2900両
たんこう	100両



⬆毛野の場合、かたきを討つよりも仲間探しが先決。とりあえず他の村をあたってみよう。

古河町





信 **犬飼現八**
持ち物……刀(売り値125両)

まずかたなを装備。そのあと、左にいる人物に話してみよう。いきなり戦闘モードになるけれど、必ず勝てるぞ。

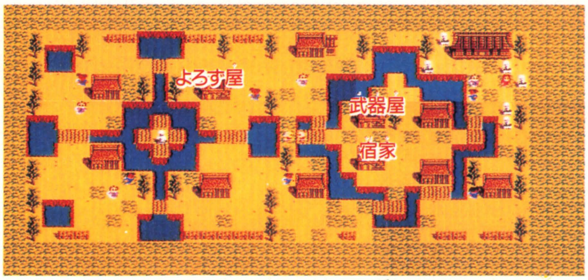
武器屋	
えんじゃくけん	500両
なた	180両
たんづつ	350両
たたかいのおの	120両

防具屋	
ぬののふく	22両
おおよろい	500両
かさ	20両



⬆おおよろいは、値段は高いがかなりの効果が期待できる。がんばって手にいれよう。

大塚の里





孝 **犬塚信乃**
持ち物……小刀(売り値75両)

ここの敵は、お坊さんに化けた闇の手先だ。となり村に隠れているので探すのは簡単だが、なかなかでごわいぞ。

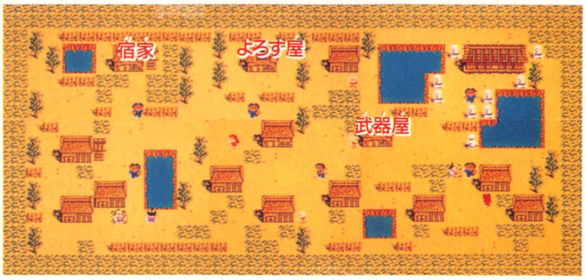
武器屋	
せっかんぼう	200両
かま	150両

よろず屋	
やくそう	15両
ほん	500両
みがわりじぞう	480両



⬆村の人たちの話は一度しか聞けない。メモをとっておけば、あとで苦労しないのだ。

東金の村



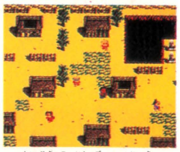


悌 **犬田小文吾**
持ち物……なし

小文吾は力持ちで、武器などいらないほどだ。ただし、この村に防具屋はないので、はやいところ加納の村にたどりつこう。

武器屋	
せっかんぼう	200両
ししまる	800両
ぼう	50両

よろず屋	
てんぐのはな	55両
どくけし	15両



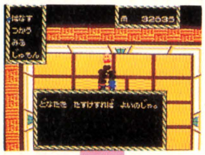
⬆怪力小文吾の武器は終盤まで、ここで買ったせっかんぼう1本でオーケーなのだ。

外の世界もこんなに広いのだ

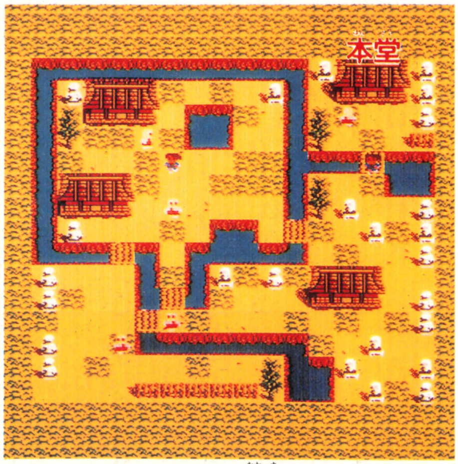


浄楽寺





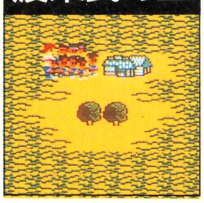




⬅仲間が死んでしまったときにも、お金を払えばここの和尚さんが助けてくれるのだ。

8人の仲間がそろったところで浄楽寺を訪ねると、和尚さんは道節にこうはのじゅずを授けてくれるのだ。

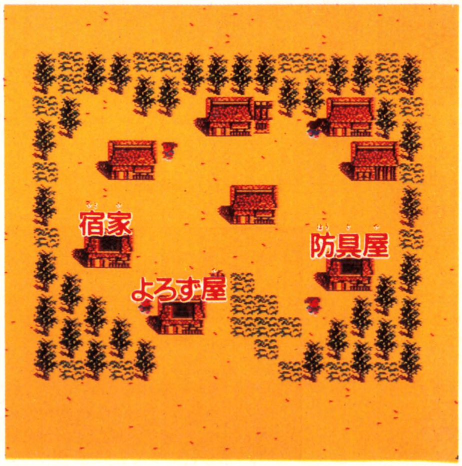
渡来民の里



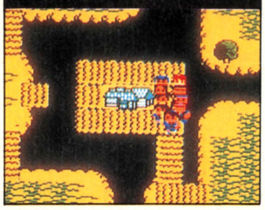
よろず屋	
どくけし	15両
てんぐのはな	55両
えんまく	100両
ほうおうのはね	500両
みがわりじぞう	480両

防具屋	
なんばんどう	2900両
みかづきどう	2500両
ぬののふく	22両

荘介の体を治す泉へ行くための中継基地だ。宿は1人50両とちょっと割高になるが、長い旅になるので1泊して損はない。防具なども高価なものがそろっているので、お金がたまったらもう一度来てみよう。

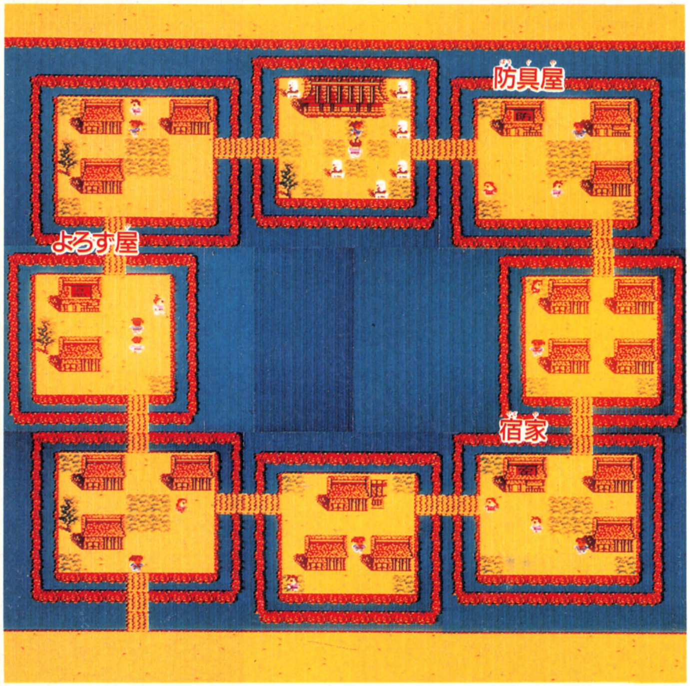


すばるの里

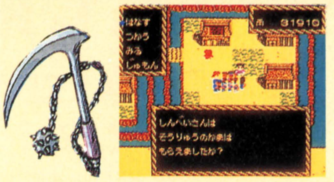


迷路のような道をぬけるとたどりつく。ここでは、8人の持つべき特別のアイテムについての情報が聞けるぞ。右にそれを集めたのでよく覚えておこう。ここで手にはいるのは、荘介のアイテムだ。

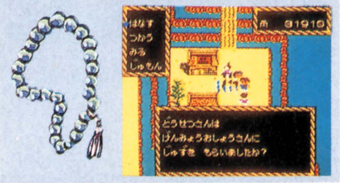
防具屋	よろず屋
みかづきかぶと…2900両	やくそう……………15両
なんばんどう……2500両	ふしのみ…………250両
きつねのけがわ……0両	どくけし……………15両



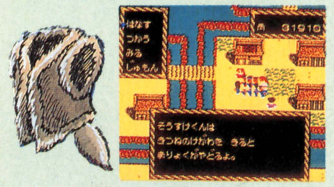
そうりゅうのかま



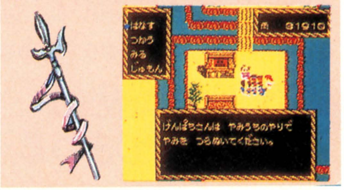
こうはのじゅず



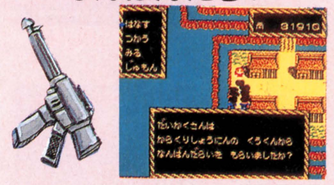
きつねのけがわ



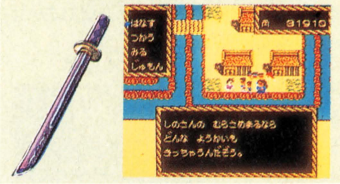
やみうちのやり



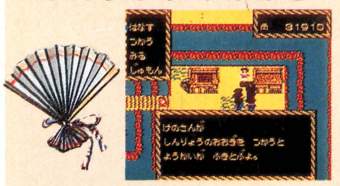
なんばんだらい



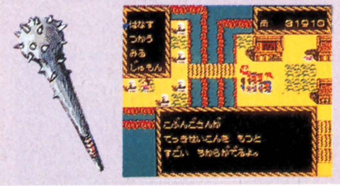
むらさめまる



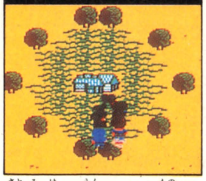
しんりょうのおおぎ



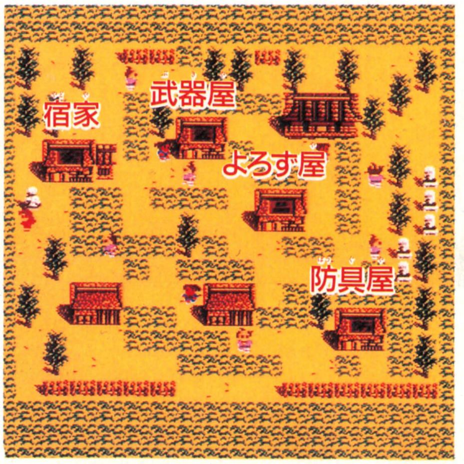
てっきせいこん



玉緒の村



里見家に縁のある者たちの村。ここも北の泉へ向かう途中にある。ここでは、静姫の最強アイテムについての情報を教えてくれる。聞き逃してはならないぞ。



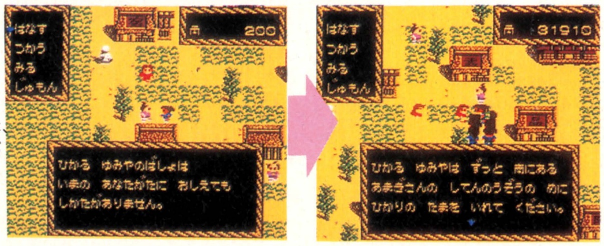
よろず屋
えんまく………100両
さらそうじゅのは…105両

武器屋
がろうこん……2500両
まきわり…………40両
ぶしのたましい…700両

防具屋
におうどう……5000両
みかづきかぶと….2500両

静姫の持つべきものは……

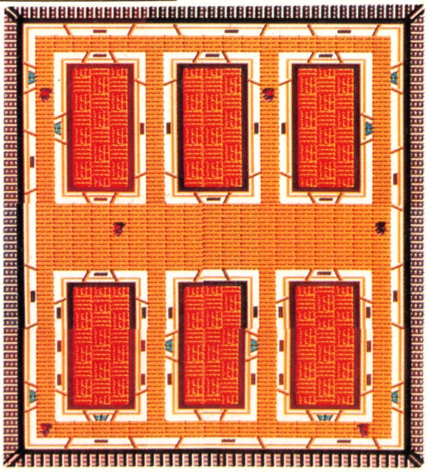
静姫のアイテムについての情報は、全員がそろう前にこの村を訪れたときには教えてくれないのだ。これは、そのアイテムのある場所が全員の力をあわせなければたどりつけないような場所だってことなんだろうね。ちょっとキビシそうなのだ。



前橋の宿



ここは闇の手に落ちた宿場町だ。うわさによると、むらさめまるを持って逃げた者が、この宿場に潜んでいるという。中を歩き回っていると、あとからあとから敵が現われるので、ここに踏み込むときは、相当の覚悟が必要だ。

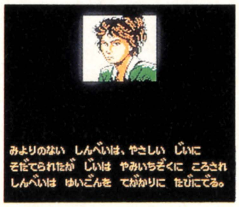


八犬士をそろえて館山城に乗り込め!!

ゲームは、8人の仲間を集めるまで、最強のアイテムをそろえるまで、そして玉梓を倒すまでの3つの段階に分けられる。その中でも仲間集めの段階は、誰でスタートするかによってかなりちがった展開になる。このへんが、このゲームのおもしろいところなのだ。

1 仁 犬江新兵衛でスタート

➡仲間のいる町までの距離や、レベルの上がりかたなどを考え合わせると、新兵衛でスタートするのがいちばんおもしろいぞ。





⬆とにかく話をする。この村ではとくに重要な作業だ。

⬇村の西の部分にも行って、話をしてみよう。



2 仲間集めにかけずりまわる

その村にたどりつけば仲間が増えるっていうもんじゃない。誰かを仲間にするには、それなりの手順が必要なのだ。

悌 犬田小文吾

荘介といっしょに東金の村に行けば、かならず仲間になってくれるぞ。小文吾が仲間になれば、こころづよい。



礼 犬村大角

甲信山の村を見つけるには、北に進み、川にかかる橋を見つけよう。その橋を渡れば、村は目の前だぞ。



信 犬飼現八

古河町は、マップ上の、かなり西によったところにある。敵もそこそこ強いので、レベル上げにいいぞ。



仁 犬江新兵衛

誰でスタートしてもそうだけど、自分のレベルがある程度上がっていないと仲間になってくれないのだ。



義 犬川荘介

最初のうちは、荘介はすぐに死んでしまうので、戦闘のときは、はずしておいたほうがいいようだ。



孝 犬塚信乃

大塚の里の人々も闇のために全滅してしまう。あせって村を離れると、情報を聞き逃してしまうことになる。



智 犬坂毛野

毛野のいる寄居の村に来るまでに、かなりレベルも上がっているのでわりとあっさり仲間になってくれるぞ。



忠 犬山道節

豊島の町は、他の村からはかなり離れている。まわりにいる敵も、強いヤツが多くなかなか近づけない。



静姫

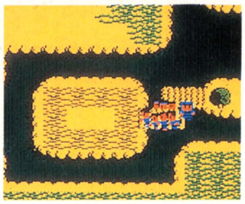
最終的に戻ってきた加納の村。ここで静姫を仲間に加えたら、いよいよ本格的な冒険の始まりなのだ。



3 イベントもこなしてゆくのだ

荘介の体を治せ

荘介の体を治す所は、毒の沼に囲まれている。せっかく敵の攻撃を振りきっても、荘介が毒の沼で死んでしまっては、なんにもならないぞ。



⬅やっとの思いでたどりついた北の泉。まわりの毒の沼に注意。



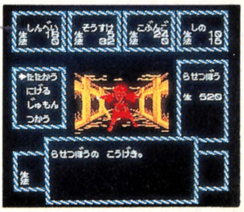
➡中にはいると、天から一条の光がさして荘介が回復するのだ。

大塚の里で羅殺坊を倒せ

信乃の婚約者、はまじを殺した闇の手先を倒すのがここの目的だ。仲間が4〜5人くらいになれば、このイベントに挑戦してもなんとかなりそうだ。



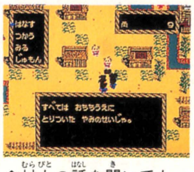
⬅村人たちに毒をもった旅の僧。こいつがはまじをも殺してしまったのだ。



➡羅殺坊はすばやいので、こちらの攻撃はやすやすとかわされてしまうのだ。

甲信山の村でも鬼蜘蛛と闘うのだ

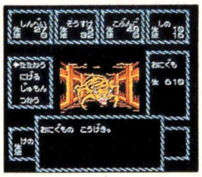
魔物にとりつかれた大角の父が、彼の妻を殺してしまう。この魔物を退治するのが目的だ。村のはずれにある大きな家の中が闘いの舞台だ。荘介は、レベルが低いと鬼蜘蛛の攻撃をかわすのは難しい。



⬆村人の話を聞いても、やっぱり大角の父があやしいらしいのだ。



⬆いどころをつきとめてつめよってみると……。怪物に変身したぞ!



⬅まともに闘えるのは、小文吾くらい。小文吾を守ることを考えよう。

法術の勉強だ

ここには、法術の効果を集めてみた。聞き慣れない名前の術が多いのでしっかり覚えておこう。八犬士のうち法術を使えるのは荘介、信乃、毛野、道節の4人。

噴水



水系の呪文。水を噴きだし、相手に浴びせかける。

鉄砲水



噴水の強力版。噴きだす水量、威力は噴水の数倍にもなる。

呪縛封印



相手の動きを鈍らせて、味方への攻撃を防ぐ効果がある。

飛翔水



噴きだす水を細くまとめるので、与えるダメージが大きい。

突風



風系の呪文。急激な空気の移動で相手にダメージを与える。

嵐風壁



味方の周りに風の壁を作り、敵の攻撃をうけにくくする。

熱風砂塵



熱風の激しい渦で砂塵をまきあげ、それを敵にぶつける。

4 八犬士がそろったら静姫と合流するぞ

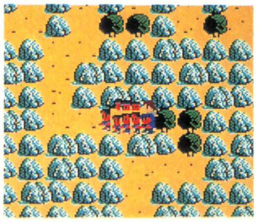
8人全員がそろったら、今度は新兵衛の故郷、加納の村に向かうのだ。ここで静姫に会えば、新兵衛に玉を授けてくれ、さらに静姫が仲間になってくれるのだ。そのあとは、静姫の指示にしたがって、すばるの里に向かおう。



⬅このあと静姫は八犬士と行動をともにする。しかし、静姫は戦闘に参加しないぞ。



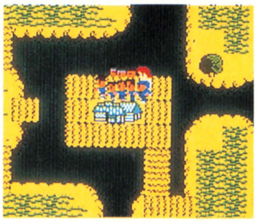
⬅レベルアップをかねて歩いて加納の村まで行ってみよう。



⬅とうとう9人のパーティーが完成したぞ。すばるの里へ進むのだ。



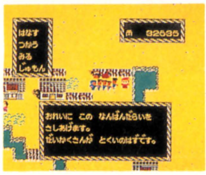
⬅静姫に会ってからは、またいそがしくなるのだ。



⬅加納の村からすばるの里へ行くには、最短距離を進んでもかなり時間がかかる。

5 最強アイテムも必要なのだ

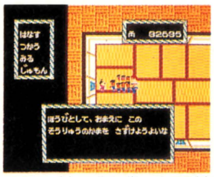
すばるの里で集めた情報をもとに、最強のアイテムを集めるぞ。かなり限られた情報しかないので、全部そろえるまでには長い旅を覚悟することが必要になるのだ。



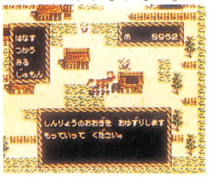
⬆いわゆる機関銃。妖怪もこいつにはかなわない。



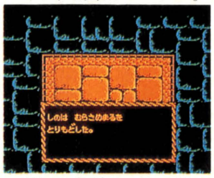
⬆ちょっとぶっそうな名前だけど、効果はバツグン。



⬆この鎌が手に入れば、新兵衛はとても強くなる。



⬆敵を吹き飛ばすほどの力をもった扇なのだ。



⬆剣術の達人がこんな刀を持てば、そりゃ強いワ。



⬆HPの少ない荘介を守ってくれるアイテムなのだ。



⬆マントラの心得のある道節には数珠はおにあいね。

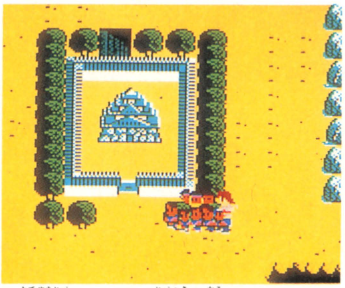


⬆怪力の小文吾でなければ扱えないほどのこんぼうだ。

6 いよいよ館山城に突入だ

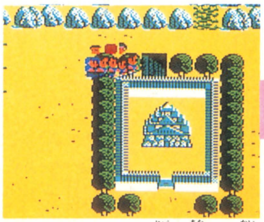
加納の村のすぐ近くにありながら、なかなか近寄れなかった館山城。館山城に入るには、城壁の外にある穴に入って行かなければならない。城の中でも、敵はたくさん出てくる。やくそうなどを十分に用意してから入っていこう。

これが館山城!!

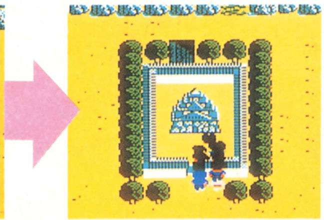


⬆館山城は、かたい城壁に囲まれているが、裏の階段を使えば簡単に中に入れるぞ。

まず穴から城内に侵入するのだ

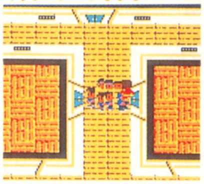


⬆フィールドマップ上の穴には階段があって、その上に乗れば自動的に城壁の中には入れてしまうぞ。

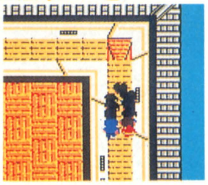


⬆城壁の中に入ってしまえばあとはこっちのもの。城に入って敵をやっつけていくだけなのだ。

城の1階はちょっと広いぞ



⬅城の1階の部屋には、中に入れる部屋と入れない部屋があるぞ。



⬅くまなく探してみると、上の階に行く階段が見つかるぞ。

これがボスか!?

天守閣の最上階。ここに潜んでいるのがボスなのか!? かなり強い相手だけれど、倒したあとに意外な事実が……。



⬅どんどん上にのぼっていった、つきあたりの部屋。ここに敵がいるのだ。



⬅相手はひとりなので、こちらが注意して闘えば、なんとかなるぞ。

怪鬼炎
火系の呪文。敵の周りに炎を起こし、その熱で相手を攻撃する。



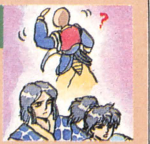
金縛り
敵の動きを封じ込めて、味方に対して攻撃できないようにする。



毒解熱
体に毒をうけたときに、その毒を体の外に出し、中和するための呪文。



風の舞
戦闘中にこの呪文を唱えると、かなりの確率で逃げ出すことができる。



炎玉破
炎が敵に向かって突進していく。威力は快気炎の数倍にも達する。



阿好良薬
法力によって仲間のうけた傷をある程度いやすことができる。



帰光天
一度行ったことのある町や村になら、一瞬のうちに行くことができる。



早除苦悩
治癒の呪文の強力版。瀕死の重傷をおった仲間を助けることもできる。



NEW'S CLUB

GOODS　CD　VIDEO　MOVIE　BOOKS　EVENT　CONCERT
SPORTS　LEISURE　EAT　GIRLS　ITEMS　GAMES　PRESENTS

GOODS

あんまり忙しくて、先生も思わず駆け足になってしまう〝師走〟がやってきましたな。この1年間にやり残したことはないか？　悔いをのこしたまま年を越すのはよくないぞ。この1ヵ月の間に、しっかりおやんなさい。頑張ってや。

今回は、年末年始に必要なものを集めてみたぞ。

まずは、超小型のハンディワープロ『ワードランナー』だ。けっこう前から発売されている人気商品だから、知っている人もいるだろうね。でも、最近はご覧のようにデザインも変わり、テープアダプターなるものが付属品とした付いているのだ。これは知らなかっただろー。へっ、まだまだ甘いぜ。

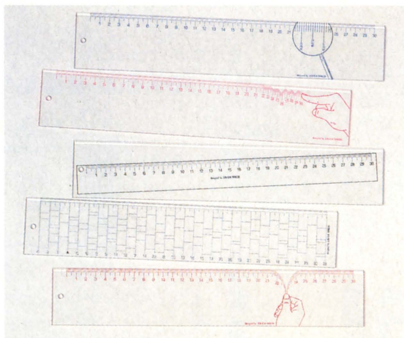
このテープアダプターを使えば、プリントした文字をどこにでも手軽に貼れるのだ。きっと年末年始には、たくさんのテレビ番組を録画するはず。それらのビデオテープを整理するときに使うと、とっても便利なアイテムなのだ。

つぎは、冬休みを前に、大好きな彼女とつまんないことでけんかしちゃった大バカ野郎や、かわいいあの子に想いを打ち明ける勇気がどうしても出ない、シャイなキミにおくるグッズを紹介しよう。

卵から、メッセージをくわえた小鳥が飛び出す『おたよりバード』がそれ。こんな方法で気をひくな



⬆カセットテープやビデオテープのラベルはワープロでできているとたくさんあってもスッキリと見えていいよね。明朝などの3つの書体を7段階の大きさで印字できるのだ。もちろん、縦にも横にも印字できるんだぞ。●ワードランナーWR-201 24800円 プラス ☎03・942・3051



⬅その名のとおり、へんな目盛りの定規なのだ。どの種類も一筋縄ではいかないヘンテコリンさ。これを使いこなせてはじめて、一人前と呼ばれるのだ⁉ ●冗規　各1000円　遊メーカー ☎03・232・9152





➡おれは歩きながら音楽を聴くだけじゃ満足できない。歩きながらカラオケを歌いたいそんなあなたに、ハイカラ。こんな小さなボディーでもれっきとしたカラオケ。エコーだってかかるし、テンポ調節だってできちゃうぞ。●ウォーキングカラオケ ハイカラ 46000円 コルグ ☎03・363・5995

➡⬇卵の先をグルグルまわし、どこでもいいから静かに置く。そのまま5秒待つと、卵がパカッと割れ、なかからメッセージをくわえた小鳥が飛び出すぞ。メッセージを持ってパタパタ走り回る姿は、本当にかわいい。いろんな場で活躍させてね。●おたよりバード 880円 タカラ ☎03・546・1913



んて男らしくない、と思う人もいるかもしれないけど、それはそれ。こういうユーモアだってイカス男の必要条件だと考えてほしいですな。ほんとほんと。どんな方法だって、彼女が振り向いてくれればこっちのモンなんだからさ。

あとは、こんなテもあるね。お正月に合わせて、おもちパーティーなるものを企画するのだ。ま、ひとくちにいえば、『3分間もちつき大会！』があれば、おいしいおもちがすぐできる。それをいろいろアレンジしたものを、みんなでいただこうっていう、そんな集まりね（ちっともひとくちじゃないか）。

そこで、そのスタッフにお目当ての彼女を誘うわけ。「どんなふうなおもちがいいかなあ。オレ、そういうことぜんぜんわかんないんだよね。助けてくれない？」とかいってさ。そうして、いっしょに準備している間に、キミと彼女の仲はだんだん親密になっていくわけだ。どーだ、すばらしいアイデアだろー。うんうん、よかったね。

なかには、そんなことはまったく興味がない。そんな人もいるよね。たとえば、「中間テストが終わったと思ったら、あっという間に期末テスト。ずーっと試験勉強ばっかり！　ちくしょー、冬休みは朝から晩までファミコンしてやるー」なんてキミとか。べつにその決心に水をさすわけじゃないんだけど、ほこりだらけの汚いテレビ画面は、目を悪くするよ。だから『画面の常識』は用意しておいたほうがいいぞ。静電気も防いでくれるから、ほこりもつきにくくなるってわけ。こいつは便利だぜ。それから、ずーっと握り続けて手垢だらけになったコントローラーの手入れには、『デスクの常識』をどーぞ。強力に汚れを落としてくれるから、コントローラーはいつもピカピカ。ここまで準備できれば、もう完璧。心おきなくゲームにはまってくれ。でも、やらなきゃいけない宿題はちゃんとやってね。





⬇ティッシュの箱に入れておく芳香剤。強烈に香るけど、2カ月以上ももつから経済的だね。●ティッシュコロン　レモン、ストロベリー、ブーケ　各280円　グッドマン　☎0467・31・5161

⬆汚い画面は目にも悪いし、色もくすんで見えるよね。気がついたときにすぐ拭いて、いつもきれいにしておきたい。ファミコン本体の汚れは、「デスクの常識」で落としてね。●デスクの常識　画面の常識　各300円　東海　☎045・933・2111

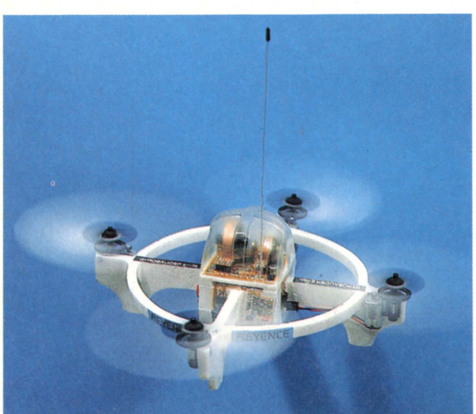
⬇1台で時計、温度計、照度計、ウエイトスケールの4つの機能を持つすぐれもの。時報やアラームを、音声で教えてくれるぞ。インテリアとしてもかっこいいよね。●Q BOX TYPE102　20000円　横浜ゴム　☎03・432・7111



➡粉末のおもちの素（原料はもち米100パーセント）に、ぬるま湯を加えて混ぜるだけ。あっというまにおもちができるぞ。●3分間もちつき大会！　2千600円　ピープル　☎03・862・3735



⬇このヘッドホンステレオをちょっと見て。一見なんの変哲もないヘッドホンステレオだけど、なんと、これで重量が99グラム。カバンに入れてもちっとも負担にならない。これでいっそう持ち運びが楽になるってもんだ。●ヘッドホンステレオプレイヤー　Piu（ピウ）　JC-K99　20900円　シャープ　☎03・269・4649



⬅直径22センチ、総重量120グラム、室内専用の"空飛ぶ円盤"なのだ。4枚のプロペラを動かし操縦。不思議な動きが体験できるぞ。●ジャイロソーサーE-107　38500円　キーエンス　☎0726・84・0061



CD

鈴木さえ子
NO LIFE KING NO MUSIC



キミたちにとって、ファミコンってどんなモノなんだろう。手放せない友だち。いまは部屋の押入れでほこりかぶってるけど、あのゲームが出たら毎日やるな。なんてその価値はいろいろだろうね。

そんないまの子供たちのゲームの世界、それに対する大人たちの考え、そんなものをテーマにした映画が『ノーライフキング』だ。これはそのインストルメンタルミュージックなのだ。全編にただよう不思議なムード、耳に聴きなれたゲームミュージックのような音たち。『RSET』、『PARTY ATTACK』なんてタイトルもイカしてるのだ。

●ミディ
12月10日発売/2550円

酒井法子
My Dear



「法子から、今年1年間応援してくれた親愛なる人たち、ファンに贈る」ニューアルバム。ニューシングル「All Right」やオリジナルのクリスマスソングを含む全11曲なのだ。

●ビクター音楽産業
12月16日発売/2920円

西田ひかる
シルエット



さすがアメリカ育ちのひかるちゃんだけあって、英語の発音もバツグンだわね。このアルバムをすり切れるまで聴いて、そのご利益にあずかってみてはいかがかな？

●ポニーキャニオン
12月21日発売/2800円㉆

小泉今日子
Ballad Classics Ⅱ



「バラードクラシックス」のパート2なのだ。今回は派手目な曲をバラードっぽくアレンジしているのだ。なかでも『艶姿ナミダ娘』のアレンジバージョンは一聴の価値ありね。

●ビクター音楽産業
12月16日発売/2920円

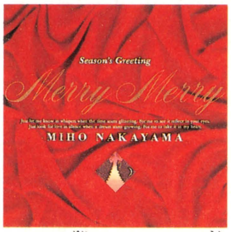
松田聖子
Precious Moment



なにかと話題をふりまく松田聖子の新譜。結婚して子供を作ってからも第一線で歌い続ける彼女。大人っぽさも加わった歌声は、じつに魅力的でキュートなのだ。

●CBS・ソニー
発売中/2800円㉆

中山美穂
Merry Merry



タイトル通り、ミポリンが歌うクリスマスソングアルバムなのだ。ロクンチックなムードでいっぱいだから、彼女とふたりで過ごすイヴの夜に、ぜひ聴いてほしい1枚なのだ。

●キング
発売中/2920円

南野陽子
Dear Christmas



うーん、今年も終わりかーってわけで、ナンノのクリスマスソング集なのだ。心が洗われる曲がいっぱいで、イスラム教徒の人も仏教徒の人も、ここはひとつ、よろしく。

●CBS・ソニー
発売中/2800円㉆

本城沙子
DEEP DUNGEON



『デープダンジョンⅣ』のイメージソングだったりするんだけど、なかなか見事な歌いっぷりなのだ。作詞がサエキけんぞうってのも意外な感じで、注目アーティストだね。

●キング
発売中/910円

S.S.T.BAND
MEGA SELECTION



セガのおかかえミュージシャン、S.S.T.BANDの初のベスト盤なのだ。ニューアレンジの『ファンタジーゾーン』をはじめ、カッチョいいゲームミュージックが10曲も入ってるぞ。

●ポニーキャニオン
12月15日発売/2500円㉆

VIDEO

いよいよ今年も残りわずかになってきましたね。今年の冬休みはやりたいゲームもないし、なにして過ごそうかなー？　と考えてる人もいるかもね。そーねー、やっぱりアレでしょ。ビデオでしょ。いままでこのコーナーで紹介したビデオで、おもしろそうだなと思ったものをすべて観る！　なーんてのはどうかな。そのビデオを探すとこから始めてさ。ちょっとしたRPGですな。きっとすばらしい冬休みになるでしょう。なんてね。

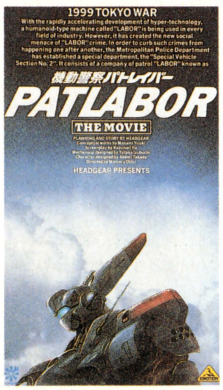
真夜中のバレリーナ



ふつうのアイドルとはひと味ちがった魅力を持つ高岡早紀チャン。彼女の魅力をいっぱいにつめ込んだビデオがこれ。10月に行なわれたライブを中心に構成されているのだ。

●ビクター音楽産業
VHSのみ/39分
12月16日発売/4200円㉆

機動警察パトレイバー



劇場版『機動警察パトレイバー』が、ノートリミングのビスタサイズ完全版で発売されちゃうのだ！　しかも、予告編やメイキングまで入ってて、ファンだったら"買い"だね。

●バンダイビジュアル販売
VHS、ベータ/118分
12月16日発売/10000円㉆

マージャンギャルズグラフィティVOL.3



また麻雀ビデオ？　なんて思ってる人もいるかもね。でもね、最近は取り込み画像のものまであって、コーフン度は増すばかり。ホームデータ製の麻雀ゲームビデオなのだ。

●ポニーキャニオン
VHSのみ/30分
12月21日発売/2800円

MOVIE

待ちに待ったあの映画が帰ってきたのだっ『バック・トゥ・ザ・フューチャー2』公開!



このお正月に公開される映画のなかでも、もっとも話題を呼んでいる作品が、この『バック・トゥ・ザ・フューチャー2』だろう。

前作から4年、続編がこんなに待たれていた映画ってのもないんじゃないかな。しかも、『2』の製作にあたっては、徹底した秘密主義がしかれ、ストーリーさえも公開の直前まで明かされないまま。



こんなに気をもたせてくれちゃった映画だもん、絶対面白くないはずがないのだ。まるで『ドラクエⅣ』みたいだよね。

ちょっとだけそのストーリーを紹介してみよう。

前作のラストで、自分の子供たちを救いに2015年へタイムスリップしていったマーティ。今回も、彼の前に立ちはだかるのは、やはりガキ大将のビフだった。彼もまたタイムマシンの秘密を知り、マーティが自分の過去を変えたように、彼も自分の人生を変えるべくタイムスリップする。かくて、ビフ対マーティそしてドクの時を超えた追跡劇が始まるのだ……。

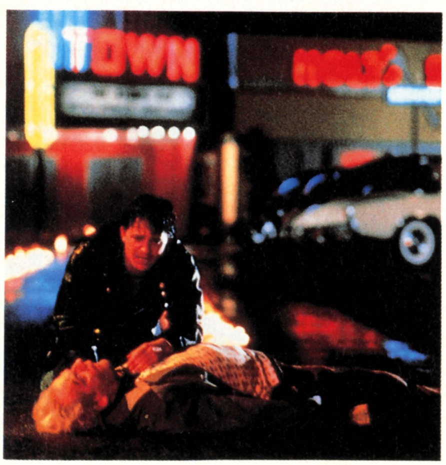
もちろん今回も、二重三重にはりめぐらされた伏線によるドンデン返しの連続や、宙を駆けるスケートボードによるチェイスなど、目を見はるSFXも盛りだくさん。

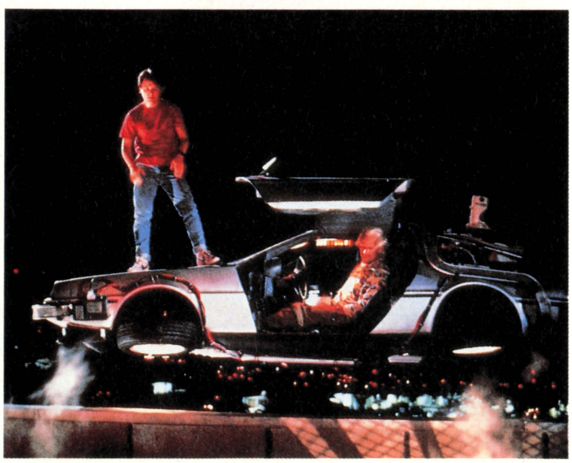
この映画を観ずして、今年のお正月はやってこないんだなぁ。

●UIP映画配給/12月9日公開









BOOKS

糸井重里

家族解散



最近では『MOTHER』の作者として有名になってしまった糸井重里の高級文学作品。アクタガー賞とかナオーキ賞とかの本よりも約5千倍くらい面白いので、読むと愉快だぞ。

●新潮文庫/320円㉆

夏目通利

雑学ものしり読本



雑学やウンチク話ってのは便利なもんで、思わぬところで役立ってしまうことがある。知ってても知らなくてもいいようなネタがギューギューにつまっている本。おひとついかが。

●廣済堂文庫/430円㉆

横田順彌

俺はスーパーマン



数十億人のなかから、たったひとり選ばれてスーパーマンになった男。しかし、高所恐怖症で赤面症で……と、とんでもない欠陥スーパーマンだった。ハチャメチャな物語なのだ。

●講談社文庫/430円㉆

梅田晴夫

これが元祖だ



パラシュートで初めて飛びおりた人はとか、水洗便所を初めて作った人はとか、とにかく世の中の"初めて"をいっぱい集めた本なのだ。意外な事実がたくさん出てきて楽しいよ。

●ワニ文庫/420円㉆

CONCERT

人気グループが勢ぞろい 年越しはライブで決まり

大晦日のライブとしてすっかり定着した〝ロックンロール・バンドスタンド〟が、今年も盛大に開催されるぞ。会場は幕張、川崎、名古屋、大阪、福岡の５ヵ所。主な出演者は、幕張が泉谷しげる、レベッカ、TIMERS、レピッシュ、筋肉少女帯、川崎がDEAD END、ヒルビリーバップス、Rabbit、名古屋が永井真理子、THE BLUE HEARTS、ZIGGY、大阪が大沢誉志幸、バブルガム・ブラザーズ、福岡がストリート・スライダース、ZELDA、有頂天など。





●12月31日 20:00～ 幕張イベントホール・CLUB CITTA'川崎・名古屋レインボーホール、大阪城ホール福岡国際センター 各会場とも4635円込（全席指定・川崎は3090円込で立ち見）
SOGO ☎03・405・9999（幕張）
CLUB CITTA'川崎 ☎044・244・7888
サンデーフォーク・プロモーション ☎052・320・9100（名古屋）
キョードー大阪 ☎03・345・2500（大阪）
くすミュージック ☎092・791・0999（福岡）

"いか天"の人気バンドが元旦早々武道館に集結！

アマチュアバンドブームの火つけ役ともいえる深夜番組〝イカ天〟が、来年の元旦、日本武道館でスペシャルイベントを行なう。題して〝輝け！ 日本イカ天大賞IN武道館〟。これは、これまで番組に出演したバンドの中から20組程度を部門別にノミネートし、コンテスト形式で大賞を競うというもの。ノミネートバンドの選定は、視聴者のはがきにより現在進行中だけど、福田真澄、人間椅子、風来坊、FLYING KIDS、宮尾すすむと日本の社長、NORMAJEAN、BEGINなどユニークで実力のある面々が一堂に集結しそうな気配なのだ。

もちろん進行役は、おなじみ三宅裕司と相原勇の2人。審査員も毒舌の吉田健をはじめ、番組と同様のメンバーが出演する予定だ。アマチュアバンドといっても、いまやイカ天出身者の人気は下手なプロよりも上。ひょっとしたらレコード大賞や紅白歌合戦より盛り上がるかも。見にいけない人はテレビ放映を見逃すな。

●'90年1月1日 日本武道館 開場16：00 開演17：00 2700円（全席指定）込
バンド・ストック事務局 ☎03・467・4711



SPORTS

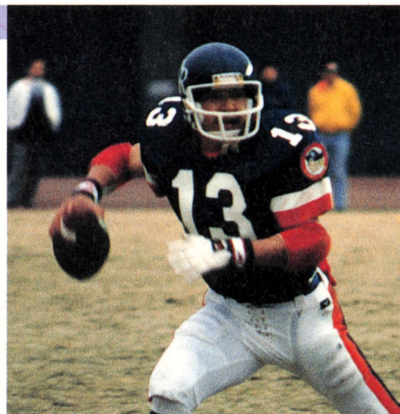
学生、社会人の両チャンプが激突! アメフト日本一に輝くのはどこだ?

こう寒くなってくると、肉体のぶつかり合うスポーツが恋しくなるもの。特にラグビーとかフットボールなどは、見ているだけでも興奮して体が温まるから最高だね。

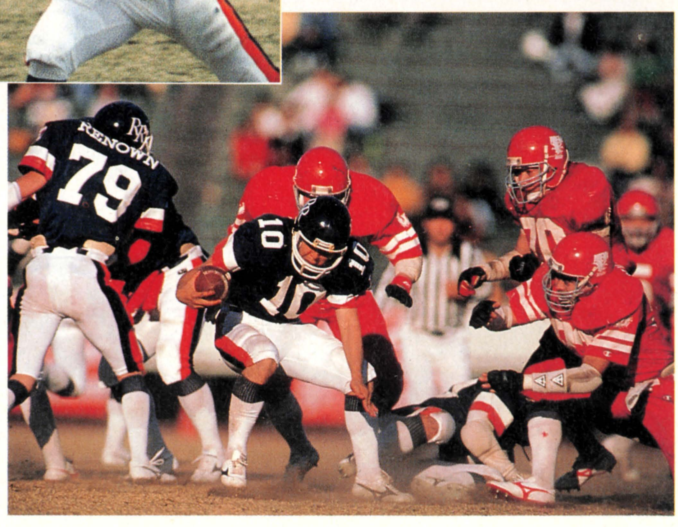
今回紹介する〝ライスボウル〟も、寒い季節の観戦にふさわしいアメフトの試合。日本の学生・社会人両リーグ戦のチャンプが、東京国立競技場でアメフト日本一の栄光をかけて対戦するのだ。アメフトの日本選手権だから〝ライス（お米）ボウル〟というのが、ちょっと笑っちゃうけど、この日のために今シーズンの激しい戦いを勝ち抜いてきた両チームにとっては、これこそまさに晴れのタイトル。死力を尽くしてのハードな争いが行なわれることはまちがいないぞ。

現在のところ両リーグともリーグ戦の真っ只中なので、まだ出場チームは決定していない。学生は12月14日の甲子園ボウルの勝者、社会人は12月６日の東京スーパーボウルでの勝者が、ライスボウルへ出場することになる。出場チームが気になる人はチェックしておこう。本場並とはいかないけど日本のアメフトもなかなかのもんだぞ。

●'90年１月３日東京国立競技場 開場11:00 試合開始13:00 特別席1500円込 一般・大学生1000円込 小・中・高校生500円込（当日券はそれぞれ500円アップ）
ライスボウル事務局 ☎03・574・1331







LEISURE

冬はやっぱりスケートの季節だ！ どうせ楽しむなら世界最大のスケートリンクで！

スキーと並んで人気のウインタースポーツといえば、アイススケートだ！ 富士急ハイランドなら、世界最大のスケートリンクでプレイできるぞ！ そして今年は、そのスケートをより一層盛り上げてくれるイベントも開催される。

そのイベントは、スケートをしながら楽しめる、〝ミッドナイト・レザリアム・ファンタジー〟。パイプから滝のように流れる水を高さ6メートル、左右6メートルのスクリーンに仕立て、レーザー光線やスポットライト、マルチスライドなどを駆使して行なわれるファンタジックな映像ショーだ。

夜空に輝く星空の下、恋人とふたり、今まで見たことのない光と音のショーをロマンチックに満喫してみないか？ もちろん恋人のいない人でも、その楽しさは変わらない！ イベントの開催期間は12月30日から'90年2月3日まで。

12月30日から'90年のお正月の3日までは、104時間ぶっ通しで営業しているから、ぜひ、冬のスポーツをエンジョイしてほしい！



⬆スケート以外にも楽しみはいっぱい。シューティングコースター〝ZØLA〟！

●山梨県富士吉田市新西原5-6-1
富士急ハイランド
☎0555・23・2111



⬅おなじみの〝ムーンサルト・スクランブル〟。23階建てビルと同じ高さから落下する絶叫マシン。

⬇雄大な自然に囲まれる富士急ハイランドは、中央自動車道河口湖インターを降りてすぐ。





⬆休日前夜はオールナイトのスケートリンク。入園料だけでスケート滑走は無料だ！ 今年からおしゃれなファッションシューズも登場し、トレンディにスケートが楽しめる。

EAT

彼女とデートのときは、食べ物にも気をつかうぜ

今日は彼女と初デート。彼女が「おなかすいた」と言うので、ボクの好きなラーメン屋に入った……。

いけない。女の子って、食べ物にウルサイのだ。とくにオシャレじゃない食べ物にはキビシイぞ。

まあその女の子の性格によるところが大きいんだけど、ラーメンでもいいってコは、いるにはいる。ただ、性格をつかみきらないうちは、無難にオシャレに決めようぜ。

もひとつ、かわいい食べ物もポイント高いぞ。キャラクターが描いてあったりするやつね。

今回は、そんな商品を紹介!!



⬅のどごしがゼリー感覚。イーツシリーズの新製品。食物センイやオリゴ糖をたっぷり使ったヘルシードリンク。●イーツ うめ 97円 伊藤園 ☎03・200・9911



➡BIG365シリーズの新しい味。メロン、イチゴ、パイン。ビッグなテトラ容器がポイント高いぞ。甘さはひかえめ。香りはぜいたく。スポーツ飲料感覚の飲みごこち。汗をかいたあとにオススメ。●BIG365 メロン・イチゴ・パイン 100円 カゴメ ☎03・861・7620



⬇シティー派のためのキャンディ。味は5種類のミントと、苦みの強烈なコーヒー味の6種類。変わっているのがチリミント。唐辛し入りのミントだって。不思議な香りが楽しいのだ。●クイックウイッツ 100円 江崎グリコ ☎03・472・2267



⬆ソース味のきいた、イカスナック。かなりイカす味と評判なのだ。プレゼントキャンペーン実施中。●BATMANイカスナック 30円 カルビー ☎03・902・1111

GIRLS

ダンキンドーナツのCMで笑顔をふりまくひょうきんガール、遠藤美佐子ちゃん登場

今回で10回目を迎えるこのコーナー。これからもCMや街のポスターで見かけたカワイイ女の子をバッチリ紹介していくから、応援よろしくたのむよん。



記念すべき10人目は、ダンキンドーナツのCMで活躍してる遠藤美佐子ちゃんをキャッチ！

美佐子ちゃんが今までに出演したCMは10本以上あるのだ。だから、見覚えあるゾという人も多いはず。

カルピスフルーツ合衆国のCMで、セーラー服を脱ぎすてちゃう3人組のひとりが、実は美佐子ちゃんだったのだ。知ってたかい？

中学3年生のときに、今の事務所のオーディションを受けて、見事に合格。2000人のなかから選ばれた美佐子ちゃんの売れっコぶりは、当然の結果なのかもしれないね。

「さびしがり屋で、まわりに人がいないと落ちつかない」という美佐子ちゃん。学校で休み時間になると、必ず誰かとおしゃべりしてるんだって。レコードデビューの予定は今のところないのが残念でたまらないけど、美佐子ちゃんの歌声を一度でいいから聞いてみたいとみんなも思うよね。

●遠藤美佐子
(えんどうみさこ)
昭和47年8月17日生まれ
埼玉県出身、17歳
身長：162センチ
体重：44キロ
趣味：ショッピング
特技：テニス
主な出演CM：メントス、NTTタウンページ、カルピスフルーツ合衆国、ダンキンドーナツ、JR東海
〒160　東京都新宿区新宿1-11-11
JCP株式会社　遠藤美佐子係





ITEMS

1世紀以上にもわたってベストセラーを続ける伝統あるジーンズ、リーバイスの501なのだ!

ベーシックアイテムとして、今やすっかりボクたちの生活に定着しているジーンズ。なかでもこのリーバイスの501は、〝すべてのジーンズのオリジナルモデル〟として、1世紀以上もベストセラーを続ける超定番。この1本にジーンズの原点が集約されてるってわけなのだ。

シルエットは、すそにかけて幾分細いトラディショナル・ストレート。そのスタイルは、初登場以来、大幅なモデルチェンジこそないものの、時代の流行に合わせてミリ単位の修正を受けているのだ。そのへんが、リーバイスの高品質主義の表われなんだろうね。

はき込むほどに体になじみ、洗い込むほどに味が出てくる501。新品を買ったら、一度洗濯してからはくことをおススメするぞ。

●ジーンズ　501-01　7900円
リーバイ・ストラウス ジャパン株式会社
☎03・478・7511





⬆フロントは、いまだに比翼仕立てのボタン仕様。それにも、金属のボタンなら半永久的に壊れない、という明快な理由がある。これも高品質主義の結果だろう。



⬆商品の品質保証書であり、仕様表示板でもあるレザーパッチ。真ん中に描かれた〝ツー・ホース・マーク〟は、2頭の馬で左右に引っ張っても破れない、という丈夫さを象徴するものなのだ。

⬅素材は、501専用の〝シュリンク・トゥ・フィット〟の〈01〉デニムを使用。洗って縮めて、体にフィットさせる。

⬇今やジーンズの基本である、〝金属リベットによるポケットの補強〟や〝5ポケット仕様〟なども、リーバイスの考案なのだ。それにしても、ジーンズが、金属リベットで補強された服の総称だなんて、知ってた？



⬇バックポケットの〝アーキュエット・ステッチ〟は、リーバイスのトレードマーク。ステッチ糸は、ブルーデニムを素材に採用したとき、オレンジ色に統一された。また、ポケットの横についている赤いタブも商標のひとつで、デザインや付ける位置なんかも決まっているのだ。



GAMES

大阪近郊に在住してたらカプコンフェアに行こう

カプコンが大阪、中央区のツイン21で〝カプコンワールドフェア〟を開催するというお知らせなのだ。

どんなことをしているかというとだな、200インチの大きなディスプレイを使ってのゲーム大会、カプコンレーシングチームのマシンの展示、レーサー和田久との記念撮影、アーケードやファミコンのゲームが無料で遊べるなど魅力の内容。さらに第1回の開催を記念して記念品を入場者全員にくれるそうだ。また遠くに住んでいて会場にこれない人のためにもプレゼントを用意してあるから、下記の住所まではがきをドンドン送ってきてねって。もちろん近くに住んでる人は足を運んでね。



➡3度目の登場、レーサー和田久なのだ。

応募のあて先
〒540 大阪市中央区大手通1-4-12 ㈱カプコン
㈱カプコン ワールドフェア係

カプコン ワールドフェア
●月日 12月17日(日)
●時間 10:00～17:00
●場所 大阪・ツイン21
●料金 入場無料

『ディープダンジョンⅣ』のCDシングルを買うと

アスミックから近日発売予定のRPG『ディープダンジョンⅣ』。本城美沙子が歌うイメージソング『ディープダンジョン』が12月5日に発売になったのは知っているよね。

そのイメージソングのCDパッケージの中に入っているプレメンバーズカードを返送すれば、無条件でアスミックファンクラブの会員として登録してくれるそうだ。さらに、ゲームのヒントが入っている『ディープダンジョンⅣ』のプロモーションビデオを抽選で500名にプレゼント。

イメージソングを歌う本城美沙子は来年2月5日に新しいアルバムをリリースするぞ。そっちもよろしく。



⬅これが本城美沙子のリリースしたCDシングル『ディープダンジョン』。第4弾を数えるゲームソフトのほうもよろしく！ なのだ。

プレメンバーズカード送り先
〒162 東京都新宿区揚場町1-21
株式会社アスミック 第2事業部

これが私のゴジラだっ！ゴジラのイラスト大募集

『ゴジラ対ビオランテ』。12月16日全国東宝系ロードショー。これだけは目立つように書いておいてください、と頼まれたのだ。12月16日はゴジラの日。2回も書けばいいだろう。

そのゴジラのイラストを描いてほしいんだって。オレにゴジラを書かせりゃ日本一っていうやつ、イラストは全然苦手と思ってる人、とにかくどんなポーズでも顔だけでもオーケーだから、応募してね。

気になる賞品はマイファーストソニーのグラフィックコンピュータが最優秀者1名に、おなじくマイファーストソニーのFM/AMウォークマンが上位10名に。努力賞としてオリジナルマフラーも用意されているんだそうだ。しめ切りは12月31日の消印まで有効。映画も忘れないでね。



⬅12月16日東宝系公開『ゴジラ対ビオランテ』。ちゃんと観に行ってイラストを描いてね。

作品の応募先
〒154 東京都世田谷区三軒茶屋2-14-10
(株)アイエムエス
これがわたしのゴジラだ！ 係

PRESENTS

『ガルフォース 地球章』の完成を祝してプレゼント

6人の美女が活躍するアニメ『ガルフォース 地球章』がビデオでリリースされるのだ。その完成を祝してポリドールさんから、テレカを5枚とかっちょええキーボルダーを2個もいただいたのだ。



⬆➡上がテレカのデザインとなっているイラスト。右は実物のキーホルダー。どちらか1個だけあげるね。

フォトンアルファベースが1周年をむかえたのだ

去年の11月26日にオープンして1年を迎えるフォトンアルファベース。ファミ通でも紹介したからもう行った人もいるよね。

そのフォトンから、永久会員証(プレイ時に必要なパスポート)と無料ゲームチケットをセットにしてプレゼントしちゃうぞ。



⬆12月24日までの毎日この号を持って行けば、毎日先着100名は無料で遊べる。

OH! MY GOD!!

●25号の44ページ、〝PCエンジン通信〟で『ヘビーユニット』が発売中となっていますが、『ヘビーユニット』は12月22日発売です。つまり、まだ店頭には並んではいないんですね。ファンのみなさま、タイトーの方々、この場を借りてお詫び申しあげます。

●25号の177ページ、〝ニュースクラブ〟にまちがいがありました。『ドラクエボードゲーム不思議迷宮』についての問い合わせ先の電話番号は、☎03・369・9401が正しいものです。どーしても買いたいという読者の方々、エニックスの関係者各位の皆様、どーもすいません。ごめんなさい。

プレゼント応募のあて先
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル(株)アスキー
ファミコン通信編集部 ニュースクラブプレゼント係
※○○○○希望
※ほしいモノの名前を必ず書くこと

しめ切りは12月22日
(当日消印有効)

PRESENT



ファミコン通信 読者プレゼント

ゲームソフト

なんつーか、もう年末になってしまったなぁという感慨だけが残った1年だったよーな気はしないかね、え、そんなことない？

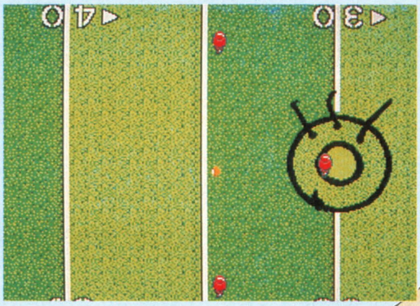
1 マッピーキッズ
ナムコ――10名



ナムコの人気キャラ、マッピーの子供たち、ハッピーとラッピーが活躍するアクションゲームだ。

ファミコン

2 クォーターバックスクランブル
ポニーキャニオン――10名



トラックボール対応のアメリカンフットボールゲーム。戦略中心のゲーム展開が楽しめるのだ。

ファミコン

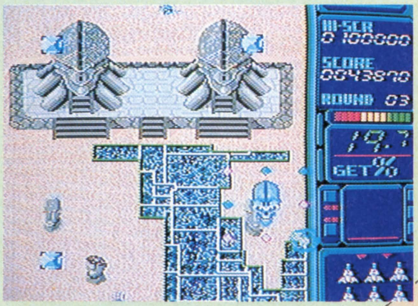
3 アドベンチャーズ オブ ロロ
HAL研究所――10名



『エッガーランド』シリーズの第4弾。恋人ララを救うため、迷宮の中に作られたパズルを解くのだ。

ファミコン

4 ヴォルフィード
タイトー――10名



自機から出る線で囲んだフィールドの面積が、一定の割合になるとラウンドクリアーになるのだ。

PCエンジン

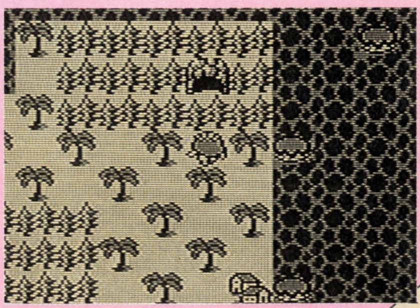
5 カース
マイクロネット――10名



突然の侵略をうけた惑星セネカが、最後の切り札、恒星間攻撃機バルトアンデルスをくり出す！

メガドライブ

6 魔界塔士SA・GA
スクウェア――10名



高い塔の上にあるという楽園をめざして、冒険者たちが地上を離れ、塔を上ぼっていくのだ。

ゲームボーイ

●応募のきまり

官製はがきに応募券をはり、キミの欲しいものの名前と番号、キミの住所と郵便番号、氏名、年齢、電話番号、今キミがいちばん興味のあることを書いてファミコン通信編集部FP係まで送ってください。あて先は本誌198ページを見てね。今回の締め切りは12月21日です。当日の消印は有効です。締め切りには遅れないように注意してね。なお、商品の当選者への発送は、都合により当選発表のあと1〜2ヵ月かかることがありますので、ご了承ください。

●24号の当選者発表 ゲームソフト

●新・里見八犬伝

千葉県	伊藤 勝	神奈川県	馬場 一
静岡県	渥美丈晴	愛知県	服部公一
静岡県	松下哲也	福岡県	清水康之
神奈川県	高坂信也	大阪府	池上浩史
兵庫県	市橋直樹	福岡県	川崎修平

●コズミックファンタジー

香川県	新納一也	大阪府	姥谷竜也
北海道	高橋 誠	東京都	田辺浩二
東京都	島田英一	埼玉県	日浅浩民
東京都	村松 桂	山口県	林 繁彦
埼玉県	荒木茂幸	京都府	田中 暁

●タイトーチェイスH.Q.

香川県	大山浩司	三重県	熊崎宗夫
広島県	松井孝夫	神奈川県	西澤洋人
埼玉県	梶田明紀	東京都	塚越 貴
神奈川県	高田治輝	埼玉県	津久井信昭
岐阜県	大塚淳敬	栃木県	柏 祥寛

●孔雀王Ⅱ 幻影城

愛知県	狩野裕康	三重県	山本伸也
埼玉県	磯部昭史	青森県	坪 克次
石川県	高木 圭	千葉県	浅野 郎
京都府	神保 広	和歌山県	大竹ゆたか
神奈川県	夏目浩二	奈良県	山本晴彦

テレホンカード

7 中山美穂

1名

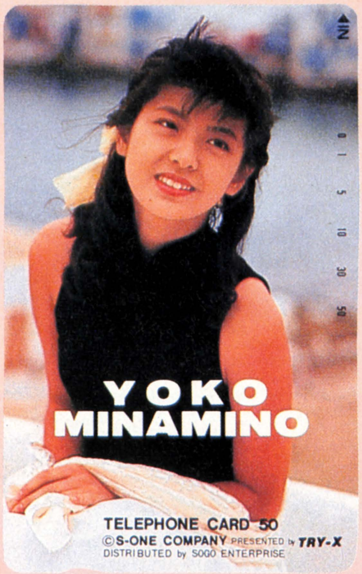


晴れ着メーカー丸昌のイメージガールだったころに作られたテレカ。写真は名古屋支社の製作で、この他にも4種類発行されている。

290-1837

8 南野陽子

2名



110-74770

テレカクイーンの貫禄あふれる、ナンノの最新テレカ。最近、長い髪をバッサリ切って、ますますオトナっぽくなったんだよね。

9 田村英里子

1名



8時間後の天気を予想できちゃうという、"ウェザー・キューブ"の販促用。年末の新人賞レースは、英里子ちゃんで決まり。

ホワイト加刷

10 宮沢りえ

2名

映画『どっちにするの。』の製作を記念して製作されたテレカ。女優としても歌手としても、ノリにのってるりえちゃんだ！

ホワイト加刷



11 吉田真里子

1名

彼氏の顔を平手打ち！のCMで話題になった自賠責共済保険の販促用。来年のキャンペーンガールも真里子ちゃんだ。

ホワイト加刷



12 佐野量子

1名



今年の3月に発売された、シングルの販促用。12月21日には、全編アコースティックサウンドのアルバム『まさか』を発売。

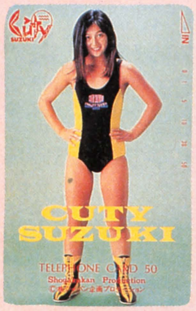
110-64085

13 キューティー鈴木

2名

ジャパン女子プロレス界のアイドル、キューティーちゃんの最新テレカ。リングネームの命名者は、あの秋元康なのだ！

ホワイト加刷



14 ゴーストバスターズII

2名

現在公開されている、SFXコメディー映画の宣伝用。マシュマロマンに続く、巨大モンスターが話題になっているよね

ホワイト加刷



15 機動警察パトレイバー

3名

テレビアニメ『機動警察パトレイバー』のテーマ曲発売記念として作られたテレカ。映画版のビデオも12月16日にリリース！

ホワイト加刷



16 TMネットワーク

2名



12月22日に発売されるファミコンソフトの販促用で、限定500枚。未来からやってきた少年のSFアドベンチャーゲームだ。

110-011

●ぽっくんモグラー

岩手県　中田裕介
柳木県　円谷博文
神奈川県　佐々木浩二
東京都　山口洋介
富山県　今泉健三
埼玉県　遠藤博樹
神奈川県　中村雅彦
広島県　下根賢司
岡山県　亀野健児
神奈川県　後藤隆行

●ゴルフ

兵庫県　岩田吉洋
新潟県　五十嵐亮太
福島県　遠藤
埼玉県　内田賢一郎
三重県　内田　響
静岡県　村松伸彦
岩手県　伊藤誠司
福島県　茶圓昌志
大阪府　福田　成
千葉県　堂領和彦

テレカ

●斉藤由貴――東京都　村上勝憲
東京都　鈴木勝彦
●南野陽子――神奈川県　瓜田直功
●後藤久美子――東京都　鈴木伊知郎
●中山美穂――茨城県　宮地　修
東京都　福田直美
●浅香唯――北海道　細海裕二
●茅野佐智恵――千葉県　内田武次
山梨県　橋本隆文
●アキラ――千葉県　坂巻真之
●相川恵理――兵庫県　栗飯原次郎
●鈴鹿8時間耐久レース――愛知県　田中　彰
山梨県　春藤公也
●読売ジャイアンツ――静岡県　大谷義之
奈良県　福本由美

26号の当選者は3号（'90年1月19日発売）で発表するぞ!!

応募券
26号FP



©LIGHT & SHADOWS, INC. SUSUMU MATSUSHITA

ソフトメーカーといえば、ゲーム業界の裏も表も知りつくした文字通りの事情通。家庭用ゲーム機について、彼らがどう考えているのか知りたいでしょ？　オレもオレも！

主要メーカー60社に聞きました

PCエンジンの未来は明かるいか？

年末商戦を間近にひかえ、メーカー各社の動きが活発になってきた。そこで、編集部では前号に引き続いて、今後のゲーム業界の動きを占う意味で、主要メーカー60社に徹底取材を行なってみたのだ。

まずは、何かと話題のPCエンジンSG。その発売時期に疑問を抱くメーカーも少なくないようだぞ。

「現行のPCエンジンであと1年はいけるはず。この時期に上位機種を発売するのは、先走りの感がありますね」（メーカー　広報担当）

また、PCエンジンSGの価格については、「今のPCエンジンユーザーは買わないでしょうし、新規ユーザーも価格の面から避けるでしょう」なんてコメントも。16ビットで21000円のメガドライブと比べると、8ビットで39800円というのは、ちと高すぎる？　「高くはない」と答えたメーカーはわずかに2社しかなかったのだ。

PCエンジンSGに関しては、メーカーの評価はいまひとつ。でも、これがCD・ROM²となると、かなりの期待を集めているのだ。

じつに60社中52社ものメーカーが、「CD・ROM²の市場は今後も伸び続ける」と答えている。その根拠としては、「ゲームだけでなく、データベースなどの、多岐にわたる利用が期待できる」、「現在のIC不足状態が続けば、CDがメインになる可能性もある」などのコメントをするメーカーも多かった。

また、CDは製造コストがICに比べて安く、短期間で大量生産が可能なメディア。このへんに魅力を感じているメーカーも多く、30パーセント以上のメーカーが「CD・ROM²」のソフトを開発する予定がある」と答えてくれた。



⬆「バージョンアップの必要なし」なんて声も聞かれた初代PCエンジン。

マニア向けであまり大きな市場が期待できないPCエンジンSGと、期待の大きいCD・ROM²、ふたつのバランスの取り方が難しそう!?

ソフトメーカーへの質問状

1. PCエンジンに参入する予定はありますか
2. PCエンジンの市場はどうなると思いますか
3. PCエンジンSGをどう思いますか
4. PCエンジンSGのソフトを開発しますか
5. CD・ROM²のソフトを開発しますか
6. CD・ROM²の市場はどうなるでしょうか
7. パワーコンソールをどう思いますか

PCエンジンは今後も伸び続けるか？

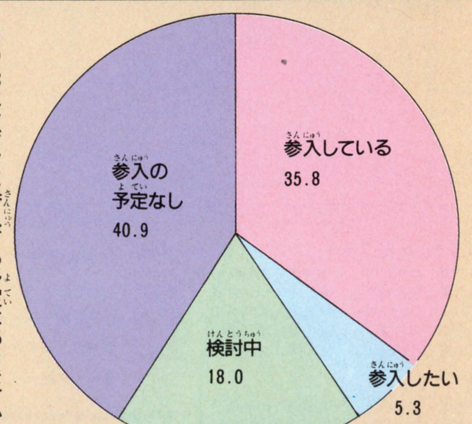
PCエンジンの市場は、どうなっていくんだろう？　ぜひとも拡大して、バラエティーに富んだソフトを楽しませてほしいんだけど……。メーカーの回答は、「拡大する」が23社、「現状維持」が17社。残りの20社の意見を総合すると、「CD・ROM²ソフトが充実し、スーパーファミコンの影響が少なければ拡大する」だったぞ。

ソフトハウス数	29社
ソフトタイトル数	70本

	'89年9月末	'90年3月末
CD・ROM²普及台数	15万台	25万台
CD・ROM²対応ソフト数	9タイトル	30タイトル

'89年11月末日調査

■PCエンジンに参入する予定はありますか



単位、パーセント　'89年11月末日調査

メガドライブ、これからどうなる？

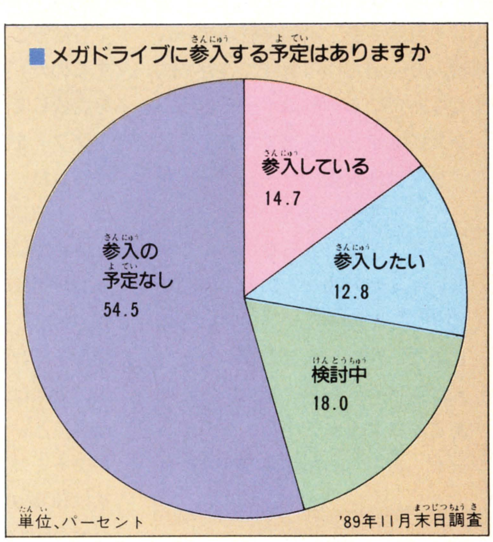
家庭用ゲーム機として唯一の16ビット機であり、またオリジナルのネットワークを持っている点でもユニークなメガドライブ。性能だけなら現時点で最強のハードと言ってもいいほどの実力を持っているが、ソフトメーカーからはどう見られているのだろうか？

メガドライブ市場の今後の動向は？ の質問には、約80パーセントのメーカーが「現状維持」と答えている。「ゲームマニアには支持され続けるだろう」という見方がその根拠になっているようだ。「セガのアーケードゲームを家庭で遊ぶための移植専門機になっていくのでは」という意見と合わせると、通好みと言われるセガのイメージが浮き彫りになってくると思わない？

次はメガドライブネットワークについて。ネットワークは任天堂も手を出しかねている特異なジャンルだけあって、さまざまな期待が寄せられているぞ。

「ゲームだけにこだわらず、あらゆるジャンルとタイアップして総合情報サービス網を構築できればすばらしいと思う」(NCS、ヒューマン)、「『ハビタット』のような大型ホスト内でのゲーム環境を作ってほしいですね」(パック・イン・ビデオ)。逆に、「大がかりなものではなく、身近で基本的な楽しみを追ってほしい」(NECアベニュー)。なかには、「ホームバンキングによってハードの需要が高まる」なんて意見もあったのだ。世界でも珍しいゲーム機のネットワーク、今後の発展に期待したいね!?

そして最後に、各社の参入予定について。現在メガドライブに参入しているのは13社、来年の2月には20社に増える予定だ。20社という数字は、ファミコンやPCエンジンと比べれば確かに少ないように見える。でも、最初のサードパーティーのソフト、『サンダーフォースIIMD』が発売されてから半年の間に20社になったわけだから、順調な数字と言っていいだろう。



メガドライブには、根強いファンがついている。そのファン層をどこまで広げていけるかは、サードパーティーの参加と、ネットワークの活用法しだい。当分は目が離せそうにないね？

ソフトメーカーへの質問状

1. メガドライブに参入する予定はありますか
2. メガドライブは今後どうなると思いますか
3. メガドライブネットに期待するものは
4. 周辺機器についてどう考えますか



⬆サードパーティーはますます増えそうだ。これはマイクロネットの『カース』。



⬆メガドライブネットワークのメニューのひとつ、『ファンタシースターTA』。

家庭用ゲーム機の未来を占う

ユーザーにとって理想的なのは、ひとつのハードが100パーセントのシェアを占めるって状態のはず。そうなれば、1台のハードですべてのソフトが遊べるわけだからね。

でも、ファミコンとPCエンジン、そしてメガドライブがシェアを食いあっているのが現実の姿だ。

話を具体的にするため、2年後にしぼって考えてみることにしよう。ファミコン通編集部が独自に調査した「ソフトメーカーが予想する平成3年年末時点のゲームマシンシェア」('89年11月末日調査)によると、トップシェアを取ると予想されるマシンはファミコンで43.5パーセントという結果がでている。以下、スーパーファミコンが20.5パーセント、PCエンジンが19.8パーセント、PCエンジンSGが5.3パーセント、メガドライブが9.4パーセントと続いている。

上位2機種は、任天堂のマシン。ソフトメーカーの信頼度の高さを表しているといっても過言ではないだろう。しかしその割合は、けっして圧倒的とはいえない数値だ。PCエンジンの2機種は、基本的には互換性のあるマシン。まとめてHuカードが遊べるゲームマシンと考えると25.2パーセントのシェアが予想されることになり、いきなり2位に上昇。しかもファミコンの稼働台数は、減ることはあっても増えることのない数字。となるとこのシェア争いは、さらに熾烈なものになっていくことになる。

スーパーファミコンのほかにも、来年発売されるかもしれない新マシンの噂もある。どうやらゲームマシンの戦国時代は、今後もますます激化の一途をたどりそうだな。

	ソフトメーカー数	ソフトタイトル数
ファミコン	89	702
PCエンジン	29	70
メガドライブ	20	18

お次は携帯用ゲーム機だぜ!!

それじゃあ、次は携帯用ゲーム機。今、あらゆる意味で注目の的となっているゲームボーイとリンクスにスポットを当ててみよう。

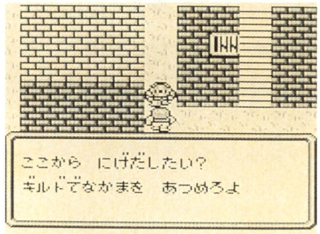
まずは任天堂のゲームボーイから。年末商戦を間近に控え、なにしろモノが手に入らないという状況。キミたちのなかにも、製品が買えなくて困っている人もいるんじゃないかな（余談だが、そんな人は空港や新幹線の駅のホームにあるキヨスクが穴場だとか。デパート、おもちゃ屋さんが売り切れでもけっこう簡単に手に入ったりするのだ）？　そんな超人気ぶりを反映して、今後、ゲームボーイ用ソフトを発売したい、もしくは検討したいと考えているメーカーは、予想通りかなりの数にのぼった。すでに参入を発表しているメーカーが25社、残りの35社のうち、なんと半分の15社が肯定的な回答をくれたぞ。もちろんその理由の大半は、売れているマシンだから、という理由だが、なかには、「ファミコンと違い、ゲームボーイはROMの容量が比較的低容量の256キロが中心。1メガ、2メガの売れ線のICと違って、ROMの調達がしやすい。わりあい短い期間で、開発、発売できるってのがうれしい」（メーカー　広報担当）

なるほど売りたいときに出せるというのは、売る側にとっては魅力なのかもしれないね。

次にゲームボーイにどんなソフトを期待するかという質問。「通信機能を活用した対戦型ゲーム」（光栄、サン電子）や、「企画のしっかりしたパズル、RPG」（ナグザット）などを推す人が多数派をしめていたぞ。が、なかに「ゲームだけにこだわらない多目的なソフト」（タイトー）なんてユニークな答えもあった。さらに、今後ゲームボーイはどんな風になっていくかという質問に関しては、これまた半数近くのメーカーが、「先行きは明かるい」と答えている。まさに前途洋々な回答だが、はたしてどーなるか？

次にリンクス。発売日がドタン場で伸びたり、初期出荷が少なかったりで、マシンの入手が困難なこともあってか、「情報不足なんですが……」という前書きが目立った。が、その仕様自体には、かなり高い評価を示しているメーカーが多いぞ。「性能自体は、ポータブルにしておくのは惜しいマシン」（クリーム）、「カラー液晶と8人接続のマルチタップが魅力」（トレコ）

しかし、その将来性については、それほど楽観視をしていないようだ。「ソフト次第」（カプコン、NECアベニュー、テクモ、バンダイほか）としつつも、「もっと低価格にしないと……」（ナグザット、ニチブツ）など値段の高さに関係したコメント意見があちこちで見られた。



⬆ゲームボーイの人気をさらにヒートアップさせるかも。「魔界塔士SA・GA」。



⬆「カリフォルニアゲームス」。軽いノリで、リンクスの人気を爆発させるか？

ソフトメーカーへの質問状

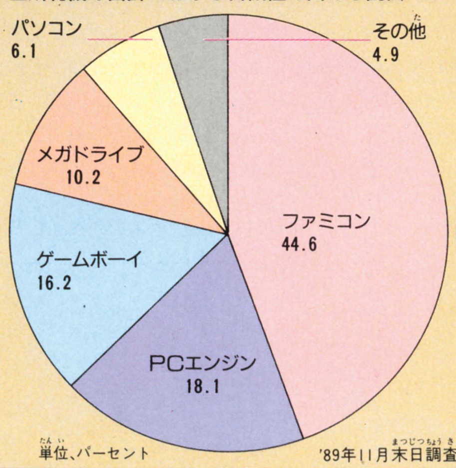
1. ゲームボーイに参入する予定はありますか
2. ゲームボーイにどんなソフトを期待しますか
3. ゲームボーイは今後どうなると思いますか
4. リンクスにどんな感想をお持ちですか
5. ズバリ、リンクスは売れると思いますか

読者200人に、直撃インタビュー

メーカーの意見を聞くだけじゃ、未来は見えてこない。実際にマシン、ソフトを買うお客様のご意向を忘れてもらっちゃ困るぜ!!

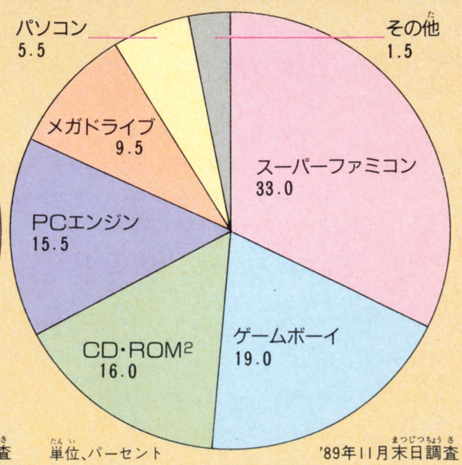
てなわけで、一般ユーザー200人に直接アンケート取材を行なったぞ。質問はふたつ。「今持っているマシンは？」、「今一番欲しいマシン（周辺機器を含む）は？」。結果が右の表だ。まず目につくのは、希望機種のトップに発売日未定のスーパーファミコンが来ていること。すでに持っているマシンをいまさら欲しいという人はいないから、多少割り引いたとしても……スゴイ!!　希望する機種で、周辺機器のCD・ROM²が、本体のPCエンジンより上位にきているのにも注目。本体自体の普及も原因のひとつだろうけど、なにより最近のソフトの質が高くなってきているからね。

■所有機の合計における各機種の占める割合



単位、パーセント　'89年11月末日調査

■欲しいマシン（周辺機器も含む）の割合



単位、パーセント　'89年11月末日調査

『テトリス』著作権裁判に判決!!

『テトリス』訴訟問題って、みんなは覚えているかな!? そうそう、アメリカで任天堂とテンゲン、アタリゲームズの間で争われた、あの『テトリス』の著作権についての訴訟問題のことだ。

覚えていない読者のために、そのいきさつをちょっと紹介しておこう。もともと『テトリス』の著作権を持っていたのは、ソビエトのエローグ公社だった。テンゲンは、そのエローグ公社からイギリスのミラーソフトを経由して、『テトリス』の販売権を取得していた。だからテンゲンこそが、『テトリス』を販売できる正当な権利を有している!! というのが彼ら、テンゲンの主張だったわけだ。これに対して任天堂は、直接エローグ公社と交渉。エローグ公社の持つソフトの移植を、家庭用のゲーム機に関してのみ、すべて許諾されたので、任天堂こそが正当な『テトリス』の販売権を持つはず!! と主張していたのだ。

そして、この11月、まったく歩み寄りを見せない2社に対し、ついにアメリカ連邦地裁が判決を下した。さて、その結果は……!?

「任天堂の言い分を、全面的に認める!!」(アメリカ連邦地裁)

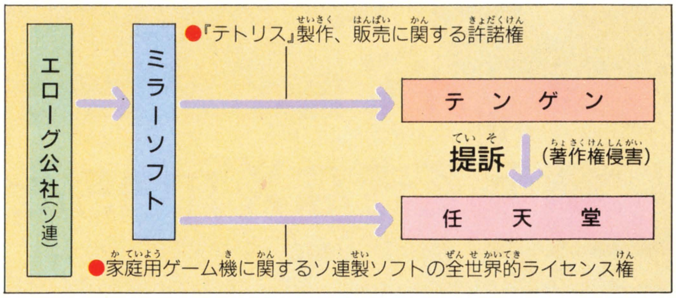
一部にささやかれていた、ジャパン・バッシングによる任天堂不利説を吹き飛ばし、見事任天堂が勝利を勝ち取ったわけなのだ。

「我々の主張が認められ、極めて満足です。これでこれからのクリスマス商戦にはずみがつく」と、判決に大喜びする任天堂に対し、テンゲン、アタリゲームズは、苦り切った様子だ。

「今回の判決は、とても承伏できるものではない」と、直ちに控訴する方針を示している。

どうやらこの『テトリス』裁判、今回の任天堂勝訴の判決は、まだまだ序の口の様子。テンゲン、アタリゲームズが別で行なっている、任天堂に対するNES(北米版ファミコンの独占禁止法違反、特許権侵害も含めて、まだまだ長いお付き合いになりそうだけど……。

そんな裁判に関わりあっている間に、ゲームセンターや家庭用のゲーム機には、次々と『テトリス』もどきのゲームが登場してきている。2社が「本当の著作権を許諾されたのは誰だ」なんて言い争っている間に、もどきソフトのメーカーが大儲けしているってのは、なんとなくヘンな感じが、キミはしない!?



FAMITSU EXPRESS MINI DATA FILE

パソコンでは通信ゲームが徐々に登場し始めているというのに、ゲーム機は……。株式もいいけど、早く通信で遊びたい!!

日本版『HABITAT』、ついに登場!!

富士通はこの12月から、画面に絵を呼び出しながら会話が楽しめるパソコン通信サービスを開始する。これは、米国のルーカスフィルム社が開発した『HABITAT』を同社向けに移植したもの。名称は『ビジュアル・コミュニケーション・ネットワーク富士通Habitat』。パソコンのなかに作られた架空の世界で、さまざまな非日常的な事を体験できることが特徴だ。通話料は1分間10数円になる見通しらしい。

発光型壁掛けテレビ本格化!?

名古屋大学の教授が、青色を発光する半導体の開発に成功。高画質壁掛け型テレビが、いよいよ実現への気配を見せている。これまで光を出す半導体は、赤と緑のものしか実用化されていなかった。それが今回の実験で、100倍も強力な青色発光素子の実用化の見通しが立ち、3原色が揃うようになったのだ。現在、薄板状テレビはどれも液晶を使ったもの。画質的にブラウン管よりも悪かっただけに、期待は大きい!!

電子手帳用モデム、米国で発売!!

シャープは、米国向けに輸出している電子手帳の専用モデムを、来年初めに発売することを決定した。モデムの規格は通信機器の標準であるRS232C型。価格は本体より安くするために、299ドルに設定する予定だ。日本国内のバージョンは、ケーブル端子の規格が独自のもののため、今すぐには実用化は望めないが、アメリカでの反響を見ながら検討をしていくらしい。電子手帳を通信端末として使える日も遠くない!?

クレジットカードが使える公衆電話

JR系の新電電の日本テレコムは、'91年春をめどに、主要JR駅でクレジットカードの使える公衆電話サービスを開始。'91年度中に全国の主要JR駅100駅にカードデータの読み取れる電話機を計3000台設置する。カードは日本テレコムがクレジットカード会社との提携をもとに発行するもの。このクレジットカード対応公衆電話では、コインはもちろん、オレンジカードも使えるようにする予定らしいぞ。

『ドラクエ』がアニメで登場だ!!

『ドラゴンクエスト』が、テレビアニメになって登場したぞ。ストーリー原案は堀井雄二、キャラクター原案は鳥山明っていう強力だよね。ストーリーやマップはゲームやマンガとは違うオリジナルもの。ただし、モンスターや魔法の呪文のなかには共通のものもあるらしいぞ。放映時間は毎週土曜日の午後7時30分から8時(フジテレビ系)だ。放映期間は1年間。52回の長期放映だぞ。ん一、期待しちゃうぜーっ!!

VOL.16 DODONGO FACTORY
ミキ・モモ どどんご ファクトリー

「最近、桃栗とバカなことやってないよーな気がする」(美紀)
「年末進行だからねー。12月はみんな忙しいんだよね」(桃栗)

すてきなX'mas(クリスマス)をむかえてね!!



桃栗 それにしても、最近ほーんっとに忙しいよね。息つくひまがない。やだなー。
美紀 来年のファミ通のことまで、いまからやるんだもんねー。
桃栗 毎日、お仕事お仕事。
美紀 まえは、よくふたりでいろんな話を何時間もしたけど、近ごろはさっぱりしてないもんね。
桃栗 このコーナーへのおたよりも、なかなか読めないしね。
美紀 この年末進行と、PCエンジン増刊号の忙しさが過ぎれば、またゆっくりできるよね。きっと。
桃栗 そうしたら、またいろんな話して、ここで教えてあげようね。
美紀 うん。で、年末といえばクリスマス。そこでいつも応援してくれているみんなに、ミキモモからプレゼントを送ろうと思うの。
桃栗 といってもカードだけどね。下にあるクリスマスカードを、各1名にあげちゃいます。
美紀 ちゃんとクリスマスに届くようにしたいと思ってるから、期待してね。ただ、24日が日曜日だから、ちょっとばかり前後するかもしれないけど、それは許してね。
桃栗 欲しい人は、どーしてもクリスマスカードが欲しいそのわけを、はがきに書いて送ってきてね。
美紀 胸を打つ、感動的な内容のものがいーなー。ワクワク。

みき



➡ひとりさみしくクリスマスを迎えるキミに……。なーんちゃってね。

もも



➡絵心がたんまりとある私が描いたのはコレ。ビュリホウでしょ?

悩め! ビバ・ヤング

Q いま、新聞配達のバイトをしています。でもお金がたまりません。夏にバイトしてもらったお金も、一瞬にしてなくなってしまいました。近ごろはファミ通を買うのにも苦労している状態です。どうしたらこのドツボからぬけられるでしょうか?
(奈良県 勇者し才)

A どうしたらって……。使わなきゃいーじゃん。夏にもらったお金は、どうして一瞬でなくなっちゃったのよ。ほしいもの買ったんじゃないの? とにかく、なんとしてでもファミ通を買うお金くらいはキープしておきなさい。かわりといっちゃーなんだけど、300ガバスあげるからさ。(美紀)

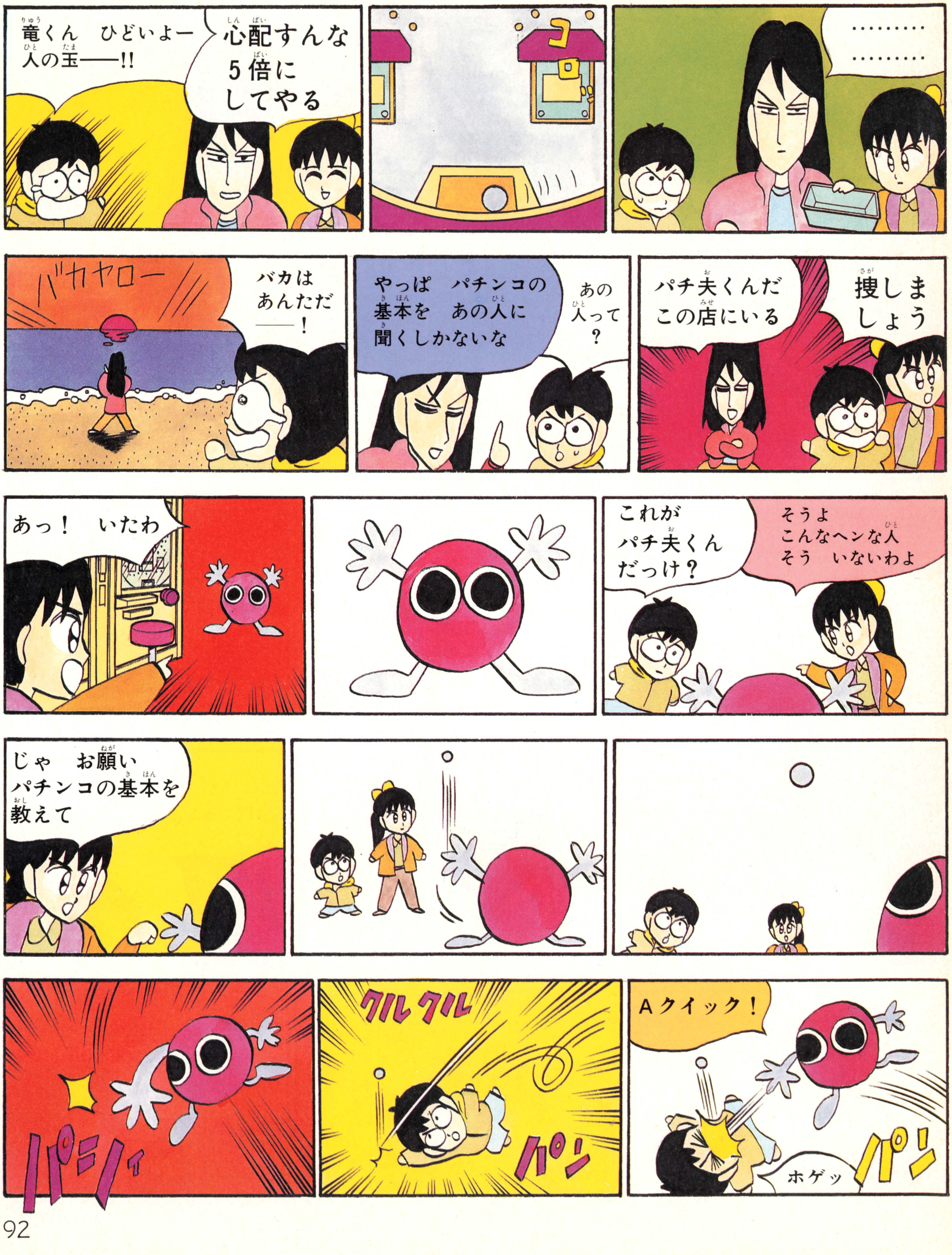
ファミ通用語の基礎知識

やりっしゅ

うれしいとき、よいことが起きたときに発する。言い易いのが特徴。
【類義語】ヤリーノ、ヤリッヒ。やられたときはやられっしゅ、ヤラレーノ、ヤラレッヒなどがある。
【使用例】「やりっしゅ! 10時間も寝たから体が快調」、「宝くじが当たってヤリーノな感じ」。
【発信地】『ファミスタ』をプレイしているときに生まれた。「やりっ」が「やりっしゅ」になり、イタリア語として「ヤリーノ」、ドイツ語として「ヤリッヒ」も誕生。

おはがき待ってます! 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル (株)アスキー ファミコン通信編集部 MIKI・MOMOどどんごFACTORY 各コーナー係


第61面　釘だらけの青春
大トロ倶楽部
片山まさゆき
チーンジャラララ
パチンコでるでる
はい
ありがとう
ございます
ありがとう
ございます
………
………
玉替
608番台
終了で
ございます
チーン
ポン
ギク
ムーンペタ高校の
生徒だな
ハイ
高校生はパチンコ店の出入りを
禁止されていることは知っているな
ハイ
我々は教育指導員だ
この玉は　没収しておく
……
ハイ
チラ
よ〜〜し来た
スリーセブン！
あ〜〜


竜くん　ひどいよー
人の玉——!!
心配すんな
5倍にしてやる
コロ
………
………
バカヤロー
バカはあんただ——!
やっぱ　パチンコの基本を　あの人に聞くしかないな
あの人って?
パチ夫くんだ
この店にいる
捜しましょう
あっ!　いたわ
これがパチ夫くんだっけ?
そうよ
こんなヘンな人
そう　いないわよ
じゃ　お願い
パチンコの基本を教えて
クルクル
パン
Aクイック!
ホゲッ
パン

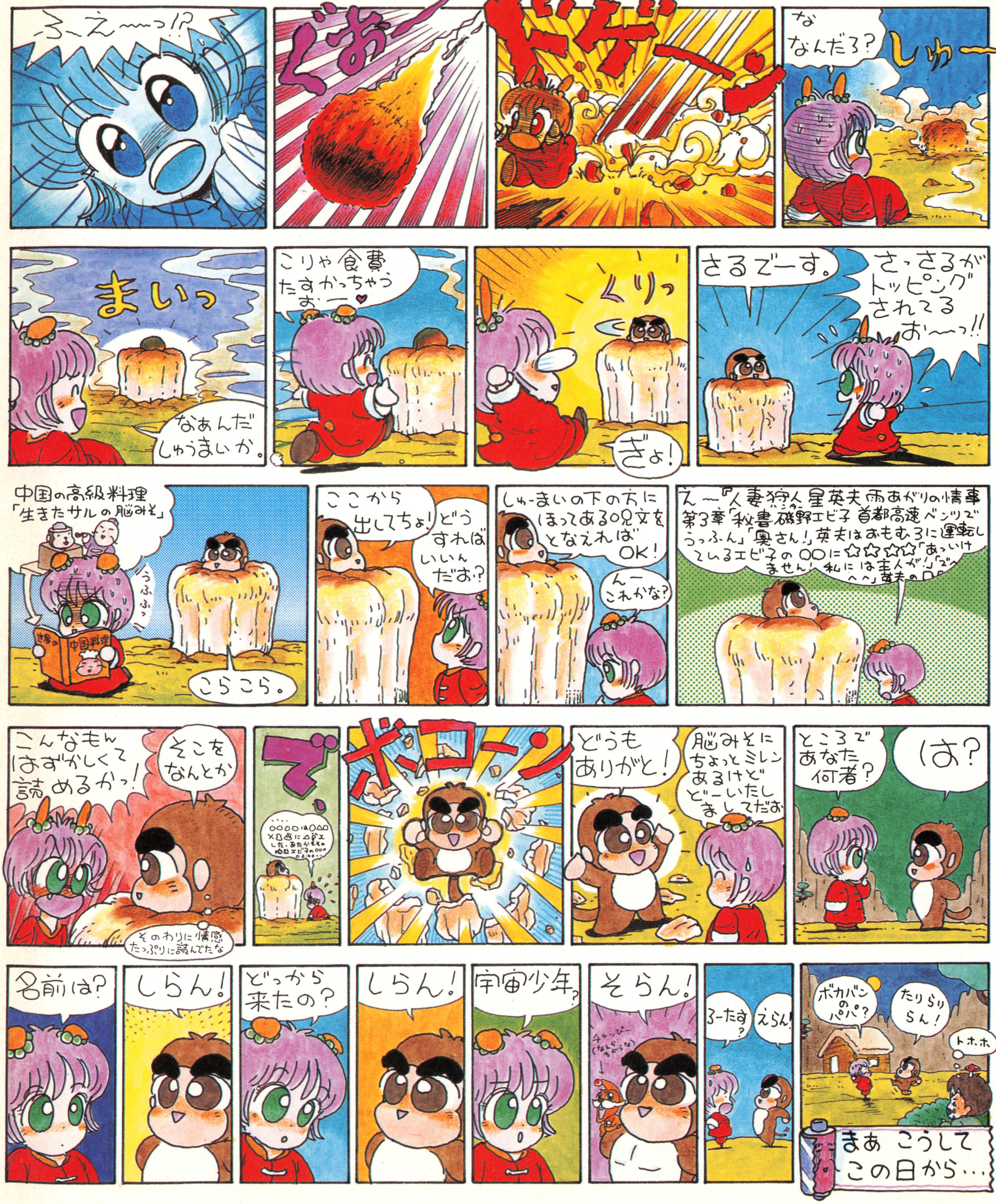


次号にコンティニュー

■パチンコの玉になって、無限増殖してしまった吉田くん。このまま番長の犠牲になってしまうのか？

■ニイハオ。とうとう新シリーズ始まったアル。なんと今回のシリーズは4千年続くことアルね。もちろんウソ。ポコペン。




ふ〜え〜〜っ!?
ぐお〜
ドゲーン
な なんだろ?
しゅ〜
まいっ
なあんだ しゅうまいか。
こりゃ食費たすかっちゃうお〜♥
くりっ
ぎょ!
さるでーす。
さっさるがトッピングされてるお〜っ!!
中国の高級料理「生きたサルの脳みそ」
うふふっ
中国料理
こらこら。
ここから出してちょ!
どうすればいいんだお?
しゅーまいの下の方にほってある呪文をとなえればOK!
んーこれかな?
えー『人妻狩人 星英夫 雨あがりの情事 第3章「秘書 磯野エビ子 首都高速ベンツでうっふん」「奥さん!」英夫はおもむろに運転しているエビ子の○○に☆☆☆☆「あっいけません! 私には主人が!」「ぐへへへ」英夫の○○
こんなもんはずかしくて読めるかっ!
そこをなんとか
そのわりに情感たっぷりに読んでたな
で
ボコーン
どうもありがと!
脳みそにちょっとミレンあるけどどーいたしましてだお
ところであなた何者?
は?
名前は?
しらん!
どっから来たの?
しらん!
宇宙少年?
そらん!
チャッピー (なんかちがうな)
ふーたす?
えらん!
ボカバンのパパ?
たりらりらん!
トホホ
まぁ こうしてこの日から…

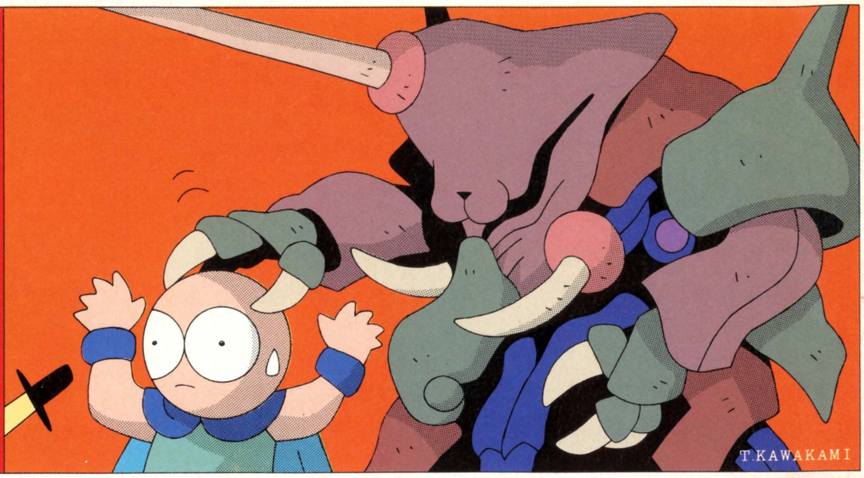

鈴鈴の家には１ぴきの記憶喪失ザルの「しうまい」が住みついたのでアル。
しうまいくん、もうすっかりうちの生活になれたみたい
はい！
キミって適応力のある、かしこいサルだと思うお！
いやーまだまだ！もっと勉強して…
うーんとりこうになって、オリのカギあけて脱走の手助けしたりするんだ！
サルの「アキラ」かおまえはっ！
でもまだ自分のこと、何も思い出せないの？
うん。がんばって思い出そーとしてんだけど
なんにも思い出せないんだよーーっ！
うーん
うーん
あーありゃ確実に
宇宙人にさらわれてますな。
ひそひそ
ヤオイちゃんも言ってたもん
こわいよう。
たったったったーっ
ありゃ?!
うききっ
ちょ、ちょっとやりすぎだお！
そうかな
くた～
なんでか知んないけど、血がさわぐんでーーす！
さるるん
るんっ
しゃっしゃっ
やっぱキミ…
ん？
ずっと記憶ないままでいた方がしあわせなのかもしれないお
なんで？べるべる
なんとなくだお
そんなある日のコト
ごちそうさま～
外の井戸でお皿洗ってきて
ほいほーい
あサッラまっわしーの
サッルまっわしーとくら
シャンシャン
シャンシャーン
キーキー
こらっまじめにやるおっ！
ちぇ。
む？
ふわ～
ぽん
ピカー
キャ!?
こんなとこにおったか！さがしたぞよ化けザル!!



■ドングリまなこのヘンなエテ公が、平和なユーラシア大陸に大騒動を巻き起こす！ 次号の新展開を待てったら待て!!

EDITORIAL INFORMATION

次号予告



楽しいことが山ほどあった1989年も終わり、いよいよ次号は新年特大号。目玉はなんといっても超ビッグなお年玉プレゼントだ。日ごろのご愛顧に感謝して、777人にゴーカな賞品が当たってしまうという太っ腹企画だぞ。ほかにも、ファミ通特製週めくりカレンダーや、注目の『魔界塔士SA・GA』ハンドブックまで付いて、12月22日発売！ 当日は本屋さんに並べ！

情報電話の案内

ファミコン通信編集部では、ゲームの裏ワザや業界最新情報をお届けする情報電話を開設しているのだ。興味のある人はお電話してみてね。なお、本誌の内容についてのご質問は、祝・祭日をのぞく、毎週火曜日から木曜日の午後2時～4時までの間に、☎03・406・7166まで。ダイヤルは正確に。

東京 03-236-8350（ファミコン）

大阪 06-725-8350（ファミコン）

第1・2合併号は 12/22 第4金曜日発売です。

予価 420円

STAFF
スタッフ

発行人	塚本慶一郎
編集人	小島　文隆
編集長	塩崎　剛三
副編集長	水野　震治
編集スタッフ	浜村　弘一　金田一　健　鈴木　弘明　二木　康夫　野田　稔　樹村　頼子　入澤　貴志　鈴木　賢一　斎藤　伸　渡辺　江里　柴田　英春　川村　和弘　永野恵美子　田中富美子　清水早百合
制作スタッフ	山田　康幸　小林　昌子　成谷実穂子　鎗田　準次　諸橋　智美
校正	唐木　緑
フォトグラフ	水科　人士　八木澤芳彦　吉田　武
編集協力	上野　利幸　森下万里子　渋谷　洋一　折原　光治　梶原　智　美村　孝之　山本伊知郎　中本　妃香　角　克彦　菅野多希子　野口　豊　中治　和哉　内沢　裕一　田原　誠司　早瀬　一郎　青山　良　佐々木浩之　大庭　聖子　泉　和子　東谷　保幸　栗原　和子　キャラメルママ　STUDIO MARMALADE
制作協力	三輪　悦子　admix　門口デザインルーム　石指由美子　Tarafuku　高橋　由佳　樋口　陽子　鶴谷　孝子　斎藤　大助　井沢　利昭　坂井　美穂　大橋　久美　笹沢小夜子　窄口　義人　本田　理恵　下田佳代子　藤井　宏昌　古宮　尚彦　岩瀬　牧恵　辻　秀和　須永　誠　バナナグローブスタジオ
広告営業	広岡　隆英　米澤　祐子
雑誌営業	渡辺　昌之
出版業務	内山　敬子
アメリカ駐在	トム・ランドルフ
イラスト	松下　進＋ライト&シャドウズ　桜玉吉(CEP)　片山まさゆき　牧野　伸康　川上　富也　山口　志乃　荒井　清和　大野　聡　池上　明子　吉田　戦車　鈴木　潤一　鈴木　みそ　月之座　梅津　昌代　菊地　晃弘

〒107-24　東京都港区南青山6-11-1　スリーエフ南青山ビル　(株)アスキー　ファミコン通信編集部「○○○○○」係

1089122

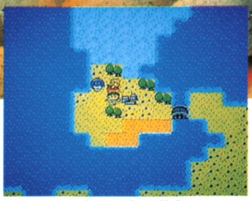
12月23日

1989年12月23日。この日はぼくたちにとって、
おそらく一生忘れることのできない日となることだろう。
愛、勇気、希望…、夢と冒険に彩られた、新しい伝説が誕生した日として…。
そう、新しいギリシア神話の世界が幕を開いた日として、
ぼくたちはいつまでも記憶にとどめておくことだろう。
"ヘラクレスの栄光II ～タイタンの滅亡"、12月23日登場。

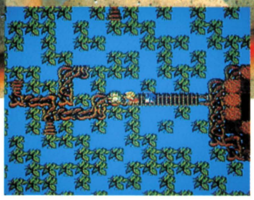
すべてにスケールアップした本格的R.P.G.、ヘラクレスの栄光・第2弾!!

希望小売価格5,900円(税別)
(バッテリーバックアップ付)





一人増え、二人増え、旅する仲間は…?



ダンジョンとか、こんなのとかも…?



船だけが乗り物ではない…?



50種類以上も、ゾロゾロ、ゾロゾロ…!?



ものがたりは、一通の手紙から…?

DECO データイースト株式会社
〒167 東京都杉並区上荻2-31-12
TEL. 03-398-5317・5425

Printed in Japan 凸版印刷
T4912625412426　雑誌26254－12/22

26
ファミコン通信
平成元年12月22日発行 第4巻 第26号
昭和61年9月4日第三種郵便物認可
発行人 塚本慶一郎
編集人 小島文隆
発行所 株式会社アスキー
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
☎03・486・71[illegible]
☎03・406・7166（編集部）
12月22日号
特別定価420円（本体408円）